

<<服装设计>>

图书基本信息

书名：<<服装设计>>

13位ISBN编号：9787560973951

10位ISBN编号：7560973957

出版时间：2011-11

出版时间：华中科技大学出版社

作者：谷莉

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装设计>>

内容概要

本教材以服装设计为主线，注重内容的系统性，时效性和可读性。在介绍服装设计基本原理的基础上，导入具体的设计手法、案例，使学生能更好的理解设计方法，积累设计素材。

教材由三大部分内容组成：第一部分是关于服装设计的基础理论，第二部分是服装设计的程序，第三部分是服装的分类设计。内容充实，附有经典图例和案例分析，旨在培养学生全面掌握服装专业相关理论知识和专业技能。

本教材为高职高专服装设计专业教材，也可供从事服装设计与加工的有关人员和广大服装爱好者学习参考。

<<服装设计>>

书籍目录

第一章 关于服装

第一节 服装的基本概念

第二节 服装设计的相关概念

第三节 服装艺术的构成及其美学原理

第二章 服装设计的程序

第一节 服装设计定位

第二节 服装设计的方法和步骤

第三章 服装分类设计

第一节 分类设计的意义与原则

第二节 生理状态类别

第三节 社会用途类别

第四节 加工技术类别

第五节 系列服装的设计

附录1：关于流行色

附录2：服装的风格形象

附录3：我国少数民族所崇尚的服色

附录4：国外服饰文化中典型的色彩搭配

<<服装设计>>

编辑推荐

服装设计是一门实用艺术，既需要具备美的鉴赏力和艺术修养，又需要将其付诸于实践才能算是设计活动的完整过程。

《高职高专艺术设计类“十二五”规划教材：服装设计》以服装设计为主线，注重内容的系统性、时效性和可读性，在介绍服装设计基本原理的基础上，导入具体的设计手法、案例，使学生能更好地理解设计方法，积累设计素材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>