

<<北京语言大学对外汉语教学名师访谈录>>

图书基本信息

书名：<<北京语言大学对外汉语教学名师访谈录（赵淑华卷）>>

13位ISBN编号：9787561929957

10位ISBN编号：7561929951

出版时间：2011-4

出版时间：北京语言大学出版社

作者：赵淑华 口述，田靓采 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

对外汉语教学是一门应用性和实践性很强的学科，除了“教什么”这个本体性的问题需要解决好以外，“怎么教”这个方法论上的问题也是至为关键的。

从形而上的角度去看，

“怎么教”涉及的领域很广，有教育学的、心理学的、语言学的，甚至还有哲学的；可以思考的问题很多，过去几十年间很多学者也作了大量的研究，各种“法”层出不穷。

这些研究多是从“道”的角度去认识的，而由于对外汉语教学的根本目标是要使汉语学习者具备恰当运用汉语进行有效交际的实际能力，因此还需要从“术”的角度去认识“怎么教”的问题。

换言之，需要探究的是，究竟什么样的具体方法是管用的、有效的。

从一定意义上说，这种“致用”性的探在当前对外汉语教学大发展的形势下更加急需。

我不认为有一套放之四海而皆准的教学法，但是所有的教学法都是经验和智慧的结晶、课堂实践的结果、理论思考的指归和沙里淘出的真金，它们都是有价值的。

## 作者简介

赵淑华教授，生于1932年，北京人。

1952年毕业于清华大学中文系。

毕业后在清华大学东欧交换生中国语文专修班任教。

院系调整时随专修班转入北京大学外国留学生中国语文专修班，至1960年调入北京外国语学院(现北京外国语大学)。

1964年北京语言学院(现北京语言大学)成立后，即在该校任教直至退休。

1963年升任讲师，1980年升任副教授，1987年升任教授。

曾先后在布达佩斯大学(1956—1957年)、斯坦福大学(1981年夏及1982年夏)、莫斯科大学(1985—1987年)、香港中文大学(1993年1995~1999年)任教及进行合作研究。

参加编写过《汉语教科书》、《基础汉语》、

《基础汉语课本》等若干部国内外较有影响的对外汉语教材。

研究兴趣主要集中在现代汉语语法及句型研究，发表论文20多篇并合作编著《实用现代汉语语法》(署名故鞞)。

曾为中国语言学会、北京语言学会、世界汉语教学学会、中国对外汉语教学学会、中国中文信息学会、北京计算语言学研究会会员。

书籍目录

引言

上编——教学·教材·教师

一 教学是一门实践艺术

(一)热爱是一种过程

(二)和学生一起成长

(三)班级是教师和学生共同的家

(四)搭班, 携手

二 教材编撰之经历

(一)学习和积累——《汉语教科书》

(二)经历“速编、速印、速运”的考验——《基础汉语》

(三)教材语法点编写实战——《基础汉语课本》

(四)只要“功夫”深, 铁杵磨成针——《功夫》

三 教材编撰之思考

(一)编撰教材的准备工作

(二)教材评说

(三)对编者的要求

(四)从编者的角度看教材使用

四 教学中的科研

(一)繁忙的科研工作

(二)《现代汉语句型统计与研究》

(三)教研相长

五 对外汉语教师培训

(一)对外汉语教师培训的缘起

(二)校内新教师培训

(三)教师培养、队伍建设

(四)力争做一名优秀的对外汉语教师

下编——心·道·术

六 “把”字句的教学

七 “是的”句的教学

八 被动句的教学

九 存现句的教学

十 比较句的教学

.....

附录：赵淑华对外汉语教学论文选

章节摘录

版权页：插图：田靓：照您这些要求，对外汉语教师既要掌握中文系相应的知识，又要在外语方面达到相应的要求。

赵淑华：是的，最好是这样。

再说第二点，是要有坚定的专业思想和奉献精神。

这里我指的是，作为一名对外汉语教师，对我们的事业、学科建设是不是有坚定的信心，是不是甘于奉献。

我觉得，很多老师都是抱着对这个学科的一份感情而选择了终身从事这一职业的，因为热爱而奉献，这种精神很让我感动。

当然，不可避免也有这样的老师，他们为了留在北京，或者为了另寻出路而把这个工作作为一个跳板。

我觉得作为相关领导，作为我们老一代教师，对这个问题应该重视并正确引导。

想留在北京也好，想另寻发展也好，都没有什么关系，只要我们能正确地引导，真诚地给以帮助，会有越来越多的年轻人对我们这份事业产生感情，能够热爱她，愿意为她的发展而付出。

第三点，要熟悉对外汉语教学特点，有较强的教学能力。

田靓：我对这第三点特别感兴趣，您能详细说说吗？

赵淑华：好。

第一个方面，教师要能掌握科学的而且是行之有效的教学方法。

这种教学方法要符合对外汉语教学特点，并且是适当的、灵活的、能够时有创新的。

第二个方面，教师要能够适应各种类型的课堂教学。

各种课型都能上，综合、听力、口语、阅读、写作，不管哪种课，教师都能上。

这样我觉得才能适应我们这个领域的教学特点。

第三个方面，教师最好能具备编写教材的能力，或者具备编写教材中某些项目的的能力。

这一点我们已经讨论得比较多了，这里不再细说。

编辑推荐

《北京语言大学对外汉语教学名师访谈录(赵淑华卷)》这不是一本自传体的书籍，但是它让我们阅读人生。

这不是一部纯学术性著作，但是它让学术如此具体。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>