

<<狄俄尼索斯颂歌>>

图书基本信息

书名：<<狄俄尼索斯颂歌>>

13位ISBN编号：9787561796061

10位ISBN编号：7561796064

出版时间：2013-8-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：(德)尼采

译者：孟明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<狄俄尼索斯颂歌>>

内容概要

《狄俄尼索斯颂歌》是尼采精神崩溃的前几天,亲手编定的最后一部文稿,令尼采忧虑的是某种“世纪之交”的症状再次来临,继宗教改革和“思想界的平民主义”之后,“现代性”旗号下前呼后拥的文化“世界主义”大有把知识界弄成“五光十色印象”大卖场的危险。现代人对“真理”的理解离希腊人奠定的基础已经太远了。

尼采认为诗不可没有韵,但主张用韵自由,并批评普拉滕和荷尔德林的诗韵律过于齐整,缺少飘逸之气。

尼采诗艺娴熟,至少《狄俄尼索斯颂歌》在现代性与传统之间不让人觉得复古,而大胆以概念入诗,雅词俗词一起登堂入室,令人想到希腊抒情诗第一人阿基罗库斯不拘一格的诗风。

<<狄俄尼索斯颂歌>>

书籍目录

尼采与思想之诗

柯利 尼采的诗

皮茨 尼采的《狄俄尼索斯颂歌》

狄俄尼索斯颂歌

疯子也已！

诗人也已！

在荒原女之乡

最后的愿望

猛禽之间

火符

太阳沉落了

阿莉阿德尼的咏叹

声名与永恒

论最富者之贫

[附录一] 狄俄尼索斯颂歌手稿残篇

[附录二] 相关手稿附编

[附录三] 狄俄尼索斯的世界观

关于版本的说明

<<狄俄尼索斯颂歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>