

<<日语听力>>

图书基本信息

书名：<<日语听力>>

13位ISBN编号：9787561756515

10位ISBN编号：7561756518

出版时间：2007-12-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：徐敏民主编

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日语听力>>

### 前言

本书是华东师范大学日语系全体教师参与编写而成的第三册《日语听力》教材。要编写好一套无论从水准、质量、知识、趣味以及独创方面均高出于国内同类作品的较为全面、系统的听力教材，必须强调认真调查，集思广益，仔细揣摩，精益求精。取其上也许只能得其中，但我们确实始终以此自励。

如同学习外语的五项技能（听、说、读、写、译）中最先强调的那样，听觉能力的强弱自始至终制约着一个专业外语学习者综合能力的发展，特别表现在对所学语言知识的认知方面。基于此，第三册规划了不同于以内容和知识宽泛性为主的编写方针，侧重于对所学语言知识的认知，即设定好在日语精读课或语法课中所涉猎的诸如寒暄词、尊敬词、惯用词、象声词、色彩词、同音词、反义词、合成词、副词、流行词、外来词、暧昧词等的“关键词”，试编一册通过听觉训练达到认识和理解语言知识本身的听力教材。此类听力教材，目前国内尚无出现，故此举不失为一种先行的“尝试”。

## <<日语听力>>

### 内容概要

《日语听力》第一册是一本以听说为主结合阅读的综合性初级听力教材，其主要特点是：打破以往初级教材以语法为中心的编写模式，选用大量新词汇，切合日语使用的实际语境，有很大的实用性。

。 图文并茂，结合句型、语法循序渐进，使教材结构严谨，具有较高的科学性。

注重介绍日本社会、文化的各个侧面，力求内容新颖、题材广泛、语言纯正，形式多样，具有创造性和前瞻性。

本册教材分为32，由“学生用书”和“教学参考书”构成。

除了供高校日语专业一年级下学期、二年级上学期使用外，还适用于广大业余日语学习者。

## <<日语听力>>

### 作者简介

徐敏民，教授，华东师范大学日语系主任、教育部全国大学外语指导委员会委员、全国大学外语教学研究会日语分会副会长、上海市翻译系列评审委员会委员。

生于上海。

主编有《日语听力第一册》、《基础日语》等。

<<日本語听力>>

书籍目录

第1课 自我介绍第2课 いくてすか第3课 私の一日第4课 连休第5课 日本の四季第6课 テハトて第7课 旅行第8课 访问第9课 电话て第10课 留学生会馆第11课 银座第12课 勉強第13课 シヨピソダ第14课 手紙第15课 日本の生活第16课 面接第17课 ドイブ第18课 病院へく第19课 お第20课 配達第21课 日记第22课 运动会第23课 北海道第24课 归国子女第25课 雪第26课 母の日第27课 学校教育第28课 故乡第29课 富士山第30课 コイソヲソド第31课 情報化社会第32课 若者事情单语

<<日语听力>>

编辑推荐

《日语听力》共四册，每册分教师用书与学生用书，并配有磁带。  
《日语听力》（学生用书第1册）是第一册。

<<日语听力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>