

图书基本信息

书名：<<建筑与都市050 (A+U中文版) 捕捉光线的建筑结构>>

13位ISBN编号：9787560993324

10位ISBN编号：756099332X

出版时间：2013-9

出版时间：华中科技大学出版社

译者：陈霜,杨旻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本期a+u介绍了“捕捉光线”的建筑结构。

建筑师们乐于追寻自然光线的本质，探索形形色色的采光方式，诸如渐变光、洞穴幽光和模拟穿过枝叶的阳光，以此营造出丰富多变的空间体验。

本期以采光为主题，考察建筑结构如何营造出不同的采光特质。

本期收录了一批来自世界各地的采光建筑杰作，读者不仅能从中发现建筑结构上的科技创新，也能看到建筑与当地文脉及自然环境的呼应与融合。

2013年春，“亨利·拉布鲁斯特：采光建筑”的展览于纽约现代艺术博物馆开幕。

本期刊载了该展览的序言文章。

亨利·拉布鲁斯特以设计采光建筑见长。

举前巴黎国家图书馆项目为例，拉布鲁斯特根据图书馆的空间功能精心打造采光方式，阅览室采用天顶采光，令读者沉浸于一片平和静谧之中。

为此，建筑结构采用了当时的新型材料——铸铁。

策展人在展览序言中写道，拉布鲁斯特将新型材料、施工工艺和空间功能全面结合，营造出建筑整体形象，这种开创性的设计方法极具标识性，为今天的建筑师所师法和传承。

当今时代，新兴科技日新月异，如虎添翼的建筑师们又当如何处理建筑结构的自然采光问题呢？

本期将向读者介绍决定建筑体量感的光线及其为建筑各方面带来的影响。

书籍目录

6

论文：亨利·拉布鲁斯特:采光建筑

科琳·贝利叶、巴里·贝赫多、马克·勒克尔

10

尼耶托与索维汉诺建筑师事务所

科尔多瓦当代艺术中心

30

克里斯蒂安·克雷兹

华沙现代艺术博物馆

42

奥斯陆事务所与AWP建筑师事务所

灯笼馆

52

哈里里与彭塔里尼建筑师事务所

南美洲巴哈伊灵曦堂

62

尼尔·麦克劳克林建筑师事务所

爱德华·金主教礼拜堂

78

李晓东工作室

篱苑书屋

86

麦克布莱德、查尔斯与莱恩建筑师事务所

PEGS男子小学

94

福斯特与合伙人建筑事务所

阿尔达尔中央市场

106

彼得·里奇建筑师事务所

马蓬古布韦展览中心

124

迪耶贝多·弗朗西斯·凯雷

甘多小学图书馆

甘多小学扩建项目

小学教师的住宅

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>