

<<文化乐旅>>

图书基本信息

书名：<<文化乐旅>>

13位ISBN编号：9787560981819

10位ISBN编号：756098181X

出版时间：2012-12

出版时间：华中科技大学出版社

作者：李贤娜

页数：270

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化乐旅>>

内容概要

《文化乐旅——跟着古人游中国》一书，说它是历史人物小传，笔墨却描绘了几朝几代的版图和江山；说它是游记，足迹却又穿越了华夏几千年。

孔圣人，庄子，司马迁，唐玄奘，李太白，崂山道士，徐霞客.....

这些我们耳熟能详的传奇人物不应只是呆板的塑像，他们有血有肉，有情有义，作者李贤娜身着汉服，让自己的足迹穿过沧桑厚重的历史与他们的重叠在一起，带领大家一起走近这一段段真真切切的历史。

<<文化乐旅>>

作者简介

李贤娜，文化信徒，为中华民族传统文化复兴的理想曾穿着“汉服”游学全国。走过沙漠，到过草原，渡过黄河，探过古墓，上过高山，下过深海，读万卷书，行万里路，在走读间续写文化史书——2002年起，个人文稿以不同笔名散见于国内各类报刊，为国内多位学者编辑过稿件，出版过《专属于80后的回忆》等图书。

<<文化乐旅>>

书籍目录

第一章 孔子——游学中国第一人

旅行的意义：寻找他的理想他的国旅行准备：办私学当官筹备经费

旅行途中：孔子的“东周列国游记”

旅行攻略：跟着孔子游春秋

第二章 庄子——逍遥天地神思者

旅行的意义：天人合一逍遥长寿

旅行准备：解放思想

头脑风景

旅行途中：庄子的“神游记”

旅行攻略：跟着庄子游中国

第三章 司马迁——采风拾遗话史记

旅行的意义：收集《史记》素材

旅行准备：“记者”司马迁

旅行途中：司马迁“历史现场采访手记”

旅行攻略：跟着司马迁游中国

第四章 阮籍——驾车于世间乱奔

旅行的意义：构建精神“乌托邦”

旅行准备：从积极入世到超然出世

旅行途中：自驾车于世间乱奔

旅行攻略：跟着阮籍游中国

第五章 玄奘——一路向西乐行僧

旅行的意义：学佛

旅行准备：出家为僧待机“释游”

旅行途中：唐僧的“中国西游记”

旅行攻略：跟着玄奘游中国

第六章 李白——南北漫游侠客行

旅行的意义：走终南捷径

旅行准备：自我宣传造势

旅行途中：李白的“唐式侠客行”

旅行攻略：跟着李白游中国

第七章 苏东坡——随遇而安乐天派

旅行的意义：积极的生活

旅行准备：“优游”苏轼

旅行途中：随遇而安周边游

旅行攻略：跟着苏轼游中国

第八章 丘处机——传教布道万里行

旅行的意义：宣传道教

旅行准备：“仙游”丘处机

旅行途中：传教布道巡讲游

旅行攻略：跟着丘处机游中国

第九章 徐霞客——好男儿志在四方

旅行的意义：考察人文地理

旅行准备：“驴友”徐霞客

旅行途中：徐霞客一直“在路上”

旅行攻略：跟着徐霞客游中国

<<文化乐旅>>

后记
参考书目

<<文化乐旅>>

章节摘录

版权页：插图：二、旅行目的：宣传周公的思想 周公本意是周代的爵位，相当于“大周朝辅政公爵”，得爵者辅佐周王治理天下。

历史上的第一代周公，姓姬名旦，昵称“叔旦”和“周公旦”，出生于约公元前1100年，西周杰出的政治家、军事家、思想家和文学家。

在我国历史上，周公与孔子并称为圣人，两人并称的时候，最先是周公称先圣，孔子称先师，周公高于孔子；后来则是周、孔平起平坐，周公称元圣，孔子称至圣，周公被封为文宪王，孔子被封为文宣王。

