第一图书网, tushu007.com

<<文明的源起>>

图书基本信息

书名：<<文明的源起>>

13位ISBN编号：9787561540961

10位ISBN编号：7561540965

出版时间：2011-11

出版时间：厦门大学出版社

作者：王斐弘

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“ 中西哲思之源文丛 ”，由独立成册而又有内在关联的5部书稿组成，脉理相续，前呼后应。
“ 文丛 ”梳理了自泰勒斯至亚里士多德的古希腊哲思，此乃西方哲思之源；同时，以原典深入研究了中国先秦渚子博大精深的思想及其传承，此乃中国哲思之源。
王斐弘所著的《文明的源起》一改传统哲学史的单一进路，而是中西互照，并悉心甄别了二者的源流与分野，因之别具一格。
《文明的源起》是丛书之一。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 人类关于“双宇宙”的哲学脉理
第二章 仰观与追问：“宇宙”是什么
第三章 “轴心时代”的四幅文明图景
第四章 世界本原：米利都学派的最初题解
第五章 从毕达哥拉斯到赫拉克利特
第六章 老子的“道”论：大宇宙的“众妙之门”
第七章 老子的“德”论：小宇宙的“无为而无不为”
第八章 与老子之“道”迥异的原子论者
第九章 误读与融会：中西哲学的发展路向
后记

章节摘录

版权页： 插图： 而在西方，不但中间有反复，更有“模糊”把握世界者，比如，柏拉图著名的“相论”，即认为实在的世界是诸相的世界，甚至认为，物理学永远都只是“一个似是而非的故事”。
之所以依然沿用“心性文明”是因为这个词语尚未被“雾”化（即反复沿用人们已经不知道它本初的含义，成了云遮雾罩的概念），而新用“物性文明”能较好和确切地表达这种文明的表征，且与“心性文明”相对应。
唐君毅先生对“中西文化精神形成的外缘”有精辟地分析。
他认为，西方文化源于受埃及文化、巴比伦文化、叙利亚文化与爱琴文化之影响形成的希腊文化。
罗马精神融摄希腊文化，而形成罗马文化。
希伯来之犹太教、基督教精神，与阿拉伯精神侵入罗马世界而又中古文化，再加上意大利之文艺复兴，与日耳曼精神之发挥，乃成西方近代之文化。
由于西方文化的形成是“多元”的，与中国文化来源为“一元”不同，而多元导致冲突，由此与中国文化的精神不同。
据此，唐君毅先生的结论是，西方文化的特殊精神有四：一是向上向外的超越精神；二是以概念抽象的客观化理性活动精神（数学、逻辑、几何学发达，遂有近代工业技术与物质文明）；三是尊重个体自由意志的精神（复有近代各种社会上、政治上、法律上争个人自由平等的权利运动，经济上有自由企业的资本主义的产生）；四是学术上分类发展的精神（如宗教、文学、艺术、科学、哲学、政治、经济等皆类别分明，主义纷繁，各引一端，推类至尽，以逞其所长，显其偏至，但因其偏至，而生偏蔽与偏执）。
而此四种精神，皆中国文化之所缺。
与西方由于商业、战争形成的外缘不同，中国文化是基于农业与和平这一外缘上形成的，因此，具有“反本复始”的特质（反本复始，乃使故者化为新，而新者通于故。
古今之变通，历史之发展，有一中心之支柱，而文化之大统见。
有于殊途见同归，于百虑见一致之胸襟与度量），重在“向内”以求容受涵摄，向上以致高明广大。
这与其农业生活之爱和平、尊历史之精神相配合。
故中国文化超越向上的精神不显，抽象的分析概念之理性活动不着，个体性之自由意志之观念不强，而学术文化之分门别类、主义派别之多，亦不如西洋。
①此论视域宏阔，虽一己之见，然其语语中的，深入中西文化差异的堂奥，乃比较之论中一标杆耳！
继毕达哥拉斯之后，留基波和德谟克利特提出了宇宙是由“原子”构成的，即这种数目无限而且充满生命的世界是由原子偶然组合而成的。
到公元前4世纪，以地球为中心的亚里士多德宇宙观出现。
这种宇宙观认为，它由位于中心的地球和环绕地球旋转的半透明球层构成，球上附有太阳和行星，恒星则位于最外层。

编辑推荐

《中西哲思之源文丛01:文明的源起》以宇宙学、哲学、史学、文学、社会学、法学、考据学、文献学等多视角切入、融会贯通，积淀为“大文化哲学”，重释经典。
与国人迫切需要透彻、赅备、中正、融会的大文化哲思相契。
一书在手，文史哲法的精华尽览；潜心研读，博雅睿智的素养日增。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com