

<<数字绘画创作>>

图书基本信息

书名：<<数字绘画创作>>

13位ISBN编号：9787562125020

10位ISBN编号：7562125023

出版时间：2002-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：张耕云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字绘画创作>>

内容概要

本书没有全面系统地去讲解Painter软件的使用方法，而是集中介绍了与数字绘画创作关系密切的画笔系统与艺术材质库，并通过素描、水彩、国画以及油画的创作实例，使读者对数字绘画作有一个真切的理解，进而用Painter去创作出自己的数字绘画作品。

本书主要章节分为引言：理解“数字绘画”、PAINTER的工作界面、艺术材质与调色板、画笔工具箱、BRUSHES CONTROLS、用PAINTER进行素描创作、用PAINTER进行水彩画创作、用PAINTER进行国画创作、用PAINTER进行油画创作。

书籍目录

引言：理解“数字绘画”

第一章PAINTER的工作界面

第二章艺术材质与调色板

第三章画笔工具箱

第四章BRUSHES CONTROLS

第五章用PAINTER进行素描创作

第六章用PAINTER进行水彩画创作

第七章用PAINTER进行国画创作

第八章用PAINTER进行油画创作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>