

<<康德的想象力理论>>

图书基本信息

书名：<<康德的想象力理论>>

13位ISBN编号：9787562041719

10位ISBN编号：7562041717

出版时间：2012-3

出版时间：中国政法大学出版社

作者：宫睿

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<康德的想象力理论>>

内容概要

康德是世界哲学史上最耀眼的明星之一，是最伟大的哲学家。

对于他的研究著作可谓层出不穷，而又常出常新。

纵观以往的著作，对康德重要思想“想象力”的专题研究还是很少见的。

《康德的想象力理论》的专题性和创新性都是学界领先的。

本书是关于康德思想的专题性研究，想象力理论是康德的核心思想之一。

康德对“想象力”概念含义的阐述，集中体现在他的两本著作，即《纯粹理性批判》和《实用人类学》中。

康德把这个概念的基本含义规定为人的一种直观能力，它能够表象即使不在场的对象，并依其是否具有创造性而划分为两种：一是“创制性的想象力”；二是“复制性的想象力”。

本书对康德“想象力”理论进行全方位的梳理，最终得出作者自己对康德想象力的全新阐述。

<<康德的想象力理论>>

作者简介

宫睿（1976～），北京大学哲学博士，主要从事康德哲学，近代政治哲学等方向的研究。
现为中国政法大学人文学院哲学系副教授。

代表性论文有：“康德先验演绎中的未解之结”（《哲学研究》），“论崇高在康德哲学中的位置和作用”（《哲学动态》），“价值多元论与进步”（《哲学研究》）等，另有《形而上学论》等多本译作。

<<康德的想象力理论>>

书籍目录

总序 前言 第一部分 想象力与客观知识 第一章 “先验演绎”中的想象力 第一节 一个准备性的分析：表象与综合 第二节 三重综合的关系 第三节 先验想象力 第四节 先验想象力与统觉 第五节 智性的综合与形象的综合 第二章 先验图式论中的想象力 第一节 先验图式论的任务 第二节 图式的中介性 第三节 时间的先验规定 第四节 想象力、感性与知性 第五节 图式：纯粹概念与经验概念 第六节 因果性：先验想象力的一个例示 第三章 想象力与康德的知识论：一个总结性的阐述 第一节 想象力在康德认识理论中的发展 第二节 想象力对于康德认识理论中内在张力的解决 第三节 康德的想象力对于自我悖论的克服及主体性问题 第二部分 想象力与审美经验 第一章 反思判断力：一个引导性的分析 第一节 一般判断力 第二节 反思性的判断力 第三节 审美判断力 第二章 从鉴赏判断力的四个契机看想象力在审美经验中的作用 第一节 “非利害”与想象力 第二节 无概念的普遍性 第三节 无目的的合目的性 第四节 主观的必然性 第五节 想象力的再阐释 第六节 一个未完成的总结 第三章 审美经验的再阐释 第一节 审美判断力与认识判断力的辨析 第二节 审美经验作为一般的生活经验：准备性的阐释 第三节 审美经验作为一般的生活经验 第四节 “未完成”的生活经验 第三部分 想象力与道德问题 第一章 美作为德性的象征 第二章 崇高与想象力 第一节 天论崇高 第二节 数学的崇高与想象力 第三节 力学的崇高与想象力 第四节 崇高的意义与想象力 第三章 目的论批判与想象力问题 第一节 无论目的论判断力与想象力 第二节 自然目的论与想象力 第三节 道德目的论与想象力 结论：想象力——一个总结性的阐释 第一章 什么是想象力 第一节 想象力在康德思想中的发展 第二节 想象力的统一性 第三节 想象力与其它能力的关系 第二章 生存论与先验哲学：想象力意义的延伸 第三章 想象力与本体论统一 参考书目 后记

<<康德的想象力理论>>

章节摘录

<<康德的想象力理论>>

编辑推荐

《康德的想象力理论》获得了“北京市哲学社会科学十一五规划项目”的立项资助。本部著作的出版还得到了“中国政法大学青年教师学术创新团队资助项目”的资助。

<<康德的想象力理论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>