

<<现代日语概论>>

图书基本信息

书名：<<现代日语概论>>

13位ISBN编号：9787561132760

10位ISBN编号：756113276X

出版时间：2006-9

出版时间：大连理工大学

作者：渡边实

页数：294

字数：232000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代日语概论>>

内容概要

在日本的大学里讲解日语特性的课程被看作是一门重要的课程。

即使在外国留学生人数大大地增加了的今天，听课的学生仍以日本学生为主。

虽然这些日本学生在日常生活中每天听日语、讲日语、读日语、写日语，但是要重新观察审视他们所喜闻乐见的母语，自然应该清楚地意识到自己迄今为止掌握了什么、还没有掌握什么。

因为就思想活动而言，它会是一次重大的经历。

我在大学任教期间，每年都讲授日语课程。

这期间所讲授的内容均收录在这本《现代日语概论》中。

现在要由战庆胜把这本书翻译成汉语出版。

战庆胜在他风华正茂时作为日本政府资助的留学生在京都大学留学，对我讲授的课程他用心领会，是一个有朝气的优秀的学生。

虽然他是一名留学生，但是对以日本学生为讲解对象的、我所讲的课程他能够融会贯通，并选定了做一名以日语为研究对象的学者的道路。

世事变化无常，现在，他已经成为一名站在日本大学的讲台上，向日本学生讲授他的母语——汉语的老师了。

要把《现代日语概论》翻译成汉语，我认为战庆胜作为译者是再合适不过的了。

通过他的努力，如果中国的年轻一代能够理解日语的特征的话，同时如果这本书能够成为中国的年轻一代审视自己的母语——汉语的契机的话，我将感到非常高兴。

<<现代日语概论>>

书籍目录

中文版前言序——语言体系中的各个单位第一部 形态—音系学— 第一章 音位 第一节 辅音
 第二节 清音和浊音 第三节 五十音图 第四节 元音 第二章 莫拉(音节) 第一
 节 日语的音节结构 第二节 拨音·促音·长音 第三节 单缀词和复缀词 第四节 语
 音结构和意义 第三章 重音 第一节 高低重音和强弱重音 第二节 方言 第三节 重
 音的分布 第四节 方言中残存的古语 第五节 方言圆扩论和语言波动学说 第四章 临时的节
 律 第一节 强调和比拟 第二节 声调 第三节 节奏 第四节 破坏力和抵抗力第
 二部 语义—语义学— 第一章 语素·语义 第一节 语义和经验 第二节 词义的记述 第三
 节 词义的体系 第二章 形形色色的意义 第一节 近义词和反义词 第二节 比喻 第三
 节 共现制约 第四节 上义概念和下义概念 第三章 日本式的词汇 第一节 语言社会群体
 和词汇 第二节 体系 第三节 人称指示代词 第四章 主体性意义 第一节 意义的领域
 第二节 敬语 第三节 评价副词 第四节 日语的性格特点 第三部 功能—句法学—补充
 说明关于用词类关于副助词和系助词关于连接用词的助词主要参考文献—览索引后记译者后记

<<现代日语概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>