

<<像他们一样去奋斗>>

图书基本信息

书名：<<像他们一样去奋斗>>

13位ISBN编号：9787561356050

10位ISBN编号：7561356056

出版时间：2011-6

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：杨菁 周元君 冯欣欣 编著

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<像他们一样去奋斗>>

前言

序言吴小莉这是一本充满活力与锐气的书，讲述的是凤凰卫视一群新锐面孔的故事……打开这本书，时间仿佛回溯到过去，让我看到了自己当年的影子。

凤凰卫视开台时，我也与他们今日一样，怀着实现梦想的勇气，抱着百折不挠的决心，意气风发、踌躇满志。

如果没有凤凰卫视，也许我永远不会碰到那么多来自两岸三地、五湖四海的“知己”。

凤凰的包容性文化和鼓励个性张扬的理念，为我们这些经历不同、文化各异、性格有别的人，撑起了一片可以自由实现抱负的天空。

正是在这片天空下，如衔泥筑巢一般，我们一点点积攒起凤凰的骨血、精神。

靠着这血脉的接续，凤凰走过了风风雨雨的十五年。

媒体平台，和人一样，讲究的是气场。

凤凰这个媒体平台，因它独特的气场，吸引了无数怀抱同样梦想的人。

在这个平台上，大家加班加点却不觉得累，任劳任怨也不觉得苦。

以前中文台台长王纪言说过一句话：“这么累，这么苦，报酬也并不算高，大家之所以能在凤凰坚守下来，是因为凤凰这个平台可能是我们中国电视人唯一能实现梦想的地方。

”王纪言台长所说的梦想，我们一直坚持着，梦想所在，就是凤凰精神的骨血精微。

今天，我们欣喜地看到，一批又一批坚定而倔强的同道者，和我当年一样，为了这个梦想，来到这里，以全然的热情投入到这种对信念的追求中，没有什么比同道者相携而行更令人愉悦的了。

眼看他们经历跟我们当年一样的历练，一点点成长起来，心中非常欣慰。

他们比我更幸运，是在凤凰逐渐羽翼光华时来到这里，如今的凤凰能够给予他们的条件已今非昔比，而有目共睹的是，他们的新锐之气在这个已经五光十色的舞台上依然绽放耀眼光芒。

在这里，我诚挚地祝福他们，在凤凰这个包容万千的平台上走得更美、更远。

“生逢其时，珍惜机遇！”

”这是凤凰卫视刘长乐主席在开台创业的早年对我们的期望。

同样的，我想这也是我们对凤凰新锐面孔的期望。

<<像他们一样去奋斗>>

内容概要

曾子墨之外，谁能冷静透视、知性解读世界？
闾丘露薇之后，谁是最铿锵的战地玫瑰？

他们曾是怀着瑰丽“电视梦”的少年，如今，他们已经成为行业里的佼佼者，他们用努力和让观众记住他们的名字：秦枫?令狐列?刘芳?周轶君?胡玲?陈淑琬?尉迟琳嘉?蒋晓峰?张凌云?安东?王若麟?姜声扬?任韧?杨舒?竹幼婷?鲁韬?卢琛

本书与您私家分享17位新生代凤凰主播、记者的成长故事，无论对于那些想进入这个行业或同在这行业中奋斗的年轻人们，还是对于那些从事其他行业并拥有梦想的人们，都将是一个很好的借鉴。

<<像他们一样去奋斗>>

作者简介

杨菁，就职于凤凰卫视香港公关部，曾多次采访报道过知名主持人。

周元君，就职于凤凰卫视出版中心，喜好文字，策划出版过多部书籍。

冯欣欣，就职于凤凰卫视出版中心，爱好摄影，编辑出版过多部书籍。

<<像他们一样去奋斗>>

书籍目录

- 秦枫：最“惹是生非”的女记者
- 令狐列：一半是海水，一半是火焰
- 刘芳：跨行的华丽转身
- 周轶君：游离的行者
- 胡玲：金刚芭比的幸福生活
- 陈淑琬：内心彪悍的文静女
- 尉迟琳嘉：深度无厘头主持人
- 蒋晓峰：追逐心无旁骛的自由
- 张凌云：在路上
- 安东：旧梦重拾
- 王若麟：人生大舞台
- 姜声扬：虔诚地坚守自己
- 任韧：寻梦还乡
- 杨舒：爱上女主播
- 竹幼婷：敢飞就会有天空
- 鲁韬：观察员的自我观察
- 卢琛：我行我素，我型我秀

