

<<苏美尔神话>>

图书基本信息

<<苏美尔神话>>

内容概要

苏美尔人属于一个非闪族、非印欧的民族，自公元前第四千纪开始到第三千纪末生活于南部巴比伦尼亚（在今伊拉克境内）。

他们发明了楔形文字，创建了世界上最早的城邦文明，其信仰和神话、文学影响了其后的近东宗教，包括犹太教、基督教和伊斯兰教。

苏美尔神话是世界上最古老的有文字记载的神话。

萨缪尔·诺亚·克拉莫尔穷其一生研究苏美尔文明，将分布于世界各地博物馆中的楔形文字泥板的零散内容整理出来并翻译成英语。

《神话学文库：苏美尔神话》是他整编的重要著作，较为全面地呈现了苏美尔泥板文献中保存下来的神话体系，中译本为国内首次出版。

<<苏美尔神话>>

作者简介

萨缪尔·诺亚·克拉莫尔 (Samuel Noah Kramer, 1897-1990)

美国宾夕法尼亚大学近东文明系教授，国际著名的亚述学家，楔形文字研究的权威。

他毕生从事发现苏美尔文明和整理苏美尔文字的工作，为这个失落已久的人类最早的文明在世界范围内广为人知做出了卓越贡献。

他主编的《世界古代神话》《文明摇篮》已被译介到我国。

主要著作有《历史始于苏美尔——有记载历史以来的39个“第一”》《苏美尔人——他们的历史、文化和特性》《苏美尔神话——对公元前第三千纪的精神和文学成就的研究》《自传：遨游于苏美尔的世界》。

<<苏美尔神话>>

书籍目录

绪论

第一章 苏美尔神话的范围与意义

第二章 起源神话

宇宙的创造

宇宙的组织

恩利尔与宁利尔：南纳的由来

南纳赴尼普尔的旅程

埃麦什与恩滕：恩利尔选择农神

镐头的创造

牛与谷物

恩基与宁胡尔萨格：水神事件

恩基与苏美尔：大地的组织与其文明化的过程

恩基与埃利都：水神赴尼普尔的旅程

印南娜与恩基：文明之艺从埃利都到乌鲁克的传播

人类的创造

第三章 库尔的神话

库尔的毁灭：屠龙记

印南娜下冥府

第四章 其他各种神话

大洪水

马图的婚姻

印南娜更喜欢农夫

第五章 参考书目与注释

参考书目

注释

补充注释

附录

古代美索不达米亚的种族与族群

苏美尔青金石神话研究

——文明探源的神话学视野

俄狄浦斯神话的东方渊源

——以苏美尔、埃及为例

<<苏美尔神话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>