

<<厦门大学馆藏书画珍品>>

图书基本信息

书名：<<厦门大学馆藏书画珍品>>

13位ISBN编号：9787561538593

10位ISBN编号：7561538596

出版时间：2011-3

出版时间：厦门大学 厦门大学出版社 (2011-03出版)

作者：厦门大学 编

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<厦门大学馆藏书画珍品>>

内容概要

《厦门大学馆藏书画珍品》的藏品有多个来源，第一是厦门大学人类博物馆。该馆于1953年落成，筹备期间及开馆之后的1955与1956年，获赠和收购到一批书画。其中最为珍贵的是支持筹建人类博物馆甚力的徐悲鸿先生所赠者，包括他本人的《行书轴》与《雄鸡图》，齐白石的《墨蟹图》，弘一法师的《楷书轴》以及张书旃的《八哥垂柳图》。前三人都是彪炳20世纪的书画大师。徐悲鸿艺贯中西，引西方写实主义改造传统文人画，创立现代院体，意义重大，影响深远，但他也尊重并精通传统，书法和题画诗都很优秀。齐白石则是文人画的现代巨匠之一，诗书画印四绝而皆推陈出新，充分证明传统并非死水而是活流，能够不断焕发生命力，与时俱进，创造辉煌。弘一法师博综众艺，曾经星耀一时，但灿烂至极，复归平淡，成为佛教律宗大师，书如其人，淡泊宁静，明净安详，空前而且绝后。《雄鸡图》和《墨蟹图》都是作者艺术成熟期乃至晚年的作品，尽显风格特色，弘一法师的《楷书轴》为早期所写，特色还不显著，但也已露端倪。

<<厦门大学馆藏书画珍品>>

书籍目录

国画1.仇十洲(款)六十仕女图卷2.蓝瑛(款)山水图轴3.朱彝尊花鸟轴4.黄山寿没骨牡丹轴5.林嘉三阳开泰6.李焘钦行乞图7.佚名青地竹鹤图轴8.齐白石墨蟹图9.姚虞琴兰花图轴10.朱屺瞻松石图轴11.徐悲鸿雄鸡图12.王个移松泉图轴13.刘海粟敛翼图14.张书旃八哥垂柳图15.钱松岳春风万世16.马万里花卉图轴17.黄幻吾梅禽图轴18.陈秋草瓶花图轴19.沈福文群虾图轴20.吴一峰峨眉胜境图21.陆俨少梅竹图轴22.李硕卿寒之友23.唐云香远益清24.谢稚柳桃花图轴25.黎雄才墨松图26.俞子才百年树人27.潘素春树霭云图28.赖少其送香图29.魏紫熙黄山高秋图轴30.崔子范玉兰八哥图轴31.朱鸣冈龙山图32.宗其香清气满乾坤33.高马得品梅图轴34.林英仪百年树人35.岑学恭万古常青36.张人希红梅八哥37.娄师白香远益清38.陈从周作育英才39.邵洛羊梅柏同春40.沈柔坚水仙图41.张文俊春风杨柳42.王仲谋山岳钟英43.乔木高风亮节44.孙其峰猫石图45.李震坚香远益清46.杜显清岷山风雪图47.张晓寒鼓浪听潮图48.孙恩同关东雪49.王伯敏春山图50.林曦明浴牛图51.杨启舆万古长青52.周觉钧源远流长53.鲁慕迅气暖春催54.魏传义瓜瓞绵绵55.洪世清双松图56.周沧米古榕放牧57.周绍华水仙图58.张步版纳仙境图59.贾平西双雄图60.李行简春水图61.李宝峰群驴图62.龚继先远瞩图63.石齐盛装图64.王金岭难得几时闲65.郭怡综彩荷图66.杜滋龄塔吉克风情67.王维宝月是故乡明68.李燕远瞻图69.万青力砥柱图70.洪惠镇岁寒图71.史国良人物写生图轴72.林容生墨竹图73.姚舜熙青梅图74.十三名家合作东风浩荡图75.余纲、温读耕、魏传义合作岁寒三友书法1.董其昌(款)行书册页2.王穉登(款)行书轴3.王文治(款)行书轴4.郭尚先(款)行书轴5.林则徐(款)行书对联6.倪绣行书对联7.弘一法师楷书轴8.林素园行书对联9.郭沫若行书轴10.徐悲鸿行书轴11.周谷城行书轴12.余承尧草书轴13.楚图南楷书轴14.王遽常章草对联15.陶博吾行书对联16.晏济元行书轴17.萧娴行书对联18.苏步青行书轴19.费新我行书轴20.罗丹行书轴21.顾廷龙篆书轴22.刘开渠行书镜心23.李长路行书轴24.廖承志行书轴25.许涤新行书轴26.游寿行书轴27.陆定一行书轴28.沈福文行书轴.....附录：作者简介后记

章节摘录

版权页：插图：

<<厦门大学馆藏书画珍品>>

编辑推荐

《厦门大学馆藏书画珍品》是由厦门大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>