

<<网页设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<网页设计与制作>>

13位ISBN编号：9787561828762

10位ISBN编号：7561828764

出版时间：2009-3

出版时间：天津大学出版社

作者：周明 编

页数：372

字数：517000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“卓越系列·国家示范性高等职业院校重点建设专业教材（计算机类）”（以下简称“卓越系列教材”）是为适应我国当前的高等职业教育发展形势，配合国家示范性高等职业院校建设计划，以国家首批示范性高等职业院校建设单位之一——天津职业大学为载体而开发的一批与专业人才培养方案捆绑、体现工学结合思想的教材。

为更好地做好“卓越系列教材”的策划、编写等工作，由天津职业大学电子信息工程学院院长丁桂芝教授牵头，专门成立了由高职高专院校的教师和企业、科研院所、行业协会、培训机构的专家共同组成的教材编审委员会。

教材编审委员会的核心组成员为丁桂芝、邱钦伦、杨欢、徐孝凯、安志远、高文胜、李韵琴。

核心组成员经过反复学习、深刻领会教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》（教高[2006]16号）及教育部、财政部《关于实施国家示范性高等职业院校建设计划加快高等职业教育改革与发展的意见》（教高[2006]14号），就“卓越系列教材”的编写目的、编写思想、编写风格、体系构建方式等方面达成了如下共识。

1. 核心组成员发挥各自优势，物色、推荐“卓越系列教材”编审委员会成员和教材主编，组成工学结合作者团队。

作者团队首先要学习、领会教高[2006]16号文件和教高[2006]14号文件精神，转变教育观念，树立高等职业教育必须走工学结合之路的思想。

校企合作，共同开发适合国家示范性高等职业院校建设计划的教学资源。

2. “卓越系列教材”与国家示范校专业建设方案捆绑，力争成为专业教学标准体系和课程标准体系的载体。

3. 教材风格按照课程性质分为理论+实验课程教材、职业训练课程教材、顶岗实习课程教材、有技术标准课程教材和课证融合课程教材等类型，不同类型教材反映了对学生不同的培养要求。

<<网页设计与制作>>

内容概要

本书紧紧围绕网页设计与制作的需要，介绍三大软件的特点、使用方法及配合应用。通过大量实例向读者介绍了网页图片的绘制与处理，网页动画的设计与制作，交互效果的制作，站点的建立、管理和上传，网页制作与编辑方法。

在各章习题中的“讨论与评论”提示学习者进行深入思考；“自我评估练习”引导学习者检测技术掌握水平；“推荐信息”则拓宽读者眼界，与专业人士交流并成为提升自己专业知识的途经。

配套光盘中提供了教师用电子教案，涵盖了书中实例素材与效果，实训用任务指导书、素材及源代码，大纲与试卷，为欣赏与阅读提供拓展信息，网页素材则包含大量的网页设计实用资料。

本书可作为高（中）职网页设计与制作教材，也可以作为网站制作者的自学教材和培训教材。

<<网页设计与制作>>

书籍目录

1 网页设计基础 1.1 优秀网站赏析 1.2 网站分类与特点 1.3 网站制作基本流程 1.4 网页制作前期准备 1.5 个人网站设计规划 本章小结 本章习题2 网页制作基础 2.1 创建主页制作空间 2.2 网站管理 2.3 制作简单主页 2.4 创建超级链接 本章小结 本章习题3 网页布局技术 3.1 表格应用 3.2 层的应用 3.3 布局表格和布局单元格 3.4 利用框架布局网页 3.5 创建个人网站站点 本章小结 本章习题4 提高网页制作效率 4.1 CSS样式 4.2 模板和库 4.3 创建动态网站的准备工作 4.4 制作个人网页模板 本章小结 本章习题5 动态效果制作基础 5.1 HTML与源代码 5.2 嵌入JavaScript脚本制作网页特效 5.3 使用Dreamweaver行为 5.4 Dreamweaver插件 5.5 个人网页制作实例 本章小结 本章习题6 Fireworks隐在网页制作中的应用 6.1 Fireworks工作环境和基本概念 6.2 图像处理基本操作 6.3 层、蒙板、切片和热点 6.4 网页应用实例 6.5 图形的优化与导出 6.6 Fireworks与Dreamweaver 本章小结 本章习题7 Flash在网页制作中的应用 7.1 Flash的工作环境和基本概念 7.2 基本动画制作 7.3 高级动画制作 7.4 组件在网页制作中的应用 7.5 网页应用实例 7.6 Flash与Dreamweaver 本章小结 本章习题8 应用实例与分析9 设计与制作产品展示网站10 设计与制作教育类网站11 将网站上传到因特网参考文献

章节摘录

1 网页设计基础 1.1 优秀网站赏析 每天,有数以万计的网站上传到互联网,在Internet这个浩瀚的海洋中,优秀站点比比皆是,而评判“优秀”网站的标准也不尽相同。本节谨以页面风格设计定位及色彩搭配为准,为读者介绍几个国内外优秀的站点,希望通过欣赏与分析,让读者们有所收获、有所提高。

1.Eyeball Design Eyeball Design是深具影响力和拥有众多模仿者的站点,该站点在用色和界面设计上独树一帜,形成了自己独特的风格。

早在2001年时,Eyeball Design就以其特有的Photoshop三维效果和出众的界面设计赢得了无数人的“芳心”。

甚至可以说Eye—ball Design几乎成为某种界面设计风格的代名词,如图1.1所示。

而6年后的Eye—ball Design,一改往日的三维金黄色机械效果,换成了令我们更为耳目一新的蓝色系,更加体现设计的神秘感、现代感及时尚感。

而在技术方面,也充分使用了Flash特效,使整站看起来充满动感和活力,如图1.2所示。

2.Artworks group 同样采取Flash进入式首页的Artworks group,是韩国一流的网页设计、平面设计、版式设计团体。

该站设计大胆,创意新颖,并不盲从于某种规则或风格。

如图1.3所示;内页采取左右式不规则结构布局,将导航栏放在顶部,页面中心几乎所有部分均用来展示形象,大量采取Flash技术与浏览者产生互动,如图1.4所示。

这是一个典型的黑白效果网站,设计者充分利用了黑、白两个无色彩倾向的颜色间的强烈对比与反差,使网页呈现特殊的美感,牢牢地吸引访问者的视线,可谓简约而不简单。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>