

<<TOP ONE景观>>

图书基本信息

书名：<<TOP ONE景观>>

13位ISBN编号：9787560982656

10位ISBN编号：7560982654

出版时间：2012-10

出版时间：华中科技大学出版社

作者：孙旭阳 刘坤

页数：520

字数：26000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<TOP ONE景观>>

内容概要

本书收集整理并精选了国外设计师与事物所近年来的若干优秀设计作品，从这些作品中，我们即可以看到大胆的、新印的、富于想象力的创造和独具匠心的创意，这些蕴含了设计师智

<<TOP ONE景观>>

书籍目录

郊野景观

008 景观通道

015 兰姆波拉地区罗伊格海峡绿化带治理项目

019 居住区环境景观项目

025 La Costiola海滩古老的道路

029 Gy-l'evêque小镇公共空间

033 Tudela-Culip修复工程(地中海俱乐部)

035 索尔贝格观景点

038 石河

041 红岩谷游客中心

045 海岸线道路

049 波希涅公园

滨水空间

054 比纳罗斯市微型海岸

059 比纳罗斯散步道

066 基隆港口

073 国家旅游线路码头散步道

075 Kilcreggan海湾

078 达尼亚滨海公园

083 特拉福德码头散步道

089 奥尔堡滨水区

099 芝加哥滨海步道一期项目

103 新赫尔辛基滨海区

106 Fisktorget广场

110 Rolfsbukta居住区

115 罗森海姆市芒法尔河公园

120 埃布罗河U12河岸

128 克伊克默兹河畔码头

133 霍尔斯特布罗滨水区

138 BAS港口

144 围墙外的方形广场

149 斯普利特市里瓦滨海码头

155 卑尔根节日广场

161 芬洛市默兹河畔林荫大道

公园绿地

168 流线型景观

170 东湖岸公园

175 索伯格塔与休息区

183 拉里奥哈博物馆公园

188 海港公园

191 Orhidelia健康休闲中心

195 鲍斯韦公园

198 千禧广场城市重建项目

203 GRAPHISOFT公园

209 庇基莫公园

<<TOP ONE景观>>

- 214 埃斯坎普/凡·坎普恩瓦尔特综合游乐场
218 梅里斯·斯托克 (Melis Stoke) 公园游乐场
222 鹿苑公园溜冰池
226 于默奥大学校园公园
230 索菲亚市中心
234 沙丘公园
239 码头公园
245 峡角公园
253 米尔公园
258 万德尔公园游乐场
264 活动公园
庭院景观
268 园景村
275 加斯帕·梵·维塔耳 (Caspar van Wittel) 公共公园
278 小溪瀑布住宅
285 京宴禅之花园
290 芭提雅希尔顿中央酒店
街道广场
296 本古里安大学入口广场与艺术走廊
300 福尔德街道
302 文森特·朗格广场
309 诺勒松比SUNDBY BRYGGE丹麦皇冠广场
313 LHP广场
321 弗拉尔丁恩市场
323 Theresienhoehe铁路公园
328 弗里德里奇-艾伯特广场
330 哈克斯彻斯区广场
333 柏林米特星光大道
336 FUZI
342 IBK
346 LUX
351 普奇塞达广场
355 凯旋门花园
359 ChonGae运河恢复项目
363 电车站
368 DEL RIO LA PIEDAD恢复项目
371 乌德勒支市教堂广场
商业空间
376 巴德格莱兴贝格温泉浴池、疗养院与酒店
382 爱德华·格里格广场
388 鹿特丹大学庭院
392 杜塞尔多夫阿卡德购物中心开放空间与附近的公园
395 路易斯安那1100企业广场
397 “城市中心”内的温泉、餐厅与酒吧
401 新布达佩斯城市中心
景观构筑
414 希望之塔

