

<<城市微观环境设计>>

图书基本信息

书名：<<城市微观环境设计>>

13位ISBN编号：9787562132219

10位ISBN编号：7562132216

出版时间：2005-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：魏婷

页数：102

字数：224000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市微观环境设计>>

内容概要

笔者通过出国学习考察发现城市微景观设计这一课题的独特价值，拍摄了一些国外成功的微观环境设计作品，在进而关注和学习、研究相关资料的基础上，广泛收集资料，结合自己的实践经验编写成本书，以期能引起国人对这一课题的关注。

全书分为六个部分，第一、二部分是从整体上阐述城市环境与城市微观环境的发展状况，着重阐述了城市微观环境的基本概念和功能价值。

第三部分是分解城市微观环境的构成要素，通过对水体、山石、植物、地面、小品等要素的认识、分析，有助于设计者更好地利用不同要素的特征，创造富有魅力的空间环境；第四部分是从微观环境的设计原则出发(包括功能原则、美学原则、行为原则等)，对微观环境的设计手法(如空间形态设计、空间构成设计以及不同空间氛围的设计)进行了较全面的分析，探讨设计过程中的规则化、个性化；第五部分则选取了不同类型的城市微观环境作实例分析，使读者更为清晰、直观地把握城市微观环境的设计；本书最后部分是探讨现代城市环境设计的发展趋势，了解当今城市环境设计的新观念、新思维和新趋向。

本书具有理论性、示范性、实用性强的特点，适合于景观建筑学、规划学、环境艺术设计等相关专业的师生阅读和参考，可作为国内高校环艺专业的教材、培训资料。

同时，希望对从事景观设计的专业人士、技术人员以及自学者有参考价值。

<<城市微观环境设计>>

作者简介

魏婷，1976年9月出生，重庆市人。

1999年获四川美术学院环境艺术专业学士学位。

2001年赴德国卡塞尔大学建筑系景观建筑专业交流学习。

在对西欧各国的考察访问中，对欧洲的城市景观状况作了较全面的研究与分析。

于2002年获四川美术学院环境艺术专业硕士学位。

现为四川美术学院建

<<城市微观环境设计>>

书籍目录

前言
一、现代城市微观环境设计概述 1.1 现代文明的风暴中心——城市 1.2 现代城市中不可忽略的角色——城市微观环境设计 1.3 城市环境的演变简述
二、现代城市微观环境的概念及功能 2.1 城市微观环境的概念和界定 2.2 现代城市微观环境的功能价值 2.3 微观环境与都市人的审美心理
三、城市微观环境的构成要素 3.1 流动的水体 3.2 奇工5的山石 3.3 秀美的植物 3.4 别致的地面 3.5 亮丽的小品
四、现代城市微观环境的艺术设计 4.1 微观环境的设计原则 4.2 微观环境空间的形态设计 4.3 微观环境空间的构成设计 4.4 微观环境的感情倾向
五、微观环境设计的不同类型 5.1 单体建筑外围环境 5.2 商业步行环境 5.3 街道小广场 5.4 校园文化环境 5.5 居住区公共绿地 5.6 屋顶空中花园 5.7 儿童游乐场所 5.8 住宅庭院设计
六、现代城市微观环境设计的发展趋势 6.1 感性化——情感的体验 6.2 技艺化——艺术+技术 6.3 生态化——回归大自然 6.4 人性化——人格的尊重
参考文献

<<城市微观环境设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>