

<<西方建筑的7种图谱>>

图书基本信息

书名：<<西方建筑的7种图谱>>

13位ISBN编号：9787562138242

10位ISBN编号：7562138249

出版时间：2008-1

出版时间：西南师大

作者：尹国均

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方建筑的7种图谱>>

内容概要

古希腊、古罗马建筑是西方古典建筑的原型和范本，本书通过对古希腊、罗马建筑的解读，概述西方建筑的起源及发展演变过程，以及它们在历史发展中的几个拐点。

读者可以花很少时间，浏览西方建筑的千年图景。

“后现代建筑文化读本”共9本，丛书分为人物事件、建筑作品和理论文献三个阅读序列。

丛书从不同层面、多种角度阐释了后现代的思想和精神，是国内首次集中系统地介绍后现代建筑艺术和文化的全书。

本套丛书既是建筑读物，又是一般普及性文化读物，适合于建筑界、设计界、建筑院校、房地产业界、城市规划机构及普通建筑爱好者等相关人士阅读参考。

本书是该丛书之一的《西方建筑的7种图谱》。

<<西方建筑的7种图谱>>

书籍目录

前言1 西方建筑的起源 一、古埃及、古巴比伦、古地中海 二、古希腊建筑形式 三、古罗马建筑形式 四、总结以上三种2 中世纪的精神 一、中世纪建筑精神 二、罗马、哥特式风格建筑比较 三、古希腊、古罗马建筑真正的融合 四、巴洛克建筑、洛可可建筑3 现代主义 一、平民和世俗的时代 二、现代之后：从纯粹向混杂4 后现代建筑的混杂 一、20世纪的“前卫”建筑：矛盾性与复杂性 二、作为“叙事”的建筑：建筑的语言 三、建筑隐喻：身体的空间，不可解说的建筑文献索引图片出处索引

<<西方建筑的7种图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>