

<<<<建筑创作》杂志精品集·作>>

图书基本信息

书名：<<<<建筑创作》杂志精品集·作品卷 2003-2009>>

13位ISBN编号：9787561831304

10位ISBN编号：7561831307

出版时间：2010-1

出版时间：天津大学出版社

作者：建筑创作杂志社 编

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

还在2000年秋，经马国馨院士介绍我结识了天津大学出版社韩振平副社长，我们一致认为应将当时已有12年刊龄（已改为季刊）的《建筑创作》选出优秀佳作出一本精品集。

此举不仅在于宣传《建筑创作》杂志本身，同时也是向业内外发扬光大杂志中曾刊载过的精品文章及作品。

谁也不曾想到，当2001年6月《（建筑创作）精品集（1989-2001）》推出后，业内反响强烈，设计人员及高校师生订购踊跃，他们反映这本精品集的价值在于极有针对性地分门别类汇集了建筑设计所急需的实用内容。

当时伺玉如大师在序言中说，《建筑创作》杂志社富有创意的求索目标是：靠实用的建筑科学和设计理念。

体现杂志的专业性；靠横贯中西、兼收并蓄的建筑文脉反映刊物的文化性；靠面向海内外、广交业内外朋友办出刊物的可传播性；靠个性及创新办出刊物的新颖性。

现在回眸这个点评并思考本刊走过的路，确实感到《建筑创作》杂志社这支团队一直在肩负着卓越传媒的责任，以探寻并重建当代中国建筑设计的学术交流平台为目标，兼顾建筑创作与文化遗产保护的双重性，不断调整坚实且可靠的建筑创作的全方位媒体表达方式。

内容概要

本书主要收录了2003~2009年间在《建筑创作》中刊载的经典作品。

内容涉及北京奥运, 枢纽机场, 博物馆, 度假酒店, 住宅等。

本书适用于建筑设计、建筑理论专业人士, 以及与建筑相关的设计人士, 包括对建筑理论及建筑现象感兴趣的一般读者。

书籍目录

北京奥运 北京奥林匹克公园中心区景观设计 国家体育馆 奥运会五棵松篮球比赛馆枢纽机场 北京首都国际机场T3新航站楼文化 凉山民族文化艺术中心 阿布扎比艺术馆 国家大剧院 天津大学冯骥才文学艺术研究院 大芬美术馆博物馆 中国电影博物馆 梅塞德斯-奔驰博物馆, 斯图加特, 德国城市更新 里卡多·波菲建筑师事务所, 巴塞罗那 上海清浦区体育馆、训练馆 唐山城市规划展览馆 北京复兴路乙59-1号 化工出版社度假酒店 博鳌水城一期金海岸大酒店 维吉流斯山林度假酒店, 意大利住宅 门头新村A地块 第五园其他 台湾省9.21地震教育园区 北海道儿童心理疾患康复中心

章节摘录

从技术设计的角度来说五棵松篮球馆十分注重奥运会的三大理念，在条件成熟自匀情况下，采用新技术、新工艺、新材料，着重体现“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”的宗旨。

下沉广场的设计实现了普通观众从室外地面直接进入比赛大厅的构想，简化了步行人员流线，方便了残疾人、运动员、官员、管理人员等特殊人流通过车行到达下沉广场进入馆内，与观众形成立体分流，方便、合理。

比赛大厅室内中央悬挂的斗形屏系统是目前国内唯一的全彩高清LED显示系统，具有精彩瞬间捕捉、奇特镜头回放、实时直播同步、赛况信息播报、计时记分统计、广告播出等功能，帮助观众更加舒适清晰地观看比赛。

馆内配有完善方便的残疾人设施，充分体现了人文关怀。

采用中国原创的纳米易洁技术解决复杂玻璃幕墙清洗和保洁问题。

采用性能化的设计方式，从消防的根本要求出发，通过控制火源和提高消防设施标准等方式来满足建筑着火时观众的安全疏散，解决体育馆工程超大关联空间的消防设计问题。

体育馆的高大空间导致其屋盖结构跨度为120m × 120m，采用双向正交的钢桁架体系，使整个屋盖结构支撑在周边的20根柱子上。

由于屋盖结构的尺度较大，设计中在桁架与支撑柱之间采用弹簧限位的单向滑动支座来平衡由于温度变化和地震作用产生的屋盖结构与支撑柱子之间的相互作用，效果很好。

体育馆比赛大厅采用了“分区空调”和“分层空调”的设计理念，利用阶梯座椅下送风口，空调系统效果在采用CFD技术做出详细分析的基础上，配合合理的送风温差，达到既舒适又节能的目的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>