

<<瞿秋白杂文研究>>

图书基本信息

书名：<<瞿秋白杂文研究>>

13位ISBN编号：9787561719862

10位ISBN编号：7561719868

出版时间：1998-10

出版时间：华东师范大学出版社

作者：王文强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<瞿秋白杂文研究>>

### 作者简介

作者简介：

王文强 出生于上海，1959年  
1964年就读于华东师大中文  
系。

现供职于常州教育学院中文  
系，副教授，兼职《常州教育  
学院学报》常务副主编。

中国现代

文学研究会会员，江苏作协  
会员，省现代文学研究会理  
事，省当代文学研究会理  
事，市作协、散文协会理  
事。

已出版《现代文学论稿》，  
参加过《美学基础》、  
《中国现代文学作品选》的  
编撰工作。

已发表约70篇论文与评  
论，其中十余篇发于核心  
期刊，有4篇论文为人民  
大学复印报刊资料复印  
转载。

## <<瞿秋白杂文研究>>

### 书籍目录

目录	
小引	
总论	
瞿秋白人格与瞿秋白杂文	
瞿秋白杂文观的方方面面	
瞿秋白杂文知多少	
思想论	
瞿秋白杂文思想内容的发展和特色	
瞿秋白杂文的文化思想	
瞿秋白杂文的文艺思想	
瞿秋白杂文的语言观	
瞿秋白杂文论张天翼	
艺术论	
瞿秋白杂文艺术的发展和评估	
多维渗透中的景观	
瞿秋白杂文思维论（之一）	
在想象世界里	
瞿秋白杂文思维论（之二）	
瞿秋白杂文的喜剧色彩	
瞿秋白杂文的人物形象刻画	
瞿秋白杂文文体梳析	
创词 破格 炼声	
瞿秋白杂文语言艺术（之一）	
多语体转换	
瞿秋白杂文语言艺术（之二）	
作品论析	
瞿秋白最早发表的杂文	
大文化背景下的高位定向	
读《赤都心史“我”》	
逆境砺心志 曲笔寓抗争	
读瞿秋白鲁迅合作杂文《“儿时”》	
瞿秋白美学观的集中反映	
《“美”》的读解	
附录	
鲁迅瞿秋白友谊课题新篇章	
读《鲁迅和瞿秋白合作的杂文及其它》	
瞿秋白杂文编年	

<<瞿秋白杂文研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>