

<<职业形象设计与训练>>

图书基本信息

书名：<<职业形象设计与训练>>

13位ISBN编号：9787561127186

10位ISBN编号：7561127189

出版时间：2004-9

出版时间：大连理工大学出版社

作者：吴雨潼

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<职业形象设计与训练>>

### 内容概要

这是一次使整体结构和内容更趋合理的改变。

修订后的教材具有如下特色： 1.针对性更强。

一是层次针对性强，即针对高职高专学生的认知水平和接受能力安排教材内容和体系；二是学习和训练的方式针对性强，针对训练对象的特点和培训时间的局限，采用精讲多练、实际操作与场外指导相结合的全新教学方式。

2.具有实操性。

为提高高职高专学生的素质，增强其分析问题、解决问题的能力，本教材以“学以致用”为原则，以知识是否“必需”、“实用”为教材内容取舍和结构设置的标准，尽量介绍作为职业人应具备的素质的基本知识和必须掌握的应用知识，是一本以训练能力为首要目标的实训型教材。

3.突出创新性。

在内容结构上，打破了传统教材从概念到概念的写法，而是以简要、清新的文字叙述职业形象设计与训练的基础理论和基础知识。

本教材适用于不同学时安排的教学过程，既可以按照教材系统体例全部讲授，也可以选择部分内容举办讲座，还可以通过自学自练，来达到提高学生职业形象设计与训练能力的目的。

本教材由吴雨潼主编。

在教材的编写过程中，编者从一些参考文献中获得了难得的启发，同时也得到了其他教师的热情支持，在此一并表示我们深深的谢意。

## <<职业形象设计与训练>>

### 书籍目录

绪论第一章 职业色彩定位 一、色彩的形象意义 二、色彩的心理感受 三、色彩的特征与性质 四、个人色彩定位 【能力训练】第二章 职业服饰装扮 一、服饰的起源 二、职业服饰装扮的原则 三、职业服饰装扮的技巧 【能力训练】第三章 职业妆容设计 一、职业妆容设计的基本原则与技巧 二、不同职业角色的妆容技巧 三、化妆时应注意的问题 【能力训练】第四章 职业发式设计 一、发式与形象 二、发式的设计原则 【能力训练】第五章 职业口才训练 一、口语表达基础 二、口语表达形式 【能力训练1】 【能力训练2】第六章 职业仪态训练 一、职业举止 二、职业表情 三、职业界域 【能力训练】第七章 职业社交礼仪 一、会见礼仪 二、方位礼仪 三、电话礼仪 四、馈赠礼仪 五、办公室礼仪 【能力训练】第八章 职业涉外礼仪 一、会面礼仪 二、餐饮礼仪 三、国旗悬挂礼仪 四、宗教礼仪 五、国外主要节日 六、禁忌 【能力训练】第九章 职业气质培养 一、气质与性格 二、气质类型 三、气质与职业形象的关系 四、气质的塑造 【能力训练】第十章 职业生涯规划 一、职业生涯设计的基本知识 二、求职场所的形象训练 【能力训练】参考文献

## <<职业形象设计与训练>>

### 章节摘录

第一章 职业色彩定位本章要点色彩的形象意义色彩的心理感受色彩的特征与性质个人色彩定位【引例】一次宴会，餐桌上摆满了美酒佳肴，主人先使房间充满红光，桌上的肉食在红光照耀下，显得十分鲜美，于是人们食欲大增。

一会儿红光又换作蓝光，烤肉呈现腐烂的色彩，众宾客立即大倒胃口。

当黄光出现时，红葡萄酒变成了豆油色，人们的脸色也变得十分难看。

虽然宾客都知道这仅仅是光在变化，但是，没有人再想吃东西了。

不久，主人恢复用正常的灯光照射，宾客们也随之恢复了食欲。

我们生活在一个多彩的世界。

尤其是在当今社会，衣、食、住、用、赏，生活中的每一要素无不与色彩息息相关。

而人与万事万物一样，也是有色彩的。

人一生下来就有了自己的身体色，睁开眼睛看见的就是色彩的世界，所以人的“好色”是天生的。

从对五彩缤纷色彩的好奇，到对红橙黄绿青蓝紫等诸多色彩的偏好与选择，无不体现着人类与色彩的亲密关系。

色彩的魅力不同寻常。

它的涵义远不止“好看”那么简单。

它会在许多方面给人以积极的影响。

人们对色彩充满了兴趣：媒体在谈论着色彩的魅力；服装业在不断尝试大胆地运用各种颜色以创造出不同的效果；色彩咨询服务业也应运而生。

不论人们意识到与否，色彩的巨大的影响力总是无时不有、无处不在的。

在人们的眼里，世界万物的色彩是那么自然，自然到与生活密不可分。

人们总是为万物复苏、绚丽多姿的春天而感到欢欣鼓舞，而对寒冷的、灰色的冬天却抱怨个不停。

色彩既美化着人们的生活，又影响着人们的身心，从而使生命也变得多姿多彩。

对待色彩，每个人都会情有独钟，不同的色彩都以其独特的方式影响着人们，为人们塑造出千姿百态的形象，可以说，色彩是个性的外衣。

如果你的穿着颜色适宜，就会因此而光彩照人、充满魅力。

在职业生活中，色彩还是一种有效媒介，它能改善一个人的精神状态和自身形象。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>