如果说把中国历史划为上下五千年，前两千五百年中国文人的第一偶像是周公，后两千五百年才是属于孔子的天下。

周公被尊为儒学奠基人，是孔子一生最崇敬的古代圣人。

孔子的旅行目的就是宣传周公的思想。

让我们回到周公生活的时代，自然就会明白孔子为什么而奔走。

“人气王子”周公：出身于明星家族 作为当时周朝的第一明星、人气王子，姬旦除了自身多才多艺、文武双全之外，还与他出身于“明星家族”有莫大关系。

周公的父亲是我们熟悉的《封神榜》里的西伯姬昌，也就是历史上赫赫有名的周文王，传说中《周易》即《易经》的创作者。

姬旦排行老四，他的大哥伯邑考是当年轰动全国的“最悲情绯闻事件”男主角。

这个著名“绯闻事件”的经过是这样的。

伯邑考是周文王姬昌的嫡长子，也是周世子，生性敦厚。

由于姬昌触怒商纣王被监禁，伯邑考为了营救父亲，带了七香车、醒酒毡与白色猿猴三样异宝，献给纣王最得宠的妃子妲己。

妲己见到伯邑考长相俊美、琴艺绝伦，欲加亲近，遭到伯邑考严词拒绝。

气愤之下，妲己先是诬告伯邑考调戏自己，后诬陷伯邑考之琴声在暗骂纣王无德。

可怜的伯邑考就这样被纣王割去了四肢，万刃剁尸，还做成了肉饼。

残忍的妲己又将“伯邑考肉饼”送给他的父亲姬昌吃。

世子伯邑考惨死，新的世子换成了姬旦的二哥姬发。

在姬昌众子之中，以姬发和姬旦最有才能。

姬发就是我们熟悉的周武王，他不仅知名度高，而且成就相当拉风。

他发动了一场被颂为“顺乎天而应乎人”的革命，在“牧野之战”消灭了暴君纣王和妲己，为伯邑考报仇雪恨，史称“武王灭商”；他凭借卓越的军事、政治才能，位列中国历史名人榜；他推翻了殷商王朝的残暴统治，夺取了全国政权，成为中国最梦幻朝代——周朝的开国君主。

历史上将周朝分为两个阶段，前半期为西周，后半期为东周。

西周是周武王姬发灭商后所建立，指的是公元前1046年至公元前771年定都西边镐京（今陕西西安）这段时期。

西周共传12王，历时275年。

后来周朝将都城东迁到洛邑（今河南洛阳）称东周，指的是公元前770年至公元前256年也即东迁到灭亡这段时期。

东周共传25王，历时515年，最后为秦所灭。

东周前半期，诸侯争相称霸，称为“春秋时代”；后半期，剩下的诸侯大国互相吞并侵夺，称为“战国时代”。

周公的工作：辅佐成王平定叛乱 就在西周取代商朝第二年，武王就病倒了。

他把姬旦叫到跟前，准备传位给这个才华横溢的四弟。

没想到姬旦却痛哭流涕，不肯接受。

不久武王去世，姬旦拥立武王年幼的长子姬诵为周成王，他担起了治国安邦和抚养成王的重任，周公成为他的新昵称。

后记

历史的轮回 从中国文明史的开篇西周，我们游历了春秋、战国、秦汉、魏晋、唐宋、元明，来到了最后一站清朝。

站在清朝的站台上，我们回望之前跟着孔子等人穿越过的文明旅程，再追思离我们最近的大清王朝。

这是一个继元朝之后再一次由少数民族建立的统一王朝，是一个保守的满族人王朝。

在他们闭关锁国的高压统治下，清代文人们也大多闭关“宅”在家中写书，这一时期《红楼梦》、《儒林外史》、《聊斋志异》等小说百花齐放。

直到1840年，清朝倒数第五个皇帝道光二十年五月二十九日，英国人发动了第一次鸦片战争，轰开了紧闭数百年的中国大门，掀开了中国近代史的第一页。

中国古代史从这一天正式改成了“近代史”，中华民族面临着“数千年未有之大变局”，华夏大地从政治、经济、社会到文化都面临着深刻的转型。

被西方大炮惊醒的中国人，自此走上了“师夷求强”的出境之旅。

从1840年至1949年，近代史上留名者中不少人曾走出国门，比如孙中山、梁启超、鲁迅。

这一股“海外游学”的风潮持续到新中国成立仍未停歇。

随着新中国改革开放，“出国热”又与时俱进地从知耻后勇的“师夷求强”变成了纯粹出国观光、留学求知的目的，主角也不是文人们，普罗大众也纷纷走出国门。

历史的车轮转了一圈，奋起直追的新中国在改革开放三十多年后又迎来了全盛的新时代。

世界各地的人们惊讶地发现古老的中国重新崛起成为世界的焦点，古老的陶瓷、武术、丝绸、诗词、中药、书法、国画、剪纸、相声、戏剧等传统文化经过时空接力，被传递给海内外华人，又从华人手中被介绍给世界。

“中国热”席卷了全球，外国人纷至沓来，他们以极大的好奇心走遍了中国的每一个角落，从旅游到工作到生活，越来越多的“老外”爱上了中国。

原本狂热地谋求出国的中国人，也开始回过头打量从小成长的这一片热土，慢慢地发现了最美的风景一直就在身边。

作为重新审视本国文化的中国人之一，我在游历海外之后对比昔日在中国所走的一段段旅程，发现最打动我的仍是华夏大地上凝聚五千年风情的诗与歌，这一份情结在他国文化的激荡中仍无可取代。

回国之后，我便开始着手撰写本书。

本书笔下人物生活年代跨度历数千年、数百年，为了还原古人们真实的旅程，我用我的双脚丈量着古人走过的山山水水，又从古今前辈先哲的研究中参考了大量的史料和分析。

经过反复论证和筛选，诚惶诚恐，终得成书。

在此对先人前辈之智慧成果深表敬意与谢意，以下列出撰写本书过程中所参考引用的书目，由于史料众多，若有未尽标志之处，敬请指正。

<<文化乐旅>>

编辑推荐

《文化乐旅:跟着古人游中国》是一本特别的旅行书，有别于余秋雨的《文化苦旅》，也不同于现代旅游指南，你甚至可以理解为它是“穿越型旅行书”。

它不是宏观历史里的个人漫游，而是一个人走出来一个时代的凌波微步。

《文化乐旅:跟着古人游中国》是你前往古代的“通行证”，它将带你穿越到孔子们的时代，跟着孔子们一起行走在历史中，一起“读万卷书，行万里路”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>