

<<迷恋人的成长>>

图书基本信息

书名：<<迷恋人的成长>>

13位ISBN编号：9787561745489

10位ISBN编号：7561745486

出版时间：2006-2

出版时间：华东师范大学出版社

作者：张文质

页数：235

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<迷恋人的成长>>

内容概要

这些素朴真切的文字，糅杂了经历、感悟、智慧与激情，记下了人生某些精彩的体验；那个能够不断启发、感动、刺激我们的课堂其实是我们生命的一部分，无论从哪一页打开，都充满了对人的成长秘密的感叹和眷恋。

教育的发端是爱和责任：对自己、对所有的生命、对探求未知的努力、对我们虔诚地期待又无法预知的未来。

本书20位教师几乎都是大家非常熟悉的，他们是积极的生活者、真正的读书人和优秀的教师。

通过这些素朴真切的文字，糅杂了经历、感悟、智慧与激情，记下了人生某些精彩的体验：那个能够不断启发、感动、刺激我们的课堂其实是我们生命的一部分，无论从哪一页打开，都充满了对人的成长秘密的感叹和眷恋。

<<迷恋人的成长>>

书籍目录

1.生命的作业2.一个生命化教育追随者的自言自语3.一本正在打开的生命之书4.文学：让课堂充盈生命的味道5.让生命在教育中诗意地生活6.让数学课堂涨满生命的气息7.享受生命化的数学课堂8.生命·爱·幸福9.课堂：生命中的一种美丽探险10.让每个生命都如天使般美丽11.和孩子共同经历生命化教育12.写后对话：共享生命的精彩13.感受“生命化教育”14.回归生命本性的“懒人哲学”15.闪烁在生命中的教育记忆16.生命化教育：让思想为教师领跑17.涌动生命灵性的预设与生成18.教育：生命的“美容剂”19.边走边唱20.生命理念烛照下的另类童话编后记

<<迷恋人的成长>>

章节摘录

书摘 一本正在打开的生命之书 余莉 再读童话 [语文课堂片段] 师：今天余老师给大家读一个童话故事： 在一个遥远的海岛上，有一个美丽的小国，国家的名字叫“呼噜国”，当然并不是因为这个国家的臣民很爱打呼噜，而是他们的国王打的呼噜很响，每天夜里大家都会听到国王那像闷雷一样的呼噜。

不过因为国王是个很热爱子民的好君主，所以大家并不讨厌他，相反，大家都敬重他。而且，因为他的呼噜，让邻近的几个小国也怕他三分。

有一天，城里最有名的鞋匠山姆老爹的女儿丽莎奉父亲的命令去给国王送鞋子。一路上丽莎自言自语：“爱打呼噜的国王，您还在宫殿里睡觉吗，我是鞋匠的女儿，给您的鞋，已经做好了，父亲叫我给您送去，天哪，您的脚好大，我走走停停，气都喘不过来了。

”王宫的侍卫好凶呀，丽莎费了好大的劲才进去…… 国王的鼾声好大，丽莎透过绿色的纱帘，看到那是个年轻的小伙子，他可真高大呀，难怪要穿这么大的鞋。

丽莎暗暗地想：我静静地等着吧，我也要睡着了，先把他的鞋子当我的小床吧，他呆会儿醒来可别急着穿进去，我在里头呢，他的大脚会把我踩扁的…… 国王整整睡了三年零两个月，御花园的花开了又谢，谢了又开，鞋匠做的鞋上堆满了灰尘，天下人都知道国王得了一种怪病，宫里人都说自从那双鞋子送来之后国王就一直没醒过，而那个小女孩也不知去向…… 御花园的玫瑰花一直伸到宫殿里来，也许是花刺的缘故，国王醒了，国王一醒来，就发现自己好像在花的海洋中，“这是怎么了，侍卫，侍卫，来人哪！”他大喊着。

可是空荡荡的屋子，没有一个人答应。

突然有一个小小的声音从地下发出：“有，我在这儿呢，快拉我出来！”国王非常惊讶，而且有些害怕：“你是谁？你在哪儿呢？”“我是鞋匠的女儿丽莎，我在您的鞋子里呢，我出不来了，快救救我呀！”小姑娘大叫着。

国王这才发现他的床边有一双布满灰尘的鞋子，不会是在这里头吧？他尝试着把鞋子倒过来，哦，天哪，一个可爱的小人儿落在了他的腿上，国王睁大好奇的眼睛，问：“你来自传说中的小人国吗？”小姑娘揉一揉惺忪的睡眼回答：“不，我是鞋匠的女儿，我来这儿送鞋，可，可不知不觉就睡着了。”“哦。

我可爱的姑娘，来，站到我的手掌上来，让我好好看看你。

”国王对这个小人儿产生了极大的兴趣：小小的身子，纤细的手脚，最可爱的算是精致的五官了，她的眼睛很清澈，睫毛很长，嘴巴最有趣了，那么一小点，红红的，乌黑的头发像羽毛一样柔软……只是她睡得太久了，样子有些憔悴。

小姑娘也趁机仔细端详了这位年轻的国王，好俊美的一张脸！那双眼睛，是那樣的慈祥温柔，她都有些陶醉了，这样的目光就像是冬天照到院子里的一抹阳光。

这样的对视持续了很久……可突然想到他是国王呀，小姑娘有些不好意思了，小脸很快就红了，害羞地低下了头…… P30-31

<<迷恋人的成长>>

媒体关注与评论

书评 本书20位教师我几乎都非常熟悉，他们是积极的生活者、真正的读书人和优秀的教师。这些特质，我们完全可以从他们作品的字里行间感受得到。

教育写作既是一件美妙的事情，也是困难的，这种困难在于言语背后需要的是直面教育、直面人生的勇气，需要的是践履的耐心与真诚，也正是由于这些可贵的品质，这些文字帮助我们变得敏感、细腻和强大。

——北京师范大学教授 肖川 有一门专门研究教育的学问，人们称之为“教育学”。

教育学大体就是教人们如何有效地培育学生、如何成为一个好老师的学问。

按说，这样的学问即使不受别的人欢迎，至少应该受中小学教师欢迎。

尤其在中小学教师四处询问“我们今天怎样做老师”的今天，教育学知识更应该成为中小学老师的普遍期待。

可是，事情好像不那么简单。

“教育学”在大学里受到学生的普遍拒绝和非议，在中小学教师那里饱受鄙视和厌恶。

你去问问，有几个中小学教师愿意阅读“教育学”？教育学已经如此“蒙羞”，该有人站出来做一些努力，使教育学发生一些转换。

张文质先生所做的努力，大体承载了这样的使命。

如果把传统的教育学称为“逻辑教育学”，这本书算是“叙事教育学”；如果把传统的教育学称为“官方教育学”，这本书算是“民间教育学”。

——华南师范大学教科院 刘良华博士 我曾亲临现场，见证过他们中多数教师课堂的智慧和创造力，也时常为他们富有生命真情的文字而赞许教育的神奇以及为恢复这种神奇所付出的努力。生命化教育行动沉潜而细致地深入到福建省内外学校，它执守的民间立场和草根情怀在本书20位教师身上有了生动的映证。

精神之花虽然脆弱，生长艰难，却以自己的坚韧与耐心，预示着教育一种值得肯定的美好可能。

——生命化教育的倡导者 张文质

<<迷恋人的成长>>

编辑推荐

《迷恋人的成长:20位教师的课堂发现》是华东师范大学出版社出版。

<<迷恋人的成长>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>