

<<日语文语语法>>

图书基本信息

书名：<<日语文语语法>>

13位ISBN编号：9787561437070

10位ISBN编号：7561437072

出版时间：2007-6

出版时间：四川大学

作者：王廷凯

页数：442

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;日语文语语法&gt;&gt;

## 内容概要

日语古语是指日本从奈良时代（公元7世纪）到江户时代（1603-1867年）跨越几个世纪的语言，现代日语也是由古日语发展演进而成，所以在现代日语中还保留有古日语的残留影响。当今的日本文学作品、政论文献中，依然时常引用日本古典名著的段落、章节、典故等，日语古语仍然影响着现代日本的语言和文学。

所以学习和了解日本古代语言对于学习日本语言、文学、文化或其他有关日本方面学科的人来说是十分重要的。

现在我们所说的日语古语语法又称日语文语语法。

我国教育部所制定的日语专业高年级教学大纲要求开设日语古语语法课程，扼要介绍日语古语语法知识，使学生能借助工具书读懂一般性古文。

在我国日语专业本科高年级教材中，选有古代和歌、俳句、物语、随笔等古文作品。

可见开设日语古语语法（文语语法）和古文阅读课程是非常必要的。

目前，大多数日语专业本科和研究生都开设了日语古文（语法和阅读）课程，但是这方面专门的教材尚不多见。

我们学校从1978年以来为本科高年级学生和研究生开设了日语古语语法和古文阅读与鉴赏课程，多年来积累了大量相关资料和经验。

我们以这些资料和经验为基础编写了《日语文语语法》。

《日语文语语法》较系统地介绍了日语古语语法，重点讲述了用言（动词、形容词、形容动词）、助动词和助词，为了便于掌握，又尽量与现代日语的助动词、助词进行对比。

所选例句，从时代上，上至奈良时代、平安时代、镰仓时代直到江户时代都顾及到；从文体角度，有选自物语、随笔和日记的，也有选自和歌、俳句的。

书中对于日语古语中的敬语用法和日本和歌、俳句的修辞手段，也作了阐述。

为了让读者加深理解古语语法和了解日本古代文学的一般情况，还特别编写了附录。

附录内容包括日本古代文学简介和日本古代文学名著选读，并加以注释。

《日语文语语法》可以作为高校本科高年级学生和研究生教材，也可以作为具有初级以上水平的日语爱好者或参加相关考试（如考研、八级考试等）的人员，以及从事日语教学和翻译人员的参考资料。

<<日语文语语法>>

书籍目录

第一章 导论第一节 日语文语语法第二节 日语文语与口语的差异第三节 文语的句节练习第四节 文语的品词分类练习二第二章 体言、副词、连体词、接续词、感叹词第一节 体言练习三第二节 副词练习四第三节 接续词练习五第四节 连体词练习六第五节 感叹词第六节 接头词与接尾词练习七第三章 动词、形容词、形容动词——有活用的独立词（用言）第一节 用言活用形第二节 动词练习八练习九练习十练习十一第三节 形容词练习十二第四节 形容动词练习十三第四章 助动词第一节 助动词的性质及分类第二节 助动词的活用及用法练习十四练习十五练习十六练习十七练习十八练习十九练习二十练习二十一练习二十二练习二十三练习二十四练习二十五练习二十六第五章 助词第一节 格助词练习二十七第二节 接续助词练习二十八第三节 系助词练习二十九第四节 副助词第六章 敬语第七章 日语古文修辞第八章 句法附录练习答案参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>