

<<后现代城市>>

图书基本信息

书名：<<后现代城市>>

13位ISBN编号：9787562138556

10位ISBN编号：7562138559

出版时间：2008-1

出版时间：西南师大

作者：尹国均

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后现代城市>>

内容概要

本书分后现代城市、数字化与城市建筑和城市设计新体验三大部分。着重介绍了拉菲尔莫内欧的类型学、意大利理性主义运动、马克思主义城市理论等与后现代城市相关的主要理论，对未来数字化城市进行了畅想，并展示了畸形欲望下的都市空间景观。

<<后现代城市>>

书籍目录

1 社会正义, 后现代主义和城市 一、正义和后现代状况 二、社会正义和现代性 三、社会正义
 四、从现代主义话语到后现代主义话语的转变2 后现代的多重意义探讨 一、后现代状况 二、后
 现代主义 三、后现代性3 全球化时代的国际城市理论 一、现代与后现代理论的含义 二、转变
 的主要特征 三、我们的思考 四、城市社会学4 西方马克思主义城市理论评析 一、西方马克思
 主义城市理论的主要发展阶段 二、主要代表人物及理论创新 三、生态思想的共识将指导未来的城
 市规划5 网络时代的“田园城市”——评威廉·J·米切尔的《比特之城》 一、“电子公民” 二
 、“重组的建筑” 三、“软城市”6 “数字化生存”时代对建筑的影响 一、功能层面：数字化生
 存与建筑 二、文化层面：数字化空间与建筑7 计算推进建筑革命 一、计算使建筑形式空前解放
 二、计算树立全新的建筑工业体系 三、计算使建筑性能达至最优化 四、计算引发建筑材料革
 命8 建筑的新自主观：在沟通与信息的年代 一、叙事体的再发现 二、沟通与信息 三、新议题
 四、新方法 五、关于互动 六、互动性 七、新自主观9 居住在没有灵魂的城市——畸形欲望
 下的都市空间主张 一、城市发展的沿革 二、城市的救赎之道 三、畸形欲望语境下的城市空间主
 张 四、数字化生存10 变化多端的建筑生成设计法——针对：表现未来建筑形态复杂性的一种设计
 手法 一、生成设计法简介 二、基本概念和文化背景 三、形态生成设计的作品11 动态建筑多元
 时代的一种新型设计方向 一、全球化与多元化动态建筑的社会文化背景 二、计算机辅助设计动态
 建筑的技术催化剂 三、运动和图解动态建筑的两个设计理论基础 四、系统性关联动态建筑的设计
 方法与技巧12 城市设计的空间政治经济学范型——A. R. Cuthbert的“Designing Cities”述评 一、
 背景性研究 二、“Designing Cities”的主要内容 三、对“Designing Cities”的评价 四、从极少主
 义建筑看现代园林的极少主义18 权利几何学与进展式的地方感 一、时空压缩与权力的几何学 二
 、“一种进展式的地方感14 解读“矛盾体景观” 一、矛盾体景观产生的背景 二、矛盾体景观的概
 念 三、矛盾体景观存在的形式 四、总结及思考15 以人为本的景观演绎 一、工业村：企业园的
 原始模式 二、田园城市：汽车时代之前的理想和谐模式 三、花园郊区：汽车连接自然、工作及生
 活、居住场所 四、外泄城：城市的溶解和自然、工作、生活的新整合 五、从工业园到高科技园：
 现代企业园的演变文献索引图片出处索引

<<后现代城市>>

编辑推荐

这套丛书分为人物事件、建筑作品和理论文献三个阅读序列：除了用图谱方式梳理了“后现代”这个大历史的演变过程外，还系统介绍了现代主义、新古典主义、高技术派、新理性主义、解构主义及反构成主义等与后现代主义相关的建筑风格流派；分析了后现代时代的代表人物（如菲利浦·约翰逊、伯纳德·屈米、雷姆·库哈斯、阿尔多·罗西、扎哈·哈迪德等人）的代表建筑作品和主要思想

。另外，丛书还精选了后现代理论大师和著名学者的经典文献，从不同层面、多种角度阐释了后现代的思想和精神。

整套丛书资料全面丰富、观点精练有趣、视角新奇独特，注重可读性，是国内首次集中系统地介绍后现代建筑艺术和文化的全书。

书中同时还选配了大量图片，为读者提供了一个层次分明、图文并茂的阅读空间。

这套图书既是建筑专业读物，又是一般普及性文化读物，可以让广大读者更全面、更直观、更深入地了解后现代主义思想、文化和建筑，可以为建筑界、设计界、建筑院校、房地产业界、城市规划机构及普通建筑爱好者等相关专业人士提供关于后现代建筑文化方面的系统参考资料。

<<后现代城市>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>