

<<四川民族地区国家级非物质文化遗产>>

图书基本信息

书名：<<四川民族地区国家级非物质文化遗产>>

13位ISBN编号：9787561446492

10位ISBN编号：7561446497

出版时间：1970-1

出版时间：四川大学出版社

作者：何永斌 著

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

四川是少数民族大省，全省有55个少数民族，其中世居少数民族就有彝、藏、羌、苗、回、土家、傣、纳西、蒙古、满、布依、白、傣、壮等14个，以甘孜州、阿坝州和凉山州为代表的民族自治地区面积占全省总面积的57%。

四川又是非物质文化遗产大省，悠久的历史文化为我们积淀了深厚而宝贵的精神财富。

迄今为止，公布的四川国家级非物质文化遗产名录中，民族地区项目达到32项，民族地区非物质文化遗产的贡献率远远高于全省各市（州）平均水平。

民族地区经济社会的建设与发展，在“富裕四川、和谐四川、文明四川、开放四川、生态四川”的战略决策与战术实践中都具有十分重要的意义。

蒋巨峰省长在省第十一届人民代表大会第一次会议报告中指出：要加强世界文化遗产、非物质文化遗产和古籍、档案的保护与利用，以推动文化大发展大繁荣；加快建设文化产业基地和区域性特色文化产业群，着力打造包括藏、彝、羌民族文化在内的五大文化品牌。

对民族地区经济社会的建设与发展来说，这无疑是难得的历史机遇。

以藏、彝、羌等民族为代表的丰富多彩的民族文化，光辉灿烂的民族文明，是新时期民族地区政治、经济、文化、社会建设与发展的历史基础与精神底蕴。

<<四川民族地区国家级非物质文化遗产>>

内容概要

《四川民族地区国家级非物质文化遗产》稿以弘扬少数民族优秀传统文化为宗旨，以32个四川民族地区国家级非物质文化遗产项目为主要研究对象，第一次将非物质文化遗产保护理念同历史档案资源建设与开发利用理念对接，对建立非物质文化遗产档案综合信息平台进行了有益探索。与绝大多数简单介绍非物质文化遗产项目的同类成果不同的是，《四川民族地区国家级非物质文化遗产》更加注重从文化人类学的角度，深入分析遗产的历史文化背景和具体文化生境，让人们能够全景、多维和立体地认识遗产活态存续状况，判断其特殊的传承价值与开发前景。

书籍目录

上篇第一章 四川少数民族非物质文化遗产保护政策概要第一节 四川少数民族非物质文化遗产保护历程第二节 四川少数民族非物质文化遗产保护现状第二章 四川民族地区非物质文化遗产保护的问题与建议第一节 甘孜州非物质文化遗产保护第二节 阿坝州非物质文化遗产保护第三节 凉山州非物质文化遗产保护中篇第一章 民间文学第一节 格萨(斯)尔第二节 彝族“克智”第二章 传统音乐(民间音乐)第一节 羌笛演奏及制作技艺第二节 南坪曲子第三节 藏族民歌第四节 口弦音乐第五节 羌族多声部民歌第三章 传统舞蹈(民间舞蹈)第一节 巴塘弦子舞第二节 卡斯达温舞第三节 佰舞第四节 羌族羊皮鼓舞第五节 得荣学羌第六节 甲搓第七节 博巴森根第八节 锅庄舞第四章 传统戏剧(民间舞蹈)第五章 传统美术(民间美术)第一节 藏族唐卡(噶玛嘎孜画派)第二节 藏族格萨尔彩绘石刻第三节 藏文书法(德格藏文书法)第四节 羌族刺绣第六章 传统技艺(传统手工艺)第一节 德格印经院藏族雕版印刷技艺第二节 藏族黑陶烧制技艺第三节 彝族毛纺织及擀制技艺第四节 藏族牛羊毛编织技艺第五节 藏族金属锻造技艺第六节 彝族漆器髹饰技艺第七节 藏族碉楼营造技艺第八节 彝族银饰制作技艺第七章 传统医药第八章 民俗第一节 彝族火把节第二节 羌族瓦尔俄足节第三节 羌年下篇第一章 非物质文化遗产保护中档案学的任务第一节 档案学视域下的非物质文化遗产保护第二节 非物质文化遗产档案工作体系建设第三节 建设非物质文化遗产档案资源第四节 正确处理非物质文化遗产档案工作关系第二章 四川民族地区非物质文化遗产档案工作的现状与对策第一节 四川民族地区非物质文化遗产档案工作现状第二节 开展制度化非物质文化遗产档案收集进馆工作第三节 设置非物质文化遗产档案全宗第四节 非物质文化遗产保护中的历史档案利用

章节摘录

改革开放伊始，人们就迫不及待地要摆脱传统的生活方式，追求一种现代化的新型生活方式，这种文化消解和重构的过程一直还在延续。

进入21世纪后，特别是在2003年10月17日联合国教科文组织发布《保护非物质文化遗产公约》、2005年12月22日国务院颁布实施《关于加强文化遗产保护的通知》、2001年4月四川省文化厅完成起草《四川省民族民间传统文化保护条例（草案）》工作以来，该州更加重视对非物质文化遗产的保护。

一是在全州范围内开展了非物质文化遗产的普查、确认和申报工作，并准备初步建立羌族非物质文化遗产州、县两级名录。

二是确认了一大批羌族非物质文化遗产传承人，提高了他们的社会地位，改善了他们的生活条件，使羌族非物质遗产的保护工作初见成效。

三是该州于2006年在素有“云朵上的街市”、“古羌王遗都”之称的阿坝州汶川县萝卜寨，举办了“首届中国古羌文化艺术节”，集中展演了羌族非物质文化的精华部分。

四是阿坝州政府下发了《阿坝州人民政府关于公布第一批阿坝州非物质文化遗产名录的通知》，确定了第一批州级非物质文化遗产名录。

五是在四川省人民政府公布的第一批四川省非物质文化遗产目录中，羌族非物质文化遗产羊皮鼓舞、羌笛演奏及制作技艺、羌年、羌绣传统刺绣工艺、苏布士（古羌释比文化）、瓦尔俄足节等名列其中，成为重点保护对象。

目前，在国家非物质文化遗产保护的大背景下，该州的非物质文化遗产保护取得了一系列成就。从新中国成立到现在，属于该州非物质文化遗产保护的成果有《羌语简志》、《羌族民间故事》、《羌族民间故事集》、《羌族民间故事选》、《羌族民间文学资料集》；叙事诗有《木姐珠与斗安珠》、《羌戈大战》和《赤基格布》等。

自从国家开始实施非物质文化遗产保护工程以来，羌族地区各级政府积极行动起来，取得了新的成就。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>