

图书基本信息

书名：<<闻道思齐-儒学讲坛系列讲演录-第一辑>>

13位ISBN编号：9787562034186

10位ISBN编号：7562034184

出版时间：2010-2

出版时间：中国政法大学出版社

作者：周桂钿 主编

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

在国务院原副总理谷牧先生的倡导下，为将世界各国研究儒学的机构联系起来，1994年10月5日下午，于北京“二十一世纪饭店”成立国际儒学联合会。

本会之宗旨在于“研究儒学思想，继承儒学精华，发扬儒学精神，以促进人类之自由平等、和平发展与繁荣”。

到会的有新加坡内阁资政李光耀先生、全国政协主席李瑞环、中国孔子基金会名誉会长谷牧、国务院副总理李岚清、美国哥伦比亚大学教授狄百瑞、全国政协副主席安子介、德国阿登纳基金会国际部主任约瑟夫、韩国成均馆大学教授安炳周、日本大东文化大学教授沟口雄三、台湾政治大学教授周何等

。其中，有顾问六十四人，理事七十人。

出席会议的代表来自十一个国家、两个地区（我国台湾和香港地区）近三百人，年龄最长的是金景芳先生（九十高龄）。

首任会长是谷牧先生，理事长是韩国的崔根德先生，名誉理事长是李光耀先生。

我参加了第一届学术研讨会议，任第五组主持人之一，并在闭幕式上代表第五组作汇报发言。

国际儒学联合会以后组织召开了多次国际性的儒学研讨会，为各国学者交流学术搭建了一个平台，在促进儒学研究方面做出了一定的贡献。

## 内容概要

儒家学说的“实践个性”是什么？

关于《周易》，有“易为君子谋，不为小人谋”之说，那么《周易》又包含了那些政治智慧？

儒家在未来又将如何发展？

新入学的现代走向又将如何？

，等等。

《“儒学讲坛”讲演录》一书将这些问题为您答疑、解惑。

当前国内、国外的知名儒学学者、教授又是如何看待上述这些问题的？

他们是如何从理论和现实这两个视角来诠释这些问题的？

《“儒学讲坛”讲演录》一书就为您提供了一个与当前学界的国内、国外从事儒家学研究的打架、学者近距离接触的机会，诸如北京大学楼宇烈教授、中国人民大学宋志明教授、武汉大学郭齐勇教授等

。让您聆听他们的心声，感受他们“仁以天下为己任”的儒家情怀进一步关注儒家的弘扬与发展。

书籍目录

序 / 周桂钿第一讲 儒家的宗教观及其现实意义 / 牟钟鉴第二讲 儒家的艺术精神 / 龚鹏程第三讲  
《周易》的政治智慧 / 余敦康第四讲 儒家学说的实践性格 / 楼宇烈第五讲 新儒学的现代走向 / 宋  
志明第六讲 教化观念和儒学的未来发展 / 李景林第七讲 儒家的等级观 / 周桂钿第八讲 道家老子的  
哲学思想 / 方尔加第九讲 关于“国学热”的思考 / 郭齐勇第十讲 论儒学核心价值观的普世性  
与当代儒学的新形态 / 吴光第十一讲 CONFUCIAN ROLE ETHICS AND THE MORAL  
IMAGINATION / 安乐哲第十二讲 《孝经》的形成与意义 / 黄开国第十三讲 《孝经》与儒家忠孝  
之道 / 张践第十四讲 道德与生命 / 赵玲玲第十五讲 中国哲学的精神 / 单纯第十六讲 儒家的为官  
之道与生财之道 / 汤恩佳第十七讲 儒学研究的普遍性与地域性 / 陈来

## 章节摘录

和道家相比，也有差异。

道家强调“质”，而不要“文”。

那么，“文”和“质”是什么关系呢？

《论语》中有一段很有意思的记载：一天，有个人去问子贡——为什么儒家要强调“文”，一个东西只要有“质”、有内容、有内涵就好了，要形式有什么用呢？

比如，一张桌子好不好用，坚不坚固是看它的材质，而上面的雕刻、花纹是没有用的。

“文”就像那些雕花一样，“君子质而已矣，何以文为？”

子贡很不高兴，因为这样的提问直接挑战了儒家的基本理念，所以他的回答也很不客气。

他说，你不说话没人知道你是呆子，你一说话大家就都知道你笨了。

这个问题你也想不明白吗？

老虎和犬羊——它们的内涵固然不一样，它们的外表也不一样啊。

“文犹质也，质犹文也。”

虎豹之文犹犬羊之文”，文和质是不能分开的。

这段话充分显示了儒家的基本态度，即“文”和“质”不可分。

这个观点在后世文人讨论文学的重要性的时候，被反复地引用。

后世人大都将“文”和“质”分裂，认为文学、音乐只不过是形式，而我们只要有“质”就可以了，并不需要形式。

就儒家来讲，没有这回事！

从《易经》中看，“天文”——日月星辰、“地文”——山川河流、“人文”——人与人之间的社会文化秩序。

其实，“文”就是儒家所讲的“人伦”的“伦”，加上“礼”，统称为“文”。

这个“文”又表现在文化、文学以及文字上——“文武之道，布在方策”，进而显示在我们的文献之中；之所以能够流传至今，就在于“言之无文，行之不远”，如果它本身只是“质”，那么就根本没有流芳百世的能力。

这里讲到的“人文”，从历史上看，其实也包含了所有的人文创制，它们都显示在传世的文献之中，而这些文献正是通过很多精彩的语言文字表现出来的，所以“不学诗无以言”。

编辑推荐

《闻道思齐"儒学讲坛"系列讲演录(第1辑)》：国际儒学院是中国政法大学和国际儒学联合会于2006年合作创办的国内首家以儒学教学研究为主要内容和特色的机构，是中国政法大学的二级学院学院本着“从事儒学教育，培养儒学人才，开展儒学研究，弘扬儒学精华”之宗旨，面向国内外招收儒学专业的研究生，致力于中华文明的复兴与传承。

学院的培养目标是：使学生通过研读儒家经典，能熟练掌握儒家义理，理解儒家思想精粹，践行儒家优秀文化；成为具有较高学术水平、能够从事儒学研究、传播儒家文化的学者；成为忠诚热爱中华文化的赤子；成为道德高尚、情趣高雅的君子。

筚路蓝缕仁以为己任，文行忠信参天地道德，协和万邦开万世太平 愿社会各界共同关心、支持儒学事业的发展，让儒学盛火薪传百代，中华文明历久弥新。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>