

图书基本信息

书名：<<3ds max9.0中文版三维设计标准教程>>

13位ISBN编号：9787561139080

10位ISBN编号：756113908X

出版时间：2011-1

出版时间：大连理工大学出版社

作者：葛洪央 编

页数：311

字数：451000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

3ds max软件由Autodesk公司旗下Discreet开发设计，是高级专业三维动画软件中的佼佼者。

3ds max自1996年诞生以来，一直受到3D动画创作者的极大青睐，被广泛应用于广告、影视、工业设计、建筑设计、多媒体制作、辅助教学以及工程可视化等领域。

新版3ds max 9.0能够有效解决不断增长的3D工作流程的复杂性对数据管理、角色动画及其速度、性能提升的要求，是目前业界帮助客户实现游戏开发、电影和视频制作以及可视化设计中3D创意的最受欢迎的解决方案之一。

新版3ds max 9.0非常注重提升软件的核心表现，并且加强了工作流程的效率。

新版本对新的64位技术做了特别的优化，同时提升了核心动画和渲染工具的功能，能够为艺术家带来比先前版本更多的帮助。

对共享资源更为紧凑的控制，对工程资源的跟踪和对工作流程的个性化设置都使得整个创作更加快速。

3ds max 9.0生成的FBK文件格式依然可以转换成Maya、Motionbuilder以及其他Autodesk产品的格式，而mental ray 3.5也为3ds max 9.0注入了强大的渲染能力。

更为简洁的用户界面使得全局照明(global illumination)和SSS shaders操作起来更加的方便。

统一的间接灯光模型为在不同的radiosity模式间转换提供了保证。

根据教育部有关教育教学改革的精神，结合当前高职高专教育的特点，编者在总结多年教学经验的基础上，编写了这本《3ds max 9.0中文版三维设计标准教程》。

本书以“理论够用、突出实用、达到会用”为原则，系统、全面地介绍了3ds max 9.0的原理、功能和操作方法，侧重案例教学和技能培养，通过学、练、做的学习方法强化学习效果，培养读者的专业技能。

本书适用于各类高等职业院校艺术设计类专业和计算机技术相关专业，是一门技术和技能课程，也可作为计算机培训班的教材，还可供从事三维设计、动画制作的技术人员学习参考。

书籍目录

第1章 3ds max基础知识 1.1 3ds max 9.0简介 1.2 3ds max的基本操作界面 1.3 3ds max基本操作及常用命令 1.4 3ds max制作工作流程第2章 二维模型制作 2.1 绘制二维线形 2.2 修改二维线形 2.3 二维线形转三维图形编辑 2.4 应用实例第3章 三维模型制作 3.1 基础建模 3.2 建筑扩展建模 3.3 修改器建模 3.4 网格与多边形建模 3.5 放样与布尔运算 3.6 曲面建模 3.7 应用实例第4章 材质与贴图 4.1 材质编辑器 4.2 材质类型与贴图坐标 4.3 应用实例第5章 灯光与摄影机 5.1 灯光 5.2 灯光效果实例应用 5.3 摄影机 5.4 环境渲染实例讲解第6章 三维动画基础第7章 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>