

<<DSLR摄影圣典>>

图书基本信息

书名：<<DSLR摄影圣典>>

13位ISBN编号：9787560968285

10位ISBN编号：7560968287

出版时间：2011-6

出版时间：华中科技大学出版社

作者：光合网

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<DSLR摄影圣经>>

内容概要

这是一本摄影基础入门书，特别适合初中级的摄影爱好者。

本书从数码单反相机的工作原理到相机、配件的配置与选购，从相机的常用设置到镜头的选择，从画面的构图到光线的应用，深入浅出，详细讲解单反摄影涉及的各方面知识。

并利用海量实例，分别从风光摄影、人像摄影、动植物摄影三大方面入手，结合构图、光线、曝光等方面，综合讲解各种实际技能。

摄影基础的熟练掌握是拍出好照片的第一步，摄影技法的灵活运用会给以后的摄影创作打下良好的基础。

如果能够将脑海里畅想的画面完全表现出来，将会是多么令人兴奋的事情。

阅读本书，会让你解除困惑，并增加你拍摄时的信心。

<<DSLR摄影圣典>>

作者简介

北京数码创意广告有限公司成立于2005年，主要以摄影类和计算机图形图像类图书的策划为主，有着多年的图书策划和图书整体包装的工作经验，对图书市场有着很敏锐的洞察力，策划编著过多本摄影类和计算机图形图像类畅销图书，并且多次再版。

公司拥有一支实际工作经验丰富的策划编著队伍，目前公司有员工20~30人，有着很强的专业技术背景，基本都是新闻出版类、摄影类和艺术设计类专业毕业。

公司主要合作伙伴：中国青年出版社、中国摄影出版社、中国旅游出版社、清华大学出版社、人民邮电出版社、中国铁道出版社、浙江摄影出版社等出版机构均同我公司有着良好的合作关系。

<<DSLR摄影圣典>>

书籍目录

Chapter 1 熟悉你的数码单反相机

1.1 选择数码单反相机的原因

1.1.1 更纯净的画质

1.1.2 丰富的可选镜头

1.1.3 快捷的响应速度和连拍性能

1.1.4 更好的操控性

1.1.5 丰富的附件

1.1.6 其他优势

1.2 熟悉你的数码单反相机

1.3 使用手中的相机去拍照

Chapter 2 新手入门必知的基础知识

2.1 如何进行摄影曝光

2.1.1 设置相机的曝光模式

2.1.2 设置相机的测光方式

2.1.3 测光表的使用

2.2 快门和光圈

2.2.1 快门

2.2.2 光圈

2.2.3 光圈和快门之间的关系

2.3 景深

2.3.1 何为景深

2.3.2 光圈和景深

2.3.3 焦距和景深

2.3.4 摄距和景深

2.3.5 景深预测功能

2.4 如何使用光线

2.4.2 常见光线的分布

2.4.3 通过辅助工具使用光线

2.5 数码单反相机的常用设置

2.5.1 设置白平衡

2.5.2 设置ISO感光度

Chapter 3 数码单反系统里的各种配件

Chapter 4 数码单反相机使用技巧

Chapter 5 如何拍出好照片

Chapter 6 人像摄影实战

Chapter 7 风景摄影实战

Chapter 8 数码暗访

<<DSLR摄影圣典>>

章节摘录

版权页：插图：

<<DSLR摄影圣典>>

编辑推荐

《DSLR摄影圣典:数码单反摄影完全自学手册》不是画册，也没有画册般唯美，也不用来科研，没有太多深奥、艰涩的理论，它侧重于摄影教学，尝试把作者在摄影中的经验、思路和盘托出，毫无保留的与读者分享，帮助更多朋友迈进摄影艺术的殿堂。

<<DSLR摄影圣典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>