

<<宋诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋诗三百首>>

13位ISBN编号：9787561331705

10位ISBN编号：7561331703

出版时间：2005-6-1

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：金性尧 选注

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋诗三百首>>

前言

宋太祖赵匡胤结束了残唐五代的纷乱局面，如《水浒传》引首所说，“一条杆棒等身齐，打四百座军州都姓赵”。

就在公元960年（即宋之建隆元年），在黄袍加身之后，一个姓赵的新皇朝，又在汴水边建立了。

接着，在诗歌方面，宋诗亦承替了唐诗，并产生了不少名家与流派，以其吹万不同、吐故纳新的特色，在诗坛上一领风骚。

就其中一些优秀作品来看，宋诗不外两大特点，一是对待人民的态度，一是驱使文字的本领。

提到宋诗，就要想到唐宋诗之争，想到宋诗在过去某些评论家眼中的可怜地位。

清人叶燮在《原诗·内篇上》中曾经举过一个很有趣的例子：“苟称其人之诗为宋诗，无异唾骂。”

叶燮的话并非无的放矢，但从这一选本的大部分作品看，即使抵不上唐诗，可是宋诗究竟是不是该唾骂的对象，公正的读者是不难找到答案的。

每一个立国较久的皇朝的初期，总有一段相对的“国泰民安”的上升时期，宋朝亦是这样。

但由于殿堂仍在，石陛如故，只是座位上换了些称孤道寡的人，老百姓还是站着或者伏着等待板子，因而社会矛盾还是此起彼伏。

亦因为这样，一些还肯为老百姓说话的人，还是拿起笔，写出人民所期望的作品。

<<宋诗三百首>>

内容概要

历来的宋诗选本中，今人钱钟书的《宋诗选注》和金性尧的《宋诗三百首》是颇受好评和最有影响的两个选本。

金性尧先生选注的《宋诗三百首》其选诗三百三十七首，自一九八六年初版以来，一再重印，热销不衰。

该选本个性鲜明，在诗歌去取上公允稳妥，既收录历久传诵的名篇，又发掘出不少为人们所忽略的佳作。

对文学爱好者而言，此书更能体现宋诗的风貌与精华。

金先生对诗人和诗作的评价，比较注重对社会与人生的态度，同时也尽量反映宋人驱使文字的本领，因此，可谓兼顾了诗歌的内容与艺术表现两个方面，并在一定程度上弥补了钱钟书先生的宋诗选本中因时代原因未能充分表达的本意。

本书列入清华大学人文社科学院本科生指定应读书目。

<<宋诗三百首>>

作者简介

金性尧，当代著名学者。

其“考评历史，议论诗文”的学术成就，与季羨林齐名，被誉为“南金北季”。

先生著述等身，关于诗文方面的有《唐诗三百首新注》、《宋诗三百首新注》、《明诗三百首新注》、《炉边诗会》、《闲坐说诗经》、《夜阑话韩柳》等书；关于历史方面的有《伸脚婚姻法》、《清代笔祸录》、《清代宫廷政变纪要》、《饮马录》、《不殇录》、《土中录》等书。

<<宋诗三百首>>

书籍目录

序前言王禹偁 感流亡 乌啄疮驴诗 村行 春居杂兴寇準 春昼 夜望 微凉 春陵闻雁杨亿 汉武 咏傀儡郭震 纸窗 宿渔家林逋 山园小梅 秋江写望范仲淹 野色 赴桐庐郡淮上遇风三首晏殊 寓意 中秋月潘阆 岁暮自桐庐归钱塘晚泊渔浦 落叶 九华山石延年 古松宋祁 朱云传 九日食糕包拯 书端州郡斋壁梅尧臣 范饶州坐中客语食河豚 鱼 田家语 悼亡 东溪 杂诗绝句十七首文彦博 阅史有感张方平 题歌风台 送苏子由监筠州酒税韩琦 广陵大雪

<<宋诗三百首>>

章节摘录

长安，今陕西西安市，曾是汉唐都城，这里指南宋都城临安。

二十年句，秦桧执政为相，前后达十九年，杀害岳飞，贬逐张浚、赵鼎等，亦包括胡铨之谪，故说“缙绅祸”。

缙绅，古代官员插笏于大带间的装束，后亦作为官员的代称。

缙，通“搢”，插。

哥奴，李林甫的小名，他是唐玄宗时的权奸，这里借指秦桧。

作者的《胡邦衡移衡州用坐客段廷直韵》亦云：“笑说开元丞相宅，凄凉偃月上标堂。”

宁宗嘉定时追封岳侯为鄂王《制词》云：“卒堕林甫偃月之计，孰拯其冤？”

皆以秦桧比李林甫。

俄，随即。

逐客归，指允许王庭珪回都城。

逐客，被放逐的人。

当日两句，意谓秦桧生前惮其势而无人敢指摘他，死后只有他的姓氏还仿佛被人记得。

这是讽刺语。

【说明】绍兴八年，枢密院编修官胡铨因上疏高宗，乞斩秦桧，后遂谪新州（今广东新兴），王庭珪写了《送胡邦衡（铨）之新州贬所二首》送他，以壮其行，诗中有“百辟动容观奏牍，几人回首愧朝班”及“痴儿不了公家事，男子要为天下奇”语。

后来他为此亦谪至辰州，当时已七十岁。

绍兴二十五年，他蒙赦放归，乃作此诗。

同时还作了《赠别陈君授》二首，中云：“乞儿犹恋权门火，应谓死灰能复燃。”

对秦桧余党企图死灰复燃，表示担心。

胡铨亦曾作《和王民瞻送行诗》，其第二首云：“士气波流势莫支，逢时言行欲俱危。

不因湖外三年谪，安得江南一段奇。

非我独清缘世浊，此心谁识只天知。

万牛回首须公起，大厦将颠要力持。

”

<<宋诗三百首>>

媒体关注与评论

唐诗以韵胜，故浑雅，而贵蕴藉空灵；宋诗以意胜，故精能，而贵深折透辟。
唐诗之美在情辞，故丰腴；宋诗之美在气骨，故瘦劲。

——《诗词散论·宋诗》 金性尧先生的《宋诗三百首》自1986年初版以来，一再重印，热销不衰，并非偶然，因为它是一部个性鲜明的优秀选本。

我自己习惯于把钱选和金选并置案头，时时对读，会读出另一番意味。

金先生此书选诗三百三十七首，折衷损益，严于去取，既收录历久传诵的名篇，又发掘出不少为人们所忽略的佳作，在见出苦心。

钱先生因时代原因而未能充分表达的本意，在金先生此书中得到一定的弥补。

——复旦大学中文系首席教授 王水照

<<宋诗三百首>>

编辑推荐

国学经典，陶冶情操，你不可不读的宋诗精华，国学大师金性尧选注，经典权威，多次重印，热销不衰。

<<宋诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>