

<<神曲的故事>>

图书基本信息

书名：<<神曲的故事>>

13位ISBN编号：9787561326961

10位ISBN编号：7561326963

出版时间：2003-07

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：但丁

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神曲的故事>>

内容概要

本书为但丁的不朽诗篇，采用中世纪文学特有的幻游形式，达到了极高的艺术境界。在诗中，但丁假想自己在哲人维吉尔与恋人贝雅特丽齐的带领下畅游了地狱、炼狱与天堂三界。在这场上天入地的幻妙旅行中，他以丰富的想象力、精深的神学以及奇妙的构思，刻画了旅途中遇到的上百个人物的鲜明特征，构造了一座多姿多彩、形象鲜活的人物画廊。与此同时，《神曲》也是一部充满隐喻性、象征性，同时又洋溢着鲜明的现实性、倾向性的作品，集中反映了意大利从中世纪向近代过渡的转折时期的现实生活，从而又被喻为是一座划时代的里程碑。

一部如此伟大的诗篇，自然要由那些最具诗情的天才艺术家来加以呈现。譬如说最善于体现人类优美品格与痛苦心灵的波提切利、极具幻觉体验且激情四射的布莱克，以及以宏大多变而著称的多雷等等。他们以《神曲》为主题而创作的绘画，同样是艺术史上熠熠生辉的杰作。

<<神曲的故事>>

作者简介

但丁，是中世纪最伟大的诗人，与莎士比亚、歌德并称世界三大文学巨匠。其代表作《神曲》代表中世纪文艺复兴时代人文主义思想的曙光。出身于意大利佛罗伦萨市贵族家庭，曾为佛罗伦萨最高行政官之一，后因政治原因被流放，终身未能返回，流放期间创作出《神曲》。

<<神曲的故事>>

书籍目录

但丁的精神之旅

引言：绘画大师引领我们阅读不朽的《神曲》

地狱篇

- 第一章 黑森林
- 第二章 阿克伦河
- 第三章 地狱 第一圈——林勃
- 第四章 地狱 第二圈
- 第五章 地狱 第三圈
- 第六章 地狱 第四圈
- 第七章 地狱 第五圈
- 第八章 迪斯城
- 第九章 地狱 第六圈
- 第十章 地狱 第七圈， 第一环
- 第十一章 地狱 第七圈， 第二环
- 第十二章 地狱 第七圈， 第三环
- 第十三章 格利翁
- 第十四章 地狱 第八圈， 第一谷、 第二谷
- 第十五章 地狱 第八圈， 第三谷、 第四谷
- 第十六章 地狱 第八圈， 第五谷
- 第十七章 地狱 第八圈， 第六谷、 第七谷
- 第十八章 地狱 第八圈， 第八谷
- 第十九章 地狱 第八圈， 第九谷、 第十谷
- 第二十章 地狱中心深井
- 第二十一章 地狱 第九圈——该隐环、安特诺尔环、托勒密环与犹大环

炼狱篇

- 第一章 炼狱之外
- 第二章 炼狱山脚
- 第三章 进入炼狱
- 第四章 炼狱 第一层
- 第五章 炼狱 第二层
- 第六章 炼狱 第三层
- 第七章 炼狱 第四层
- 第八章 炼狱 第五层
- 第九章 炼狱 第六层
- 第十章 炼狱 第七层
- 第十一章 尘世乐园

天堂篇

- 第一章 第一重天——月球天
- 第二章 第二重天——水星天
- 第三章 第三重天——金星天
- 第四章 第四重天——太阳天
- 第五章 第五重天——火星天
- 第六章 第六重天——木星天
- 第七章 第七重天——土星天
- 第八章 第八重天——恒星天

<<神曲的故事>>

第九章 九重天——原动天

第十章 最高天——天府

<<神曲的故事>>

章节摘录

版权页：插图：事情发生在我35岁那年。

一天傍晚，我发现自己迷失在一片幽暗的森林里。

我不知道自己是怎样走进这片森林的，一切的印象都很模糊，只有那一夜的恐惧 - 现在想来还心有余悸！

在无边的黑暗中，冰凉的野风送来可怕的声音，我不知道自己是怎样度过那一夜的。

到了天空微明的时候，我看见一座缓缓升起的小山，山巅已经披上了太阳的光辉，这使我恐惧的心理稍得平复。

我略微休息了片刻，开始沿着荒凉的斜坡攀登。

突然，面前出现一只毛皮斑斓的豹子，动作柔软而轻捷。

它俯望着我，停了下来。

看起来它只是想拦住我的路。

晨曦的光明和回升的温度给了我勇气，使我小心地绕过了它。

然而一波乍平一波又起，我又看见一只饥饿的狮子。

它张开血盆大口，发出的吼声使周围的空气也在颤抖。

我急忙躲在它下方一棵树后，期望能逃过它的视线。

有一瞬它似乎要向我扑来，然而一阵风掠过，它从我头上跑了过去。

我伸手放在胸前，抚平那颗剧烈跳动的内心，继续上路。

然而那天早晨我的运气似乎糟透了，这次我又遇见一只瘦削的母狼。

她的眼睛喷着饥饿的欲火，一步步向我逼近，终于，又把我逼进了那片太阳也照不进去的黑森林。

它仍旧继续逼近，看起来我很难逃离被它撕裂吞噬的厄运。

在绝望中，我的眼前出现一个模糊的人影，分不清是人是鬼。

我向他叫喊起来：“救救我吧，快帮我把这只母狼赶开！”

“原来他就是我深深崇敬的古罗马诗人维吉尔的灵魂。”

他对我说：“为什么你不去攀上那座愉悦的山峰（注：维吉尔一语双关，山峰象征着灵魂的净化，所以用“愉悦的”来修饰） - 所有快乐的源泉和起因，而要回到这可憫的悲惨中？”

“然后他又说：“要是你想离开这片荒野的话，另一条道路你必须选择。”

这只使你惊叫的野兽，不许任何人经过她的道路。

她的本性凶残而贪婪，进食只会使她更加饥饿。

她不断地和各种生灵交配并且会交配得更多，直至那只集智慧、爱与美德（注：指三位一体：智慧 - 圣子；爱 - 圣灵；美德 - 圣父）于一身的猎犬对她施以痛苦的死亡。

”

<<神曲的故事>>

编辑推荐

《神曲的故事(最新修订)(经典彩色插图版)》编辑推荐：用精辟、独到的图画来阐释《神曲》的现代意义。
不同时代、不同地域的艺术大师们的200幅艺术杰作。
简洁、精辟的艺术赏析。
更深入地了解《神曲》的传奇。
以一般现代人的阅读习惯为中心，改写但丁原著，完整的讲述《神曲》的故事。
但丁巨著大师名画穿越炼狱步入天堂但丁巨著大师名画穿越炼狱步入天堂。
一次畅游三界的奇妙旅行，一部光耀百代的不朽名著，中世纪最伟大的诗人但丁，流传千古的登峰代表作。

<<神曲的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>