

<<精彩阅读>>

图书基本信息

书名：<<精彩阅读>>

13位ISBN编号：9787561759509

10位ISBN编号：7561759509

出版时间：2008-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：《精神阅读》编写组 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;精彩阅读&gt;&gt;

## 内容概要

《精彩阅读》丛书是一套精彩纷呈的书。因为它恰到好处地处理了掌握知识、打好基础、发展能力之间的关系，特别是在培养创新能力方面下足了功夫。其精彩主要体现在以下诸特色上。

**创新性** 这套丛书完全不同于一般阅读训练书刊的模式，在训练题中，设立了探讨引导超常思维的“素质培养”栏目。

这个栏目的两道题。

拟题的材料，跟前一栏目“阅读训练”的最后两道题目的材料大致相同或完全相同，但命题的指向则是引导读者大胆怀疑和探究，发挥想象力，作逆向或发散思维，以求创造性地解决问题。

题目的答案绝不可能是单一的，一般都在两个以上，有的甚至六七个。

这众多答案，编者都一一列于全书之后，启迪读者思路。

阅读训练图书这样编法，是前所未有的。

**基础性** 这套丛书也充分考虑目前各级各类的考试形式，紧紧抓住基础训练这一环节，阅读训练的前五道题，就是根据所选课文的内容和特色，精心设计，帮助读者打好基础，以便游刃有余地应付有关考试中的阅读题目。

如果说，“素质培养”栏目高扬求异思维能力的旗帜，那么，“基础训练”栏目就是夯实求同思维能力的堡垒，以确保读者在现行的一般考试中不丢分。

**系统性** 全套丛书严格按照教学大纲的精神和新课标的指导思想编写，与通用教材的思路同步，所选课文考虑到现行通用教材的篇目。

但又不重复。

三、四、五、六年级，每年级一册；七、八、九年级（即初一、初二、初三），高一、高二、高三，每年级语体文和古诗文各一册。

全套丛书十六册。

每册分为八至十个单元。

每个单元围绕一个主题，显得眉清目秀：每册落实教学大纲所规定的知识和能力要求。

编得扎实敦厚。

所选课文堪称杰作、佳作、代表作，完全从读者的实际水平和发展需要出发。

以丰富学生认知，拓展视野，发展思想，形成能力为目的。

凸现语文因素，以培养阅读能力为终极立意。

**阶梯性** 每一分册都体现建构主义理论特点和循序渐进的学习原则，由易到难，由浅入深，从已知到未知，由温故到涉新。

欣赏课文之前是“背景搜索”，之后有解疑释难，冷僻字有注音，生词有释义，便于读者拾级而上，登堂入奥。

凡古诗文分册，七、八年级的在“背景搜索”后有“内容精要”一栏，引导学生从整体上把握文意，九年级和高中的则在参考答案部分有“选文直译”栏目，帮助学生在细微处也能精确理解课文。

## &lt;&lt;精彩阅读&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一单元 科学探秘

- 1.爱因斯坦与相对论(节选)
- 2.相对论中的空间和时间
- 3.黄金分割漫谈
- 4.纳什博弈论的原理与应用
- 5.黄沙远上白云间

## 第二单元 山水精灵

- 6.常常,我想起那座山
- 7.卢沟晓月
- 8.乾陵回望
- 9.沙漠
- 10.西山的月

## 第三单元 人生边上

- 11.行使拒绝权
- 12.做父亲
- 13.笔下囚投诉
- 14.读书示妹十八生日书
- 15.雅舍

## 第四单元 天下万象

- 16.列车上遇到的姑娘
- 17.沙原隐泉
- 18.天鹅
- 19.我一无所知
- 20.马语

## 第五单元 生命日历

- 21.日历
- 22.马蹄兰的告别
- 23.寒冷也是一种温暖
- 24.窗外人生
- 25.走近芦苇

## 第六单元 脚步声声

- 26.沙之聚
- 27.晒月亮
- 28.壮美的印江
- 29.脚步声
- 30.轻轻地走与轻轻地来

## 第七单元 诗情画意

- 31.捉不住的鼯鼠
- 32.雷诺阿的《少女画像》
- 33.诗人灵智的闪光
- 34.音乐和我
- 35.狮子的女儿

## 第八单元 文化足音

- 36.颜 庙
- 37.青云谱随想(节选)

<<精彩阅读>>

38. 霉雨与曝书

39. 父?的新年

40. 什么是现代城市文化的试金石

第九单元 信念恒久

41. 我的信念

42. 从罗丹得到的启示

43. 沉默的品质

44. 流放出生命的精彩

45. 生命的两万天该留点什么

第十单元 至情无价

46. 贝多芬百年祭

47. 长夜如歌

48. 疯娘

49. 兄弟与弟兄的另一种诠释

50. 怀念乔治·桑

参考答案

## 章节摘录

第一单元 科学探秘 1. 爱因斯坦与相对论（节选） 黄 焯 背影搜索 作者以最简单、最明了的方式介绍了相对论的主要概念，并大体按照相对论实际创生的次序和联系来叙述，使读者尽可能理解和领悟爱因斯坦的相对论。

节选部分主要是狭义相对论的创立和有关原理。

欲更多地了解爱因斯坦及其贡献和思想的读者，可进一步参阅《激动人心的年代——世纪之交物理学革命的历史考察和哲学探讨》、《论狭义相对论的创立》、《人类精神的又一峰巅——爱因斯坦思想探微》、《爱因斯坦》等。

作品赏析 关于光的性质，还有很多谜，直到现在也无法用科学解释。

光是怎样产生的？

在空间如何传播？

光怎样从物质出现？

光是什么，是物质、振动、还是纯能？

颜色是否为光必不可少？

对于这许许多多的问题，科学已经作出了部分解释，但归根结底，这些问题尚未解答。

不过，20世纪初，在人们了解光、研究光的过程中，带来了物理学的两场革命，这就是相对论和量子论。

为建立这两个理论体系，许多科学家都作出了重要贡献，他们都是一些杰出的物理学大师，其中最为突出的是爱因斯坦。

早在16岁时，爱因斯坦就从书本上了解到光是以很快速度前进的电磁波，他产生了一个想法，如果一个人以光的速度运动，他将看到一幅什么样的世界景象呢？

他将看不到前进的光，只能看到在空间里振荡着却停滞不前的电磁场。

这种事可能发生吗？

与此相联系，他非常想探讨与光波有关的所谓以太的问题。

以太这个名词源于希腊，用以代表组成天上物体的基本元素。

17世纪，笛卡尔首次将它引入科学，作为传播光的媒质。

其后，惠更斯进一步发展了以太学说，认为荷载光波的媒介物是以太，它应该充满包括真空在内的全部空间，并能渗透到通常的物质中。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>