

<<当代大学日语3 ( 中级上 ) >>

图书基本信息

书名：<<当代大学日语3 ( 中级上 ) >>

13位ISBN编号：9787561764848

10位ISBN编号：7561764847

出版时间：2009-2

出版时间：华东师范大学出版社

作者：徐萍飞 主编

页数：173

字数：198000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代大学日语3 ( 中级上 ) >>

### 内容概要

近年来,在全球化的大背景下,中日两国文化、经济、人员交流更加频繁,同时,日资企业对我国的投资进一步加快。

这些都直接导致了对于日语人才需求的极大、快速的增加。

除了日语专业毕业生的需求导致专攻日语的学生成倍增加外,对其他专业学生掌握一定程度日语的要求也越来越高。

其他专业的学生掌握了一定程度的日语,不仅其本人就业更加容易,也能够更好地发挥其专业特长和能力。

针对这种情况,各大学普遍开始开设或增加日语二外课程。

但是,现有的教材大多适用于社会培训或一外的学习者,缺少适合二外学习者的教材。

本教材就是在这种情况下编写的。

在编写中,特别注重了下列几点。

1. 本教材主要针对大专院校中零起点学习日语二外的学生。

鉴于各校教学时间不同,本教材分为4册,每册15课,教学一个学期60学时。

开课一学年的学校可使用教材的第一、第二册,开课两个学年的学校可使用全部4册。

2. 鉴于二外的学习与专业日语学习,乃至一外日语学习在课时、学习目的、要达到的目标等方面有很多不同,本教材重在打好基础,以便在将来根据需要可进一步学习。

3. 本教材严格按照新版《大学日语二外教学要求》编写。

除了词汇、语法等与《大学日语二外教学要求》一致外,尤其注重其中关于对于日本社会文化的介绍和理解的内容。

教材中侧重对日语知识的学习和对日本文化社会的理解,以使学习者在学习日语的同时,掌握相应的日语的知识,了解日本社会文化。

也惟有如此才能真正掌握日语。

4. 内容上注重实用性,听说训练充分做到让学生容易开口说,避免“哑巴日语”,以在学过的范围内能够实现一定的交流。

特别是对于中国学生的弱项——听力,在开始阶段就给予充分重视,每课均安排听力练习内容,以在有限的课时内,尽量提高听力水平,争取听力与阅读理解等能力保持均衡发展,共同进步。

<<当代大学日语3（中级上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>