

<<李清照词传>>

图书基本信息

书名：<<李清照词传>>

13位ISBN编号：9787560984087

10位ISBN编号：7560984088

出版时间：2013-1

出版时间：华中科技大学出版社

作者：海晓红

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;李清照词传&gt;&gt;

## 前言

序1前几日，晓红寄来了她的书稿《李清照词传》，嘱我浏览一下，写一点东西。

这于我而言是义不容辞的，能为学生做点事情，本来就是老师的本分。

最初知道晓红在写这样一本书时，我多少有些意外。

晓红读的硕士、博士专业是中国现当代文学，居然会写起李清照的传记来。

依照常理，不能不使人心生意外。

但仔细想想，又不觉得意外。

真正的学问和对学问的探究，是从不画地为牢、自我设限的。

这正如真正的文学和对文学的追求从来就没有古今中外之分一样。

因为人类最伟大的思想、最真挚的情感永远都是相通的。

2李清照如歌的生命中既有欢歌也有悲歌，如梦的人生里既有好梦也有噩梦。

这位旷世奇绝的才女，以自己的文字点亮了一团明亮的火光，以自己的生命书写了一部苍凉悲壮的史诗。

逝者如斯。

当李清照成了一个苍凉的背影，成了一个遥远的绝唱的时候，她的生命、她的艺术依然像一缕阳光，穿越时空的阻隔，照亮了我们的心田。

李清照对于人生、爱情和艺术近乎完美的追求，让我们感受到的是一种对纯美的执著、一种对理想的坚守、一种对家园的守望。

这些，正是时隔千年之后的我们依然阅读她、走近她的理由。

3李清照的一生，几度流离，命运多舛。

曾经有过两次婚姻，但都以悲剧结束。

在这两次婚姻中我们能够真切感受到李清照干净纯洁的生命诉求。

李清照干净纯洁的生命诉求，已经外化为其诗词创作的主要内容。

李清照的词，因为对女性内心体验、情感世界的深刻把握，因为对离乱之世、世道人心的深入开掘，细腻而不失雄浑，敏感而不失深刻，悲凉而不失慷慨，在中国词史上独树一帜、自成一体。

或许干净纯洁的生命诉求和超凡脱俗的人格魅力才是我们必须记住李清照的最为本质的原因。

文学是人学。

正是人性之光，赋予了文学以历久弥新的生命。

4呈现在我们面前的这本书，是晓红学术之旅的起步之作。

既然是起步之作，就难免稚嫩、粗疏。

我想，读者是会原谅一个刚刚开始自己学术之旅的学子的这种稚嫩和粗疏的。

学术之旅是辛苦的，它需要才情、学问、胆略和识见。

当然，也需要能耐得住冷清与寂寞。

晓红聪慧、勤勉，不浮躁，又正年轻，现在已经有了一个好的开始，假以时日，当会在学问的道路上走得更好、更远！

我期待着。

王岩森2012年5月16日

## <<李清照词传>>

### 内容概要

《李清照词传》介绍了一代“婉约词宗”——李清照跌宕起伏的传奇人生，作者文笔优美，将李清照天真烂漫的少女时代、相夫治学的少妇时代、颠沛流离的老年时代都作出描述，中间穿插了她在不同时期的词作，词人形象跃然纸上。

<<李清照词传>>

作者简介

海晓红，女，回族，宁夏人，兰州大学文学院博士。

## &lt;&lt;李清照词传&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章此花不与群花比：书香门风 一 家父之学识3 二 丧母之痛与幸7 三 迷蒙中的外公与外曾祖父9 四 养母之淑慧12 五 赏玩于溪亭莲湖之间15 六 相伴于李迥和李远18 七 生父之爱20 八 敏感多思之性格23

第二章学诗谩有惊人句：待字少女 一 深闺少女初学诗27 二 师从父亲为文之道30 三 相国寺之游33 四 少女之思春情怀36 五 惊鸿一瞥客来到39 六 名震汴京42 七 结识忘年交晁补之46 八 步张耒之韵，和诗两首49

第三章造化可能偏有意：新婚燕尔 一 明诚之昼梦55 二 李清照之愿景58 三 父辈政见之异61 四 窈窕淑女，君子好逑64 五 甜蜜新婚66 六 夫妇共享诗文金石之乐70 七 节俭购文物73 八 风云突变76

第四章何况人间父子情：两难处境 一 身陷党争，路在何方？81 二 炙手可热心可寒84 三 朝廷争斗何时了87 四 一种相思，两处闲愁90 五 异地鸳鸯，人似黄花93 六 坐等云开日出96 七 赵挺之被罢99 八 灾难降临赵家

第五章屏居青州“归来堂”：祸福相依 一 虽处忧患困穷而志不屈107 二 斗茶赋诗之趣110 三 整理文物之乐114 四 患难见真情117 五 具青蓝之胜的《词论》120 六 屏居笃学的明诚123 七 “欲说还休”之隐衷126 八 萧条庭院之孤寂129

第六章恨萧萧无情风雨：风云变幻 一 明诚连守两郡135 二 明诚奔母丧138 三 李清照连舫渡江141 四 南渡江宁144 五 庭院深几许之叹147 六 忧心悄悄之隐忧150 七 李清照抒写忧国情愫153 八 明诚“绝域宵遁”156

