

<< 《建筑创作》精品集 >>

图书基本信息

书名：<< 《建筑创作》精品集 >>

13位ISBN编号：9787561814420

10位ISBN编号：7561814429

出版时间：2001-6

出版时间：天津大学

作者：金磊主编

页数：390

字数：922000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《建筑创作》精品集 >>

内容概要

现在呈现在读者面前的《建筑创作》精品集（1989-2001）一书，是2000年岁末应天津大学出版社的邀请完成的。

几个月来杂志社组成了精悍的编委班子，从过去数千页杂志文稿及二十余个栏目中选取了12项精品栏目，共载文132篇。

考虑到建筑师及大专院校师生为本刊主要读者群，特别在编辑中加重了重点工程及分门别类的建筑工程设计文章。

本书不仅有精彩的图片及适应的文字介绍，更注重对工程设计图纸的交待，从而使绝大多数文章实效性很强。

本书要说明的有六点：（1）它所界定的精品，是《建筑创作》杂志所刊过文章的精品，而不是五十多年来北京市建筑设计研究院设计精品的全集。

北京市建筑设计研究院设计精品选已有专著（黑龙江科学技术出版社1999年6月版，“当代中国著名机构优秀建筑作品丛书”第三卷）。

（2）本书所用文章的学术水准，也并不代表北京市建筑设计研究院全部学术成果的水平，有兴趣的读者可查阅于1999年出版的十一卷本“北京市建筑设计研究院学术丛书”。

（3）本书所收录的文章既有令人瞩目的重点工具，又有极具指导性的实用设计。

由于1989年创刊后的一段时间内主要是刊登北京院的作品，所以，本次编辑时加重了行业内兄弟院、高校等在设计作品、建筑文化、建筑评论等栏目文章的分量。

（4）由于篇幅的限制，本书注重“厚今薄古”，对于80年代中期的某些作品介绍，重在设计理念的提升及总结，重在所选用图片的特殊表现力，从而使读者在阅读中能感悟到新意。

（5）本书不同于一般创作方案集或设计精品选的地方还在于，它按照《建筑创作》杂志的栏目予以逐一展开，每一篇首，扼要地介绍了该栏目的意义及中心思想，不仅供杂志的老读者回味，更能使新读者立即把握信刊物栏目的追求。

（6）本书取名精品集，是希望通过这种精品荟萃使读者能从中不仅真正有所领悟，更能学到正规的、权威的、精到的设计技法，这一点是极为难得的。

<< 《建筑创作》精品集 >>

书籍目录

重点工程 新世纪 新机遇 新挑战 ——北京国际展览体育中心规划设计应征方案1 塑造北中轴路新的空间序列 ——北京国际展览体育中心规划设计应征方案2 集体智慧的结晶 ——首都博物馆新馆方案创作过历程 保罗·安德鲁和他的国家大剧院方案 城市设计 国内外城市设计梗概 城市空间的修补、接驳、缝合与触媒 ——北京西单文化广场设计创作与体会 造就有序的城市空间结构 ——南京正洪广场设计构思理念 概念性的方案设计 ——谈昆明世纪广场的建筑创作方法 城市建筑生态文化 ——浅述“厦门星洲广场”造型及外部空间设计 新的时代景观 新的历史丰碑 ——中国人民抗日战争纪念碑和雕塑园规划设计 建筑设计 会展中心、商务中心 孟加拉国际会议中心创作随笔 大型展览建筑创作心得 再塑西安国际金贸中心建筑形象 重振欧亚丝绸之路昔日之雄风 ——西安国际金贸中心建筑方案 北京国际会议中心 北京世界贸易中心 展示经济、建筑艺术的舞台 ——南京国际展览中心方案创作思路 商务中心规划理论的认识与实践 ——北京朝外商务中心核心区万通理想世界城市设计回顾 北京国际金融大厦方案设计构思 孟加拉邦戈邦都国际会议中心的生态设计 金丰城科技发展中心设计构思.....商业建筑、交通建筑 体育、文娱文化教育办公、医院建筑 室内设计 住宅设计 建筑科技 建筑文化 建筑评论 建筑经典 青年建筑师 礼土路札记 国外译丛 总目录

<< 《建筑创作》精品集 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>