

<<玩的格调>>

图书基本信息

书名：<<玩的格调>>

13位ISBN编号：9787561353486

10位ISBN编号：7561353480

出版时间：2011-1

出版时间：陕西师大

作者：余伟

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<玩的格调>>

### 内容概要

《玩的格调:中国休闲文化全史趣谈》内容简介：余伟编著的《玩的格调（中国休闲文化全史趣谈）》对中国传统生活的各种休闲方式娓娓道来，在轻松的文字中，通过温习传统“玩”的艺术和文化，来获得内心的升华和静谧。  
从风花雪月到老庄之道，传统文化为心灵提供了泛舟的浩瀚江湖。  
坐看行云处，风正一帆悬，让自然洗涤心灵的尘垢，已到风起的时候了。

## <<玩的格调>>

### 作者简介

余伟，笔名余慕兰，《晶报》、《汽车导报》专栏作家，现任教于南京林业大学，已出版禅悟随笔《云上的日子》。

《玩的格调——中国休闲文化全史趣谈》不过是作者对不可思量的淡泊生活奢侈的笔尖追求，零零碎碎，随写即安，闲云一朵，野鹤一只，便观即可。

<<玩的格调>>

书籍目录

第一章 纵论 韵律 品味 留白 修养 层次 开悟 变化 正见第二章 衣食任行 楚楚衣裳  
九曲流觞 桃花观音 吓煞人香 以食为天 木样年华 结庐南山 万水千山第三章 琴棋书画 琴  
瑟合鸣 纵横天下 快雪时晴 文房四宝 心心相印 霓裳羽衣 青藤门下 高山流水第四章 诗词  
歌赋 关关雎鸠 踏歌行酒 水调歌头 戏如人生 游园惊梦 拍案惊奇 得意忘形 流风回雪第五  
章 花鸟古玩 无价之宝 秋风纨扇 冰清玉洁 雨过天青 金石之约 空谷幽兰 鹤鸣九皋 龙吟  
青峰：第六章 休闲养生 四季浮生 龙马精神 红袖添香 因酒行令 借景生情 举案齐眉 知音  
雅意 修身齐家第七章 方技武艺 百步穿杨 天马行空 梅花易数 易无达占 麻衣神相 千金要  
方 运筹帷幄 彬彬有礼第八章 诸子百家 百家争鸣 洁净精微 春风化雨 逍遥无为 金刚般若  
银碗盛雪 以史为镜 闲情偶寄

## <<玩的格调>>

### 章节摘录

版权页：插图：第一章 纵论韵律战国时，有个厨师向梁惠王表演杀牛的技巧，他手舞足蹈，刀好像行云流水般掠过牛的各部位，每个动作都合乎音乐的节奏。

当表演结束时，牛竟不知自己已经被解开了，像土一样堆在地上。

这是庄子在《养生主》中讲述的养生之道。

这位厨师显示了武技和音乐的完美融合，其本质是蕴藏于平凡生活的永恒之道。

对中国传统文化而言，生活、科技、文字、艺术、哲学的智慧内含一种普遍的共性，不能言说，如果知晓则无所不能，所谓“道”，所谓佛家的“般若”。

说起某位了不得的传奇人物，比如诸葛亮，天文、地理、军事、政治、兵法无所不精；再如苏东坡，则是诗、词、文、书、画、禅俱名冠当时。

这些门类，很多人穷其一生，也难窥门径，更不要说同时精通了。

生活的哲理，艺术的哲理，“畅达”是最好的状态。

得“道”的关键是掌握一种普遍的学习能力，而非内容本身。

“韵律”是其中一种具有共性的可行之道。

音乐中有韵律，这是毋庸置疑的。

就哲理而言，是越抽象越不容易把握。

生活、科技、文字、艺术、哲学是一种递进的程式。

对艺术而言，建筑、雕塑、书画、音乐、灵感是另一种递进。

<<玩的格调>>

编辑推荐

《玩的格调:中国休闲文化全史趣谈》是由陕西师范大学出版社有限公司，西安曲江出版传媒股份有限公司共同出版的。

<<玩的格调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>