第七章吹箫人去玉楼空：明诚离世 一 生当人杰，死亦鬼雄161 二 明诚奔赴湖州赴命164 三 李清照昼夜兼程探夫167 四 千里追随献文物170 五 杞妇之悲深173 六 “玉壶颁金”始末176 七 悼亡夫之情怀179 八 金石失窃182

第八章物是人非事事休：人心乖违 一 病中嫁匪人187 二 离异始末190 三 坦然面对谤语193 四 爱国之情溢于诗词196 五 忆夫君之貌，挥笔撰《后序》199 六 深闺雅戏，“打马”寄志202 七 登八咏楼，抒江山愁205 八 茕独凄惶，舟轻愁浓208

第九章寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚：垂暮凄景 一 缴进《哲宗皇帝实录》213 二 重逢旧友朱敦儒216 三 代撰帖子词219 四 忆京洛之事223 五 思今夕，两重天226 六 求跋于米芾长子229 七 好为人师却讨没趣232 八 文坛巨星香消玉殒235

第十章自是花中第一流：李清照其人谁有知 一 幼时冷暖心灵知241 二 伉俪深情诗词知244 三 党争株连牛女知247 四 婕妤之叹白菊知250 五 流寓之艰心自知253 六 思夫之痛岁月知256 七 爱国情愫江山知259 八 一代词宗世人知262 附录265 参考书目269

## &lt;&lt;李清照词传&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：赵挺之回想自己与苏门人士的矛盾、摩擦，不知如何是好，毕竟从政多年，他已经习惯于用政治的思维去思考家庭的事情，包括子女婚姻大事。

经过谨慎的权衡，赵挺之将自己的想法告诉了郭氏。

郭氏是山东人，出身子名门，她的父亲郭概是一位精于法家学说的官员，曾经游历过很多地方，官至濮州知府、提点夔州刑狱。

郭氏的性格与她的父亲颇有一些相似，处事果断、干练。

对于明诚的婚事，她认为：“政治派别是朝廷的事，而子女婚姻是家常日子，目的有所不同。你与李格非也并不是死对头，说不定结为亲家，还可以互相帮衬。况且朝廷中的事情，忽冷忽热，风云变幻，以后的事情谁也说不准。”

赵挺之听夫人这么一说，觉得有几分道理，正与自己想的不谋而合，于是说：“夫人，那操办的事还得辛苦你找人跑一趟，毕竟我与苏门有一些过节。”

郭氏自信地说：“只要李家接受，包管让他十日之内将草帖子送到咱家。”

赵挺之夫妇达成了一致，明诚可以放心地憧憬未来的幸福生活了。

然而此时的李家呢？

李格非夫妇也为前来提亲的人而苦恼着。

这天，夜幕早已拉开，星星布满天幕，李格非望着窗外的月光，发出一声叹息。

王氏也长叹一声：“清照的年龄也不小了，这些日子以来，前来提亲的人不计其数，本来我们可以选一家条件比较好的，了却一桩心事，可是谁知道这么难呢？”

李格非回应道：“谁说不是呢？”

清照现在的盛名已经使她的身价倍增，前来提亲的不是尚书就是侍郎，要么就是翰林、侍读。可让人为难的是，如果嫁给无官无品的人，孩子可能受不了那份艰辛，以前在山东的时候，咱们的生活虽然说不非常优裕，但还算说得过去。

如果嫁个门当户对的官宦人家，倒是件好事。

可是这些官宦不是属于这个党，就是属于那个派，于人于己都不是件容易接受的事。

可是，话又说回来，朝廷中的事没个准，每个官员都不过是皇帝手中的棋子。

最重要的还是为清照选个如意郎君，这样我们也就放心了。

向来对夫君唯命是从的王氏开口了，她说：“是这么个道理。现在提亲的这些，每家的条件都不差。只是以清照这样的条件，选一位德才兼备的人，才跟清照般配。不知道赵挺之的儿子你有没有注意过？他的才德如何？”

李格非说：“赵挺之有三个儿子，不知道夫人说的是哪一位？”

王氏答道：“在相国寺碰到过，前些日子也到家里来过一趟，应该叫赵明诚吧。”

“知道知道。”

他喜欢收藏，在京城文物收藏圈子里还小有名气。

他的两个哥哥赵存诚和赵思诚都是我的学生，学习勤奋，也很上进。

依我看，同一个家庭出生，赵明诚应该也差不到哪里去吧。

李格非微笑着说。

就这样，李格非夫妇你一言我一语地聊着。

一个基本成熟的结论在他们的心中已经形成。

## <<李清照词传>>

### 编辑推荐

《李清照词传》以词读人，邂逅李清照的绝代芳华。人们每每读婉约词，都会体会到一种宁静而悠然的气息，透过精美绝伦的诗词作品，走进一代婉约词宗的内心世界。

<<李清照词传>>

名人推荐

一代词宗。

——季羨林 大河自代，众浪齐奔，淘尽万千英雄汉；词苑千载，群芳竞秀，盛开一枝女儿花。

——臧克家 大明湖畔趵突泉边故居在垂杨深处，漱玉集中金石录里文采有后主遗风。

——郭沫若 男中李后主，女中李易安，极是当行本色。

前此太白，故称词家三李。

——沈去矜



<<李清照词传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>