

<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

图书基本信息

书名：<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

13位ISBN编号：9787561732786

10位ISBN编号：7561732783

出版时间：2003-7

出版时间：上海华东师范大学

作者：韦爱诗

页数：130

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

内容概要

这本书完整全面地展现了利用戏剧这个关键性的工具创造意义的研究理论。

它是广泛讨论、看书学习、与学生交流和研究的结果。

它健全而有效地向成人，不管是家长还是老师，指出怎样利用戏剧作为综合方法来激发整个人，整个大脑卓有成效地掌握和使用语言。

<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

作者简介

韦爱诗，博士，在前安大略教育研究院的艺术和传媒讨论会担任主席，是加拿大儿童和青少年戏剧协会的前任会长，并在美国舞台戏剧和教育联合会（AATE）任第一副主席。

国际开发性戏剧/舞台戏剧协会杂志的编辑，该杂志是国际业余舞台戏剧协会北美区域联合会的出版物。

韦爱诗博士也于1986-1990在AATE担任研究会长。

<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

书籍目录

译者前言引言第一章 开发人的潜力：开发性戏剧的哲学思想第二章 开发性戏剧：理论框架第三章 论戏剧与语言艺术的结合第四章 向全方位学习过程迈进：开发性戏剧和读写能力的联系第五章 通向读写能力薄弱的环节：开发性戏剧第六章 有指导的象征性戏剧游戏第七章 开发性戏剧成果的测量第八章 戏剧、大脑及意义第九章 大脑和意义第十章 通过戏剧进行英语教学与素质教育：大脑研究、戏剧方法和语言习得关于本书的作者

<<开发性戏剧与全方位使用大脑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>