<<像他们一样去奋斗>>

章节摘录

改变命运的电话 大四快毕业的时候，有一天，杨舒接到系里老师打来的电话。一个慢条斯理的声音问道：“在北京吗？”

“在，老师，有什么事吗？”

“没什么大事，凤凰卫视资讯台在招主持人，你不是一直惦记做新闻吗？去不去试试？”

“后来的事实证明，这真是改变命运的一通电话。”

2005年8月，中国人民大学旁边的凤凰会馆内，前来面试的学生挤满了化妆间。

其中包括面露自信的北大、清华新闻系尖子，有从嗓音和说话的方式上就能判断出的广院播音系学生。

还有人选择一直在走廊里晃来晃去，一个个房间看，探头探脑。

“会有凤凰主持人来面试我们吗？”

“有人发问。”

顿时屋子里面炸开了锅，大家开始唧唧喳喳说起自己喜欢的凤凰主持人。

“面试什么内容啊？”

“大家面面相觑。”

“可能报新闻吧。”

“那你太有优势了，你就是广播学院学播新闻的啊！”

“有人对‘播音系’说。”

这场面试极为神秘，谁也不知道等会儿在哪里做什么，大家得到的唯一通知就是，准时到凤凰会馆报到。

一个身材苗条、干练伶俐的女生走了进来，手里拿了一大沓今天的报纸，本来乱哄哄的屋子一下子安静了下来，所有人的目光聚焦到她的身上。

只见她把报纸往桌上一摊：“《凤凰早班车》大家都看过吗？”

“环顾一周，齐刷刷的一阵点头。”

没看过的也跟着点头，大家生怕表现得对凤凰不熟悉而被淘汰。

女生笑着说：“那太好了，今天的第一轮试镜就和早班车有关，每个人拿张今天的报纸，挑六条新闻，不看稿子说出来，模拟主持一段《凤凰早班车》。”

“话音刚落，她就风一般地走了。”

“Where are you from?” 屋里顿时炸开了锅，只有十分钟的准备时间。

唯独杨舒有点暗自庆幸，多亏以前常看陈晓楠主持，还小小地演练过，对节目形式不算陌生。

杨舒默默在心里提醒自己，“抓重点，提炼新闻要素，把五个W(who,where,what,when,how)扩展开来，语言精炼，不要为了说新闻而说新闻”。

后来杨舒才听说，面试那天，凤凰领导层全都坐在香港总部，通过卫星连线全程直击了他们的表现。

那天面试，除了模拟《凤凰早班车》主持外，还有现场英语问答环节，面试官正是“与世界各国领导人风云对话”的凤凰首席评论员阮次山先生。

当时他坐在香港总部，而杨舒他们则在北京，双方通过卫星连线隔空面试。

那几天，朝核问题六方会谈团长会议正在北京召开。

前来面试的人群中一度盛传，阮先生会问到对朝核六方会谈的看法，包括怎么解读中国在六方会谈的角色。

这可是全程英语作答，大家都坐立不安。

进入凤凰后，杨舒曾与一同被招进来的同班同学任韧聊起这段面试经历。

任韧问：“阮先生问你朝核问题了吗？”

“杨舒回答：“没有啊，你呢？”

“任韧说：“我也没有，阮先生问我的第一个问题是‘Where are you from?’（你来自哪里？）”

一年后，杨舒跟随阮先生前往美国华盛顿，进行关于美国总统奥巴马宣誓就职的直播报道。

<<像他们一样去奋斗>>

杨舒忍不住当面问阮先生：“阮先生，您当年在北京面试，有问到朝核六方会谈吗？”

