

<<中西文化回眸>>

图书基本信息

书名：<<中西文化回眸>>

13位ISBN编号：9787561717172

10位ISBN编号：7561717172

出版时间：1998-04

出版时间：华东师范大学出版社

作者：许思园

页数：195

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西文化回眸>>

内容概要

本书分为五部分。

第一部分论中国哲学的成就与弱点，以及与西方哲学面貌的不同。

第二部分论中国文化的背景、缺陷及对中国文化与西方文化的比较研究和评价。

第三部分从中西文学的比较研究，评论中国诗歌的风格、特色，并尤为着重论述自然诗和李白与杜甫的诗艺成就。

许思园认为中国文化的优异之处，其一为“反求诸己”的人生智慧，其二为“民为邦本”的政治传统，其三为空灵淡雅的艺术境界。

他论述中国文化的缺陷，一为不重纯知识活动，未能充分领略好奇耽思与探索创造之乐；二为内心激动的振幅不大，少深哀极乐，悲情与劲气都不足；三为重家族，缺少个性自觉、孤往独创的精神，未以全民政治为理想。

我们于此可见其研究境界的超越与用心甚深。

许思园论诗更有一番令人悠然神往的境界。

他以诗代表文艺，用以说明文艺境界，同时用东西方诗的不同形式，解释东方人与西方人心灵深处的异同。

如他认为李白作品虽然以个性的极度伸张为主题，但这种伸张是心灵“不能安于现前世界，其潜意识无时无刻不在追寻一个超越现世的灵异境界”，即以有涯而向无涯追求。

他并将李白精神与西方浮士德精神比较研究，予读者含蕴无穷的启示。

本书第四部分为科学原理研究：《从一种新的观点论几何学的基础》、《与爱因斯坦教授讨论两个问题》。

许思园在法国时写成《相对论驳议》，此书法文本出版后他又译成英文再版。

他用法文写的几何学论文曾得到大数学家卡当等的称许，他用英文写的《波动力学的基础及其哲学含义》在加拿大发表后受到高度评价。

许思园在普林斯顿时，爱因斯坦曾邀请他到寓所会面，并说他自己对他写出的论著终生存有怀疑，因此对许思园的“驳议”颇为鼓励嘉许。

本书第五部分评议机械论与鹄的论，并论述斯多噶派哲学家爱比克泰德，以及斯宾诺莎主义对知识的探索和崇拜，均充分显示出作者学兼文理融贯中西的奇思妙悟。

《中西文化回眸》是华东师范大学出版社推出的“故学新知丛书”的一种，此外还有周辅成的《论人和人的解放》、王利器的《晓传书斋集》和傅振伦《七十年所见所闻》。

“旧学商量加邃密，新知涵养能深沉。

”以朱熹名言命名的这套丛书会受到乐于探索新知旧学的读者的欢迎。

<<中西文化回眸>>

作者简介

许思园（一九一七——一九七四）原名寿康，号思玄。

上海大同大学毕业。

二十岁时用英文所撰论著《人性及其使命》受到不少中外学术名流的称道。

一九三二年赴英、法，获巴黎大学博士学位。

早年在国外发表《相对论驳议》、《从一种新的观点论几何学基础》头波动力学的基础及其哲

<<中西文化回眸>>

书籍目录

序第一部分 国哲学论 中国哲学与西方哲学面貌之不同 中国哲学之成就 中国哲学之弱点第二部分 国文化论 中国文化之背景 中国文化之缺陷 中国文化之评价第三部分 国诗论 中国诗之风格 中国诗之特色 中国之自然诗 李太白论 论杜少陵第四部分 学原理研究 从一种新的观点论几何学的基础 与爱因斯坦教授讨论两个问题第五部分 其他 评机械论与鹄的论 论爱比克泰德 论斯宾诺莎附录 许思园传略跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>