

<<金屋.银屋.茅草屋>>

图书基本信息

书名：<<金屋.银屋.茅草屋>>

13位ISBN编号：9787561824740

10位ISBN编号：7561824742

出版时间：2007-7

出版时间：天津大学

作者：威托斯·黎辛斯基

页数：269

译者：谭天

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金屋.银屋.茅草屋>>

内容概要

俗话说：金屋、银屋，不如自己的茅草屋。

每个人都渴望拥有舒适的家，或属于自己的生活空间，这是一本将会改变你审视住宅和家居生活态度的书。

在作者的引领下，我们漫步在近五百年以来家居生活的历史中，从中世细烟雾弥漫的陋室到今天拉尔夫·罗兰设计的公地厦，作者穿越古今深入探索了“家居生活”的真谛，以及随着科技与言语明的发展而诞生的“舒适”与“隐私”等概念及演进。

读者将会从书中看到社会与文化的推进是如何影响装饰与家具风格的改变，通知我们今日景德多最为豪华与奢侈之物都是源自建筑与日常生活的基本需求，最终通过家居生活打开了一道窥视我们私密生活的窗户，真正掌握我们究竟应该怎样生活。

《金屋、银屋、茅草屋》自1986年首次出版以来，现已出版了十个版本，被先后译成中、法、德等多种语言在世界广泛流传。

<<金屋.银屋.茅草屋>>

作者简介

威托德·黎辛斯基(Witold Rybczynski)，波兰裔美国人，1943年出生于爱丁堡。

1962年获得蒙特利尔麦基尔大学(McGill University)建筑学学士学位，1972年获得硕士学位。

黎辛斯基现任宾夕法尼亚大学设计学院教授、建筑师、评论家，定期为《纽约时报》、《时代杂志》、《纽约人》等刊物撰写评论文章。

他曾著有《金屋、银屋、茅草屋：人类营造舒适家居生活简史》、《完美的房子》、《建筑的表情》、《远方林中的空地》、《漫游建筑世界》、《城市生活》、《螺丝、起子演化史》、《上一个秋天》等五十多部关于建筑、房屋、文化与科技主题的著述，《美国图书馆学刊》评价：他是“最有创造力、最易亲近和最具激情的建筑作家”。

<<金屋.银屋.茅草屋>>

书籍目录

中文版序前言第一章 思古情怀第二章 亲密与隐私第三章 家居生活第四章 物品与乐趣第五章 安逸第六章 光线与空气第七章 效率第八章 风格与实质第九章 节约第十章 舒适与幸福注解

<<金屋.银屋.茅草屋>>

章节摘录

舒适是住宅的必要条件 不论从反思住宅设计的视角，或从住宅建筑发展史的视角，这本书都是很有细读价值的。

在21世纪的开始，我们仍然站在后现代的漩涡里。

这个时代追求的是视觉的刺激，是花样的翻新；因此住宅建筑及室内空间都成为创造性的艺术。

在上世纪的最后十年中，先进的国家迅速地累积了庞大的财富，使得中产阶级有能力在居住建筑上花费大量的金钱，满足豪华住所的梦想。

所以室内的闲置空间增加，与生活无直接关联的装饰性、陈设性的需要增加。

自上世纪60年代以来盛行的装置艺术。

悄悄地进入室内设计领域，使前卫的居住建筑空间及家具等设备逐渐脱离了生活。

这是一时之风尚呢？

还是重要的观念革命呢？

依据本书作者黎辛斯基先生的观点，这算不上革命，只是一时的风尚。

因为在他看来，住宅建筑的发展史是以“舒适”为主轴的。

只有在生活舒适与便利的发展上有基本的突破，才称得上“革命”。

根据这个观点，现代住宅建筑的革命完成于上世纪的前二十年，并不是我们所熟悉的新美学的诞生

。既不是大玻璃带来的明亮，也不是纯净的立体主义的布置；而是家用科技的发明。

因为电力已可很廉价地供应一般中产阶级的家庭，加上其他机械的发明，所以在美国一般人都可享受中央空调、电灯照明、自来冷热水系统，甚至厨房中大部分的设备了。

.....

<<金屋.银屋.茅草屋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>