

<<上海市普陀区城市雕塑作品汇编>>

图书基本信息

书名：<<上海市普陀区城市雕塑作品汇编>>

13位ISBN编号：9787561747858

10位ISBN编号：7561747853

出版时间：2006-6

出版时间：华东师范大学出版社

作者：张德明 主编

页数：87

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海市普陀区城市雕塑作品汇编>>

内容概要

作为国际型大都市，上海自20世纪90年代以来进入了飞速发展的轨道，城市面貌日新月异，城市的环境空间不断改善，出现了一大批优秀城市景观雕塑，美化了环境，提高了城市的艺术品位。

近年来，普陀区经济高速发展，从解决城市基础设施、改善居民住房条件和城市环境、保护城区生态，到树立标志性公共建筑，城市建设经历了从量变到质变的过程。

这其中，城市雕塑、公共艺术也受到来自政府和社会的广泛关注，得到了一定的发展。

城市雕塑作为综合反映城市社会、经济、文化的艺术表现形式，是体现城市精神、城市文化、城市品质的重要组成部分，市委市政府、区委区政府对这一作非常道视。

围绕陈良宇同志提出的上海城市雕塑要整体规划、加强管理、抓好精品力作的指示精神，市规划局提出了开展该项工作的指导思想及思路，对城市雕塑上作的管理体制及运行机制提出了建议方案，并明确了今后三、五、八年城市雕塑的发展目标，特别是对近三年城市雕塑工作拟订了具体计划。

为此，我区也积极开展了此项工作，对小区范围内城市雕塑进行了一次普查。

本画册中共收录了93幅雕塑照片，分为“纪念性雕塑”、“主题性雕塑”和“装饰性雕塑”三类，在一定程度上反映了普陀区城市雕印的概况。

一张张图片形象地反映了普陀区城市景观雕塑发展的脉络和成就，形式丰富多样、主题鲜明突出的城市景观雕塑，使人们感到亲切和快意。

随着社会的快速发展，上海城市雕塑的现状与国际大都市的形象和文化氛围还不相匹配，还需完善规划、加强管理、精心安排，组织和依托各方力量，努力创作世界城市雕塑的精品，充分体现上海城市精神。

根据普陀区实际情况，我们除对现有雕塑加强管理外，还积极推进已列入上海市“10+20”重点城雕项目的长寿公园雕塑项目。

我们要根据市规划局要求及《上海市城市雕塑总体规划》，尽快编制“普陀区雕塑总体规划构思”，为保证区的城市雕塑的建设奠定规划的基础；同时组织人员尽快完善和完成本区范围内重点区域的城市设计及景观设计，为明天的普陀描绘美丽的彩图。

<<上海市普陀区城市雕塑作品汇编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>