

<<设计速写基础>>

图书基本信息

书名：<<设计速写基础>>

13位ISBN编号：9787561836446

10位ISBN编号：7561836449

出版时间：2010-8

出版时间：天津大学出版社

作者：张路光，景怀宇 著

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计速写基础>>

内容概要

设计速写是提高创造性思维能力的有效途径。

在设计的前期或方案设计的开始阶段，设计意象是模糊的、不确定的。

设计速写是通过形象思维的方式把设计过程中相关的、偶发的灵感记录下来，并以绘画方式再现。

为使学生在有限的课程中快速掌握一种图示语言，一种沟通技巧，设计速写训练无疑是培养设计者形象化思考、设计分析、方案评价以及开拓创新思维能力的最有效的方法和途径。

<<设计速写基础>>

书籍目录

第一章 关于设计速写第一节 绘画与设计第二节 速写与设计第三节 设计速写与传统速写的异同
第四节 设计速写的分类及特征第二章 关于设计速写造型基本规律的研究第一节 多角度观察第二
节 透视形体第三节 理解结构第三章 关于设计速写实践环节的研究第一节 绘画材料与表现形式
第二节 设计速写表现方法第三节 设计速写的创意表现第四章 关于设计速写的应用第一节 服装
设计与速写第二节 环境设计与速写第三节 工业设计与速写第四节 动漫设计与速写结束语参考文
献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>