阮先生一脸错愕：“我这么善良，会这么问吗？”

年轻是最大的本钱当杨舒大学即将毕业的时候，央视已经毫无悬念地准备与她签署正式工作合约了，这是多少杨舒的同学们梦寐以求的机会。

然而也正在此时，凤凰卫视资讯台向她招手了。

决定离开付出了两年心血的节目，杨舒当初不是没有犹豫过。

节目组里太融洽了，大家感情很深，又有很多观众喜欢你，支持你，自己也小有成就感……而凤凰？一个陌生的环境，一个新的工作经验，更要去一个陌生的城市……杨舒最终还是抑制不住自己对新闻的热爱，决定迈出这一步。

她对自己说，年轻就是最大的本钱，大不了一切从头再来！

即将离开北京的那几天，杨舒心情特别复杂。

离开的决定是匆忙的，时间是紧迫的，还没来得及缅怀，一个生活了四年的城市，一份努力了两年的工作，瞬间就放手了。

一种伤感弥漫心头，让她有点难以接受。

那几天，杨舒坐在出租车里就忍不住拼命往窗外看，脑海中不断浮现着以往自己奔走于大街小巷拍外景的春夏秋冬，而现在，一切往事如烟……杨舒头也不回地走了，甚至都没有向观众告别，就已经在香港开始了另一种节奏的生活。

央视节目组不断收到观众询问，杨舒去哪儿了？

“莫斯科首都莫斯科”面对挑战，杨舒作过充足的心理准备，只是没想到一到凤凰就彻底被击垮了。

虽然是科班出身，但这里科班的少吗？

自己英语底子好，但这里会多国语言的都大有人在！

一下子面对这个国际资讯纵横交错的平台，年纪轻轻、热情活泼的女孩突然丢失了成长中一直伴随的自信。

夜班新闻直播是凤凰新人的训练场，从晚上10点到第二天凌晨6点，直播四档新闻：12点，1点，3点，5点。

这可是黄金时段！

当然，是美国时间。

第一次上主播台，早已习惯镜头的杨舒还没开始却浑身冒汗。

凤凰当时条件简陋，杨舒被推进一个小房间，在整面墙的绿色背景映照下，一个简单的没有靠背的小圆凳摆在中央。

杨舒坐了上去，强烈的灯光照在她身上，抬头却只见机器，导演们都在外面的监控室，通过屏幕注视着她们，5、4、3、2、1……杨舒觉得心跳加快，脑中涌出一种强烈的紧张感，生怕会读错新闻稿。

脸上挤出甜美的微笑，脚下却慌乱地控制着提字器……第一次直播总算熬了过来，有惊无险，但令杨舒懊恼的是，特意提前背得滚瓜烂熟的稿子，却因为紧张，把“俄罗斯首都莫斯科”说成了“莫斯科首都莫斯科”。

接下来的一段时间里，为了锻炼新人，台里有意多制造一些直播感给杨舒，大事小事，只要有现场画面的，就直接切进来，逼迫他们发挥现场解说、现场翻译能力。

每做完一次直播，杨舒就会去找前辈、领导问意见，凤凰人单刀直入，三言两语，你的弱点、缺点全部点明。

杨舒像“海绵宝宝”般不断吸取着经验、教训。

有时候，有些敏感的她免不了患得患失，心情起伏跌宕，领导表扬了就美滋滋的，直播出了错就特别难过，甚至会大哭一场。

这种日子在杨舒初进凤凰的几个月折磨了她好一阵子。

被“逼”出来的凤凰人如果把不会游泳的人直接扔进泳池会怎么样？

要么出现奇迹，要么选择灭亡。

凤凰人都会是前者。

凤凰员工从不分三六九等，关键时刻，无论你是老主播、新主播，谁当班就谁上。

<<像他们一样去奋斗>>

所以，凤凰人都说自己是被“逼”出来的。

在夜班播了三个月新闻后的一天，晚上11点，杨舒左手端着咖啡，右手拿着一摞即将播出的新闻串联单往化妆间走。

发型师和化妆师同时在她头上忙活着，杨舒自己则抓紧时间熟悉新闻内容。

11点20分，资讯台编辑部里突然传出一阵骚动，有编辑突然疯狂地跑来跑去，边跑边喊：“快！赶一条稿！”

