

<<高中生获奖好作文示范大全>>

图书基本信息

书名：<<高中生获奖好作文示范大全>>

13位ISBN编号：9787561330487

10位ISBN编号：7561330480

出版时间：2005-4

出版时间：陕西师大

作者：王琦 主编

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中生获奖好作文示范大全>>

内容概要

成长的路上，我们看到过很多，听到过很多，有过许多感触，尝过许多滋味。

这期间，总有一些东西温暖过我们的视线，打动过我们的心怀：它，或许是一张色彩斑斓的糖纸，给我们最初的惊喜；或许是一颗不起眼的小石头，刻写过心中的秘密；或许是母亲在耳畔的一声轻唤，是父亲来去于风雨中的那辆自行车；或许是同学之间的一场误会，是师生之间的一次约定……每一种温暖都值得珍藏，每一种珍藏都是收获，每一种收获都是成长。

收藏失败，我们收获成功；收藏稚嫩，我们收获成熟；收藏眼泪，我们收获欢笑；收藏记忆，我们收获生命的丰盈。

有一些画面，有一些声音，有一些割舍不掉的美丽哀愁，早已成为我们生命中的风景。

因为这些收藏，我们的生命有了历史的厚度，有了品质的高度，有了驰骋想象的广度。

用我们的笔，用我们的文字，刻画风景，描摹人物，记录每一点心动，拍摄每一道风景吧。

记录收藏，就是在积累你生命中独一无二的财富啊。

写作的功能有很多，比如说它还是一种释放，一种宣泄，一种自我调适；比如说它还是一种交流，一种对话，一种沟通手段……但这些也许还不是最重要的，因为写作不仅仅是一种工具，它还是一种心灵的需要、生命的体验。

我们需要在写中倾诉，在写中阅读，在写中聆听，在写中思索，在写中自得其乐，在写中完善品质、增长智慧，在写中认识自我、认识世界。

如果说阅读是迷人的，它可以让我们拓展视野，领略和吸收别人的精彩；那么写作就是更加迷人的，它如一束阳光，永恒地照耀并温暖着我们的心灵。

想一想，能让文字诗意地栖居在纸笺上，能欣赏着自己的文字，呼吸着字里行间的青春的气息，这会是一种怎样的享受呢？

爱上写作是一件幸福的事。

看一看摆在你面前的这套丛书，读一读书中同龄人抒真性情、写真滋味的文字，你会感受到阳光在纸上跳动，它幻化着智慧的紫色、情感的红色、思维的蓝色、灵性的金色，还有立意、构思、表达的空灵透明，给你不同的启示，帮你打开视听，真正学会以写作者的眼光关注生活；它们集合了新概念、新方法、新策略，切实指导你的写作，能够有效提升写作专项能力，引领你爱上写作，踏上写作之路，感受写作世界的三春曼妙阳光，试试吧。

<<高中生获奖好作文示范大全>>

书籍目录

第一编 记录自我成长 名言点播卡 佳作竞技台 内心的指向 关于“荆棘鸟”的五步曲
年少记号 我的心中每天开出一朵花 我喜爱这句歌词 劣迹 虔诚地长大 掩上心扉
记忆呼吸 我的追寻 空间 我们的头发 寻根第二编 关注自然环境 名言点播卡 佳
作竞技台 雪之思 竹海深深 一棵树的等待 换只耳朵听雨 呵, 这雨 休言杨柳非
花树 花子岩溪瀑 无极 垂柳 初春漫笔 醉秋 记忆中的那片金黄 敬畏一座山
第三编 珍惜真挚性感 名言点播卡 佳作竞技台 呼唤 那一片蒲公英 大妈 五月槐花
又飘香第四编 重视沟通交流第五编 品味厚重历史第六编 咀嚼生活滋味第七编 抒发青春
感悟第八编 开拓想象空间第九编 思考社会文化第十编 领悟书中三味

<<高中生获奖好作文示范大全>>

章节摘录

第一编 记录自我成长 佳作竞技场 内心的指向 湖南 / 黄嘉 我常常梦见凡·高，我对美术的狂热常常让我对他惊叹不已，他似乎在梦中告诉我：“为了忘掉忧虑，我常常顺着内心牵引的方向，躺在老树干边的沙地上，画这棵老树的素描。

我穿着一件亚麻布衣，叼着烟斗，望着深蓝色的天空，这使我快乐，我不被别人所理解，这便成了我愉悦的忧伤……”每当他说到这里，眼前便浮动着一幅幅长长的画卷，一条长长的画廊：鸢尾花，向日葵，屋室，麦田，苹果园，农妇，画面的每一个物体都以其独特的方式燃烧着它的生命。

在梦中，我似乎了解到，不论他处于怎样的生活状态，他内心的孤独与坚韧都无法改变，这常常使我内心坚定。

我时刻保持一种平静的方式与周围人接触，淡如水。

我不喜欢讲太多的话，有时以为自己是独立地活着，只喜欢对着自己内心拷问，这样的孤独感让我淡漠，我以为这样自闭是一种画者特有的风格，这种内心的指向让我有安全感，让我迷途忘返。

这似乎是一种盲目。

后来上了高中，历经了人情冷暖，一些很大的变故让我内心惘然。

很多人在嘲笑我，我阿姨常常冷笑地问我，你打算什么时候把你的父亲整死？

我的父亲也曾追问我，你怎么了？

为什么没有小的时候乖了？

当时的我异常地恐惧眼前的人。

我和父亲的代沟太深了，他几乎已不愿听我任何解释了，于是我的心好像缠绕了一些看不见的丝线，细韧的，混乱的。

因为伤口已被肆意展示，所以也失去了疼痛，我觉得我的心是一个装满了水的瓶子，害怕动摇而发出了声音，于是我开始叛逆，我处处都抵触着他，我讨厌他带给我那么多痛苦，而这些痛苦是他未曾看见的。

终于，他哭了，在我面前低下头捂住脸呜呜地哭了，发出一种兽类似的低哀的声音。

但这并不被我理解，既然我已经被他推向了这样的位置，我又何需拼命地选择其他的方向？

编辑推荐

读好作文，就是在进行一种心与心的交流，进行一种美好的对话，在阅读中领悟，在借鉴中进步，潜移默化，笔端生花……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>