<<TOP ONE景观>>

- 416 花园景观 “ 浪漫的莱茵河 ”
- 418 Northala Fields公园
- 423 伦敦2012
- 425 摩西大桥
- 429 旋梯式摩天大楼
- 433 梦幻花园
- 436 市场总部
- 438 “ 过山车 ”
- 443 小石城法院
- 447 Farrar Pond住宅项目——伸缩围栏
- 451 德拉瓦河体验
- 454 能乐堂 (NOH THATRE)
- 457 Azcuenaga停车场
- 460 加林德斯斜坡与博?卡萨尔斯广场
- 466 OKRA在莫斯科Sretenka设计周上成功实现了建筑元素
- 468 纳比托感官花园
- 474 R?RVIKFJELLET旅游线路观景台项目
景观建筑
- 478 大桥工作室
- 480 福戈岛 (Squish) 工作室
- 482 高塔工作室
- 484 托罗尔斯第根国家旅游线路项目
- 491 皇后街公共花园：公园、广场与码头
- 495 爱沙尼亚大学体育馆
- 499 泡泡建筑H
- 504 棱角住宅
- 510 扎梅特中心
- 516 红太阳凉亭
- 520 爱沙尼亚公路博物馆户外展览区
- 525 恩塞纳达RESGUARDO SILVESTRE景观酒店

章节摘录

版权页：插图：该项目被设计和开发成一个景观艺术空间。

该设计的大量灵感来自于我多年从事石材和木材加工设计的丰富经验及对印加石材工艺的独立研究。在这条小路上，我花费了大量精力对各种石块进行巧妙的布置，使其形成一个优美的环境景观。我努力将道路和以前存在的石墙和树木融为一体，从而使游人亲身体验与大自然融为一体的感觉。该项目的目标是将文化融入到大自然，当中。

这条小路为人们提供了一条轨道，使人们能够重新以一种可持续发展的方式与周围的自然环境融为一体。

该项目由我一人独立设计并建造完成，没有任何合作伙伴。

我亲自凿出每块石头的连接点，并用一个小木车将每块石头运至小路上。

我用独轮车运来了数十吨的砾石与沙子，将它们铺在下面作为底层，并且从墙上拆下近400吨的石头，将它们铺设在240多米长的小路上。

我将现有的石墙拆开了一个开口，并在这里选择了小路的规划路线，将小路与剩余石头墙体连为一体，使这条小路看起来就像是从小石墙上长出来的有机物体。

因为我能够亲自摆放这些石头，所以可以避免个别群生的蕨类植物、挺拔的树木、放倒的圆木和墙面上长满了苔藓的石块等障碍。

这样做的目的是为了尽可能多地保留巨大墙面上的原有物体。

该项目的总设计思路是在景观建筑、室外雕塑和建筑物领域实现文化元素的最佳规划效果。

在该项目中，配有内燃机引擎的机械设备发挥了重要作用。

我利用这些机械设备开采和运输银石（一种云母片岩）、去往项目工地、切割一些粗糙的石块，甚至是筛一些石块和沙砾等。

大部分用机械进行的工作都采用植物生态柴油作为燃料。

该项目的巨大部分工作都是采用简单的非引擎设备和我的体力完成。

该项目向人们展示了一个人靠体力劳动来改变自然环境。

通过将石块连接在一起并且在树木之间形成一条充满自然元素的小路，我试图在小范围内治愈文化和自然之间的裂痕，而这种裂痕是我们现代社会与土地环境之间的本质关系。

如今，设计与施工是两个完全不同的单元，劳动力已经大大地贬值了。

默默无闻的人们辛辛苦苦地为我们制造我们所需的物品。

机器生产出我们所需的物品，但是这些物品的生产过程毫不注意对环境的影响，肆意破坏土地。

当然，机械设备是人们工作生活必不可少的物品，而且设计与施工之间的某些偏差也是不可避免的，但是该项目向人们明确地提出了质问：我们一味追求虚拟效果和设计效果而忽略了实际的环境条件和施工可行性，这样做是否有点太过分了呢？

我希望向大家说明的是，上述这种偏差必然会对自然环境造成危害，甚至对我们人类的危害更大。

该项目的设计目标是当游人漫步在这条丛林小路上的时候能够感觉到与大自然融为一体。

我希望帮助这些游人感觉到大自然的生命和奇迹，因为我们人类自己也是大自然的一部分。

编辑推荐

《TOP ONE景观》由华中科技大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>