

<<新闻摄影学>>

图书基本信息

书名：<<新闻摄影学>>

13位ISBN编号：9787561429778

10位ISBN编号：7561429770

出版时间：2005-1

出版时间：四川大学出版社

作者：吴建

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻摄影学>>

内容概要

本书主要介绍了新闻摄影概论、新闻摄影采访、新闻摄影的产生与发展、摄影光学基础知识、透镜与成像等方面的内容。

本书既非单一的新闻摄影理论，也不是纯粹的摄影技术，而是以新闻意识和形象意识为主线，从新闻摄影的基本知识、新闻摄影的基本技术技巧到新闻照片的采编处理，形成了一个较为完整的新闻摄影基本理论体系。

本次修订，为了适应传媒发展之需要，首先对传统摄影术的相关内容作了较大幅度的削减，增加了数码摄影、新闻摄影传播等内容。

对新闻摄影的一些基础知识作了保留。

对新闻摄影概论、新闻采访、图片编辑等章，作了较大幅度的充实，从而使全书内容更为丰富，体系更为完整。

作者简介

吴建，男，汉族，四川大学文学与新闻学院副院长、新闻传播学教授、新闻学新闻业务方向与传播学广告研究硕士导师、四川省学术技术带头人后备人选、国务院政府特殊津贴专家。1988年获四川大学优秀教师，后又获四川大学首届远望杯青年教师奖；1996年获四川省哲学社会科学优秀成果三等奖，1997年获四川省优秀教学成果一等奖、国家级优秀教学成果二等奖；1998年获四川省哲学社会科学优秀成果优秀奖；2001年获四川省哲学社会科学优秀成果二等奖，四川大学优秀教学成果一等奖，四川省优秀教学成果二等奖，2000年度获国务院政府特殊津贴；2004年获全国摄影教育“红烛奖”。其他省级以上学会奖10余个。

<<新闻摄影学>>

书籍目录

第一章 新闻摄影概论第一节 新闻摄影的定义和特性第二节 新闻摄影的地位与作用第二章 新闻摄影采访第一节 摄影记者第二节 新闻摄影的采访与拍摄第三章 新闻摄影的产生与发展第一节 新闻摄影的产生与发展第二节 中国新闻摄影的发展第三节 新闻摄影的发展第四章 摄影光学基础知识第一节 光的基本知识第二节 光线的传播第三节 光度学知识第五章 透镜与成像第一节 透镜与成像第二节 景深第三节 镜头第六章 新闻摄影常用传统器材第一节 新闻摄影常用照相机第二节 黑白感光材料第三节 彩色感光材料第四节 感光片的选择使用与保护第七章 数码摄影第一节 数码摄影的发展历程第二节 数码照片的获取第三节 数码照片的处理第四节 数码照片的输出第五节 数码技术对新闻摄影的影响第八章 摄影曝光控制第一节 曝光基本知识第二节 曝光的控制第九章 新闻摄影构图基础第一节 新闻摄影构图浅说第二节 构图的表现与应用第十章 新闻摄影传播第一节 新闻摄影传播的形式第二节 新闻照片的传播渠道第三节 影响报刊新闻摄影传播效果的因素第十一章 新闻摄影常用方法第一节 室内自然光摄影第二节 动体摄影第三节 灯光摄影第四节 闪光摄影第五节 夜间自然光摄影附录：微距摄影第十二章 常见新闻摄影题材的拍摄第十三章 新闻照片的加工制作第十四章 图片编辑主要参考书目及报刊修订后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>