

<<优秀班主任教育艺术66例>>

图书基本信息

书名：<<优秀班主任教育艺术66例>>

13位ISBN编号：9787561770986

10位ISBN编号：7561770987

出版时间：2009-11

出版时间：华东师大

作者：陈海滨//徐丽华

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<优秀班主任教育艺术66例>>

### 内容概要

一位优秀的班主任应该重视教育艺术的研究与运用。

本书针对学生厌学、学生冲突等班主任工作难点，选取了66个卓有成效的班主任教育艺术的精彩案例，内容翔实，体例新巧，把教育理念融合在充满智慧的叙事中，是一线班主任提升工作能力的优秀读物。

<<优秀班主任教育艺术66例>>

书籍目录

第一辑 遭遇问题学生，不妨多一点大智若愚的智慧 我用10元钱将他“收买”让我做你的影子 师生角力“刻薄”一点又何妨？

厚此薄彼 放大他的优点 进步的快乐 老师，我没钱了 耐心让他弃“恶”从“善” 迟到的奖状第二辑 对于自卑、内向的学生，需要多一点关爱、耐心和智慧 输与赢 我把他的优点扩大了一圈 别样的选择“你是新的”慢慢展开你的美丽 慢慢等待每一朵花开“我是好孩子”永不言弃 流泪后的唤醒 爱是打开心门的钥匙 老师，别在冬天砍树第三辑 学生的心理出问题了，应多一点疏导的智慧，这是教师的天职 孩子，请别用仇恨伤害自己“分享快乐课”不做孩子的“保护伞”播下快乐的种子从旁观者到承担者“雯雯牌传话筒”原谅别人，就是放过自己 花开花又谢 我给学生写诗 他终于正眼看人了第四辑 学生厌学了，应多一点激励的智慧，让每一朵花都散发芬芳 点燃学生心灵的火焰 不做“半成品” 雕塑心灵“赌输了”真好 弄“拙”成“巧”三个梦 让爱像花儿一样芬芳 猛药击败

爱耍“小聪明”的她 无原则的赏识是毒药 自信是鼓励出来的 生命需要赞美 我给学生“下套”每一朵花都能飘香第五辑 抓学生的习惯养成教育，需要多一点以退为进的智慧 发型的故事 巧用外力帮学生 师无戏言 我和学生比美 我和孩子打赌“剪”爱 折花也有理由 相信学生自己能把“缺口”补上第六辑 处理突发事件，应多一点随机应变的智慧来“扭转乾坤”“有借有还”她把羽绒服放回了原处 赞美，让心飞扬 给学生辣椒，还是巧克力？

飘舞的柳絮“奖给我一个拥抱”你需要时，我在 误解——不可原谅的教育失误 谁在课堂上放屁？孩子，你的声音我听到了 比别人更喜欢自己 用美好粘住孩子的心 真的很想表扬你 悄悄等你，我愿意

## &lt;&lt;优秀班主任教育艺术66例&gt;&gt;

## 章节摘录

5.厚此薄彼 杨晓斌 要是没有好胜心这种精神刺激，人类合作就完全不可能；一个人希望得到他的同类赞许的愿望，肯定是社会对他的最大约束力之一。

——爱因斯坦 湛蓝，这个名字让许多听到的人不禁会心一笑。

而这个身材绝对属于超级浓缩精华的小男孩，一度让他的老师和同学们苦不堪言，欲哭无泪，与他的名字截然相反。

是湛蓝成绩不好吗？

不是！

论成绩，湛同学绝对属于班级的佼佼者。

你听他上课回答问题，口若悬河；你看他的作业，本本满分；你瞧他的考试，科科优异……不过，需要补充说明的是：湛蓝口若悬河的内容90%与课堂无关，可他面无愧色，讲得唾沫横飞，俨然一副“说自己的话，让他人听去吧”的决绝姿态；湛蓝那些满分的作业也只有10%的上交率，且每本作业都体无完肤，随时面临被肢解的危险；成绩极度优异的湛蓝，你会经常从他嘴里听到不堪入耳的脏话，其口才之好，反应之敏捷，常令被骂者只有张口结舌的份儿。

其他，如破坏公物、以小欺大、挑战老师、坚决抵触批评之类，在湛蓝同学身上不胜枚举。

湛蓝带给师生最大的痛苦还不只是这些，更要命的是，他根本无视我们这些俗人的俗目光，他那与年纪不符的超然常让我们感到惭愧。

而且，他一定深谙“仁者无敌”的含义，你表扬，他含笑不语；你批评，他也含笑不语；你与之谈心，他还是含笑不语。

而一转身，他便该咋样还是咋样，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”了。

这不，排座位时，他便“愤世嫉俗”地怒吼：“凭什么让我和喻同桌？”

