

<<形意无忌（套装上下册）>>

图书基本信息

书名：<<形意无忌（套装上下册）>>

13位ISBN编号：9787561176481

10位ISBN编号：7561176481

出版时间：2013-3

出版时间：大连理工大学出版社

作者：胡延利,何嘉欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形意无忌 (套装上下册) >>

内容概要

《形意无忌(套装共2册)》内容包括：A4工作室；潘多拉公馆；郊区别墅；哈姆博尔特·赫尔莫托事务所；JE住宅；GCP建筑师事务所；混凝土艺术画廊；法雷奥技术研发中心；WZMH建筑师事务所；阿德莱迪湾大厦；达勒姆区法院；Axis建筑师事务所等。

<<形意无忌 (套装上下册) >>

书籍目录

《形意无忌上》目录：美洲 A4工作室 潘多拉公馆 郊区别墅 哈姆博尔特·赫尔莫托事务所 JE住宅 GCP建筑师事务所 混凝土艺术画廊 法雷奥技术研发中心 WZMH建筑师事务所 阿德莱迪湾大厦 达勒姆区法院 Axis建筑师事务所 H住宅 布朗工作室 自豪而安逸的岛上住宅 库珀·约瑟夫工作室 橄榄树林小住宅 Counter设计室 Bikyoshoki多功能建筑 克雷格·斯蒂里建筑师事务所 Xiao—Yen的住宅 大卫·詹姆森建筑师事务所 条码住宅 格子线住宅 拼图住宅 EDGE工作室 伊利美术馆 匹兹堡大学斯万森工程学院 麦斯卡罗中心可持续性革新与伯纳德馆翻修项目 厄尔迪·麦克亨利建筑事务所 弧度公寓 弗莱·基兰·莫利纳罗建筑师事务所 白杨溪公立图书馆 格雷西亚工作室 GA住宅 烹饪艺术学校 约翰·诺兰建筑师事务所 加里·卡莫学院预备学校 口里·卡莫青少年中心 Ma工作室 PRD 845公寓 遗产图书馆 马琳·艾莫扎恩联合建筑事务所 天堂谷社区大学生命科学楼 罗伯特·格尼建筑师事务所 布韦松湖边别墅 蟹湾大宅 卢汉海景楼 维西厄明山间别墅 SB建筑师事务所 山坡住宅 绍斯塔克设计公司 达勒姆表演艺术中心 亚洲和大洋洲 拉次尼莫建筑师事务所+威尔逊建筑师事务所 洛伊癌症研究中心 亨利王子社区中心 瓦拉岗巴水坝总规划与游客中心与综合运营区 麦克布莱德·查尔斯·瑞安事务所 PEGS小学男校 邮箱住宅 调车场场长大楼 肖恩·洛克耶建筑师事务所 布朗尼街住宅 洛克耶别墅 宝隆斯基工作室 T形住宅 东部设计办公室 街角住宅 山地开放住宅 艾曼纽·莫侯建筑与设计事务所 巢鸭信用银行常盘台分行 巢鸭信用银行志村分行 公彦冈田建筑设计事务所 户田屋 《形意无忌下》

<<形意无忌 (套装上下册) >>

章节摘录

版权页：插图： 我们需要将两个用途融入一块3160m²的不规则土地上：第一，一个大的住所，包括5间套房、宽敞的起居和休闲空间以及基础服务空间；第二，为业主——一个狂热的艺术爱好者设计的大画廊。

该场址的不规则形状乍看之下让人感觉是一个棘手的因素，该项目设计由此而展开。

在现存的垂直落差（总高10m）上进行第一步：在不同的高度建造不同的用途区。

画廊是坐落在低层的砌筑型体量空间。

为了满足一个封闭的空调室需求，该体量拔地而起，犹如一块巨石，一个大平台。

有着构架型体量空间的居住区坐落于顶层。

在这里进行第二步：最大化地获得现有视野。

居住区分布在一个连续性屋顶下（81m），屋顶的结构是一个钢筋混凝土柱廊。

该柱廊支撑着居住区的体量。

居住区根据每个空间的需求分部在屋顶下，这些空间包括：入口、休息区、厨房、起居室和卧室。

窗户的设置要以现有风景为导向，即要让每个房间都可看到山景。

主入口的标志是柱廊前端的一个空隙。

屋檐下的各种用途区形成封闭区（桑拿房、厨房和卧室）和开放区域（门廊）。

这些开放式空间通过一个大平台、一个泳池和花园区在画廊顶部延展开来。

各层居住区之间的联系则由一个包含电梯的核心筒来实现。

它直接将首层的画廊与居住层连接起来。

在中间层，它连接了服务区与车库地板（似及画廊中间层）。

摄影：尤马尔·布拉干萨 In an irregular terrain with 3160 sqm, we needed to incorporate two uses: the first one, a big residence, with five suites, generous living and leisure spaces, in addition to the service dependencies; the second, a large gallery for the owner, an art enthusiast. The shape of the site, at first glance a complicating factor for its irregular form, guided the project. In the existing vertical gap (10 meters in total), the first action: different uses on different levels. The gallery, the stereotomic volume, settles in the lower level. With the need for an air-conditioned closed space, the volume arises from the ground like a big rock, a big platform.

<<形意无忌（套装上下册）>>

编辑推荐

《形意无忌(套装共2册)》由大连理工大学出版社出版。

<<形意无忌（套装上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>