

图书基本信息

书名：<<中国古都选址与规划布局的本土思想研究>>

13位ISBN编号：9787561522936

10位ISBN编号：7561522932

出版时间：2005-1

出版时间：厦门大学出版社

作者：黄建军

页数：258

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中国古代都城是中国历史文化遗产的重要组成部分。

中国古代都城往往都是经过精心选址和规划布局以后才建设的，而且很早就使用了规划平面图，从而使之布局井然有序，美观大方。

都城选址是综合考虑政治、军事、经济、区位、地形、水资源、交通等诸要素的结果。

都城的规划布局思想则是中国传统哲学体系与文化传统的产物，其核心就是“天人合一”，即用都城的物质形态和布局来体现天上人间的一种礼制秩序，追求天、地、人之间的和谐。

因而中国古都往往是以皇宫为中心，采用轴线与对称的方法强化帝王至高无上的权威。

中国古都的选址与规划布局受多种思想的影响。

《周礼·考工记》虽然最后成书稍晚，但其记述反映了西周都城营建制度。

这是以尊卑等级、礼治秩序为特征，和当时宗法分封政体相适应的一种城邑营建制度。

总之，城市外在的面貌和其选址布局是特殊历史条件下，社会经济、文化传统、地理环境等各种因素综合作用的产物。

中国古代都城所展示的迥异于西方古代城市的独特的东方文化内涵，有一个历史序列上的发生发展过程。

其中既有传统的继承，又有不断的创新，以及实际情况的制约等等，极其复杂。

本文力图从一个全新的视角，系统整理在中国历史上实际发生过的古都选址与规划布局的本土思想，以利于今天的城市规划工作。

书籍目录

第一章 对前人相关论著的简要评述以及本文的选题依据第二章 居“汭”与“澳”的中国远古聚落选址与城址起源 一 仰韶时期氏族村落的选址布局 二 “天圆地方”观念和城址的起源和演变 三 龙山文化时期的城址 四 夏代城址的布局 五 小结第三章 商代的都邑选址与规划布局 一 阴阳观念与公刘选址迁豳 二 垣曲商城 三 偃师商城——城中套城、轴线对称格局的形势 四 郑州商城 五 湖北黄陂盘龙城 六 安阳“殷墟” 七 结论第四章 礼制化的西周城邑营建制度 一 《周礼·考工记》与西周都邑营建制度 二 周原遗址 三 隔水相望的丰镐二京 四 东都洛邑第五章 春秋战国时代趋于多样化的都邑形态 一 春秋战国时代城邑发展的历史背景 二 《管子》所反映的城市选址与规划布局理论 三 春秋战国时期趋于多样化的城市平面形态 四 吴阖闾城与“相土尝水、法天相地”的规划思想 五 小结第六章 象天思想与秦始皇对咸阳故城的扩建 一 秦孝公迁都咸阳 二 咸阳故城的规划布局 三 象天思想与秦始皇对咸阳故城的扩建第七章 汉和长安城的选址与规划布局 一 堪舆说与未央宫的选址 二 “览泰制，跨周法”与汉长安城的空间格局 三 汉代盛行的阴阳五行说与长安城规划布局第八章 南北宫与东汉洛阳的历史演变 一 东汉洛阳城址的历史演变 二 东汉洛阳城的阴阳五行、天人合一思想第九章 曹魏邺城和六朝建康的选址与布局 .....第十章 从北魏洛阳到隋唐长安第十一章 北宋东京与南宋临安的选址布局第十二章 从金中都到元大都第十三章 堪舆与明初南京宫城和明中都的选址第十四章 明初的北京城规划第十五章 结论主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>