

<<动漫手绘技法>>

图书基本信息

书名：<<动漫手绘技法>>

13位ISBN编号：9787561836408

10位ISBN编号：7561836406

出版时间：2010-8

出版时间：天津大学

作者：薄芙丽//赵焜//景怀宇|主编:张路光//成红军

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫手绘技法>>

内容概要

《动漫手绘技法》以设计观念为指导，以挖掘创造潜能为目标，在传统绘画基础上加以取舍，提取有益营养，围绕不同视觉要素基本能力的培养进行了较深入的探索。在绘画表现手法、工具的选择和运用、透视法则及构图里融入动、漫画设计专业元素；并着重研究如何培养快速塑造形象能力、分析和表现角色系列动作能力、增强形象思维和创造能力；引导学生利用综合性材质媒介运用材料的实践、探索材料的独特表现手法，在拓展开放性、多维性地处理视觉信息能力以及培养学生的探索兴趣方面做出了努力，为学生真正进入动漫艺术创作与制作领域打下坚实的基础。

<<动漫手绘技法>>

书籍目录

第一章 动漫概述第一节 动漫概念第二节 绘画是动漫艺术的基础第二章 动漫画表现风格及主要流派
第一节 动漫表现风格第二节 各国动漫流派的分类第三章 用线造型的动漫绘画第一节 认识线条第二
节 线造型的训练方法第三节 形象特征的把握第四章 动漫手绘表现技巧第一节 黑白表现技法第二节
色彩表现技法参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>