“先走滚动字幕！”

“联系当地记者！”

“叫制图同事做地图！”

资讯台的气氛向来是这么风风火火、咋咋呼呼，杨舒习惯了，没有特别在意。

“闭上眼，画眼线。”

化妆师在耳边对杨舒说。

杨舒刚闭上眼，却听见一个洪武有力的声音说：“你怎么还在这里！”

孟买发生火车连环大爆炸了，11点半启动突发事件直播！

还不快去！

杨舒急忙睁开眼，回头，资讯台台长钟大年正火急火燎地冲进来。

条件反射般，杨舒倏地跳了起来，下一刻，顶着画了一只的眼线，吹了一半的头发往外冲。

11点26分，杨舒坐上了主播台，耳机里传来导播冷静地声音：“杨舒，4分钟，（准备）！”

夜班编辑飞奔递上了一张A4纸，一条来自美联社的短消息：印度马哈拉施特拉邦首府孟买，在当地时间18点24分发生铁路连环大爆炸，造成超过200人死亡，数百人受伤。

目前还没有组织承认。

什么？

这是唯一的资料吗？

四分钟后直播，跟哪个记者连线？

有没有现场画面？

镜头切到我，我说什么？

从身旁编辑台到演播室，所有人都在“上蹿下跳”，杨舒两条腿在不住地发抖，脑子还没有从得到直播消息中反应过来，虽然有直播经验，但这么短的准备时间，这么重大的新闻事件，这也太刺激了吧！

当时身为凤凰卫视新闻总监的吕宁思一边整理领带，一边“飞”上了主播台，坐在杨舒身边。

他刚刚做完《总编辑时间》，闻讯火速赶过来支援，他是这起突发事件直播的评论员。

“别怕，慢慢来，咱们从印度反恐面临的挑战开始说起。”

吕宁思的到来让杨舒安心许多。

“中新社记者在线！”

郑浩在线！

试声音……”导播通过耳机传来一条条好消息，有前方记者了，杨舒的心渐渐安定下来。

时间一分一秒地流逝。

“10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1……”此时此刻的资讯台，尉迟琳嘉主持的《娱乐新闻报道》刚刚开始，活蹦乱跳的他还没说完开场白，就被《1573突发事件直播》的音乐切断了。

“各位晚上好，这里是突发事件直播，我是杨舒，印度孟买发生火车连环爆炸案，造成数百人死伤……”事后有一天，尉迟琳嘉跟杨舒说，那天晚上他正在家悠闲地吃着薯片，津津有味地看着自己主持的《娱乐新闻报道》，哪知还没说两句，画面就被突然切断，“再接着，你就出来了！”

尉迟一脸郁闷地指着杨舒说：“这怎么回事？”

我眼珠子都掉下来了！

“是错觉吗？”

<<像他们一样去奋斗>>

编辑推荐

- 《像他们一样去奋斗:凤凰新锐面孔》编辑推荐：1、这是一本助推你实现人生梦想的成长榜样书，与你私家分享17位凤凰新生代主播、记者的快意人生。
- 与你同龄的凤凰人，如何实现他们的新闻梦、主播梦、记者梦？
- 2、当家俏主播杨舒、娱乐掌门尉迟琳嘉、个性主持卢琛、时事评论员鲁韬……海量私家照片，展现凤凰新锐主持人成长、生活中的多面；多彩的幕后故事，讲述主播记者在采访播报新闻要事背后的艰辛。
- 3、吴小莉倾情作序，窦文涛、胡一虎、曾子墨、梁文道、闾丘露薇推荐。

<<像他们一样去奋斗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>