我看了他一眼，对他不想和喻做同桌的理由进行了以下推测：一是他认为喻不能与自己相提并论，无论是脑瓜运转的速度还是帅的程度；二是他觉得自己比喻更有个人魅力，更讨老师和同学的喜欢；三是他实在想不到我怎么会安排迥然不同的两个人坐在一起……“想不到，湛蓝也有想不到的时候……”我若有所思。

抗议无效，湛蓝只好接受与喻成为同桌的事实。

很快，他发现他们俩成了课堂的焦点——我常常停留在他们面前，较之对其他人，实在是明显的“厚此薄彼”。

起初还为个人超强魅力暗自窃喜的湛蓝，没过几天便发现了事情的真相：老师“厚”的是他眼中不足挂齿的喻，“薄”的是他这样的精英。

上课时，湛蓝和喻同时举手，我斜一眼胜券在握的湛蓝，满面笑容地请了战战兢兢的喻。

尽管喻说得结结巴巴，有时候还不着边际，但我总是百般引导，让他光荣而体面地坐下。

湛蓝在那一刻总是眼神惊讶，满脸失落，满目羡慕。

写作业了，我总有意无意跑到喻面前，时而亲密地拍拍他的肩膀，鼓励他努力；时而爱抚地抚摸他的脑袋，与他低声交流。

湛蓝总是忍不住伸长脖子，支着耳朵偷听，而且老在中途急急发表他的见解。

每逢此时，我却总是借故迅疾离开，只留下他半张着嘴欲诉无人。

放学了，湛蓝和喻并排而行，我拉着喻的手，扶着他的肩，与他说说笑笑。

喻身边的湛蓝，眼巴巴地瞅着我们，几度插话，我都充耳不闻。

最让湛蓝受不了的，是我对喻那些铺天盖地的表扬，表扬的内容细致到按时到校、按时交作业、作业对了多少次、帮班级擦了几次黑板、捡了几块废纸、如何尊重他人……而且我一般采用固定句式：“下面我要表扬湛蓝——”闻听此言，湛蓝一脸喜色，谁知我话锋一转，“——的同桌喻”。三番五次如此，湛蓝不断经历“满怀希望——极度失望——莫名其妙”的煎熬后，忽然开始与他认为不屑一顾的喻较上劲了。

我一表扬喻坐得好，湛蓝就会努力把小腰板挺得直直的；我一表扬喻作业按时交，湛蓝便会抢在他前面来交；我一表扬喻团结同学，湛蓝便开始当起了同学们发生矛盾时的调解员……坚不可摧的湛

## <<优秀班主任教育艺术66例>>

蓝，唯我独尊的湛蓝，在迈开步子追赶，想扭转这“厚此薄彼”的局面。

他使尽浑身解数，要来改变我。

他哪里明白，在这个奋力向前的过程中，他自己已经被悄然改变了。

而面貌一新的，还有浑然不觉的喻。

希望他最终能理解：在这场“厚此薄彼”的较量中，他和喻一样，都是我厚爱的孩子。

智慧收藏夹 挪威人喜欢吃沙丁鱼，尤其是活鱼。

渔民总想让沙丁鱼活着回到渔港。

可是，经过种种努力，绝大部分沙丁鱼还是在中途因窒息而死亡。

不过，有一条渔船总能让大部分沙丁鱼活着回到渔港。

该渔船的船长严格保守着秘密，直到船长去世，谜底才揭开——原来，船长在装满沙丁鱼的鱼槽里，放进了一条以鱼为主要食物的鲑鱼。

鲑鱼生性好动，进入鱼槽后，便四处游动。

沙丁鱼见了鲑鱼十分紧张，左冲右突，四处躲避，加速游动。

这样一来，一条条沙丁鱼便活蹦乱跳地回到了渔港。

鲑鱼进入鱼槽，使沙丁鱼感到威胁而紧张起来，加速游动，于是沙丁鱼便活着到了港口。

这就是心理学上著名的“鲑鱼效应”。

启示：我们的教育，常常是一一对一地单一进行，但万事万物都息息相关，彼此依存。

如果在教育活动中，我们能捕捉学生各自的特点，让他们互相影响，建立起相互激励、相互竞争的氛围，往往会起到事半功倍的效果。

在这样的竞争过程中，学生既能学会尊重事实，尊重别人，又能不断审视自己，改进自己。

而教师既能收获多面的教育成效，又能让教育似春雨润物般悄然无痕。

就像聪明的渔夫利用鲑鱼好动的特点来保证沙丁鱼活着那样，睿智的教师也可以巧妙地抓住契机，利用学生之间千丝万缕的联系，让教育永远充满生机与活力。

<<优秀班主任教育艺术66例>>

编辑推荐

我没有一箱箱的珠宝与一柜柜的黄金，但我是世界上最富有的人，因为我会和我的学生一起度过他们人生中幸福美好的时光。

<<优秀班主任教育艺术66例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>