

<<涂裱工>>

图书基本信息

书名：<<涂裱工>>

13位ISBN编号：9787560952888

10位ISBN编号：7560952887

出版时间：2009-5

出版时间：华中科技大学出版社

作者：建设部干部学院 主编

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<涂裱工>>

内容概要

本书是按原建设部、劳动和社会保障部发布的《职业技能标准》、《职业技能岗位鉴定规范》内容，结合农民工实际情况，系统地介绍了涂裱工的基础知识以及工作中常用材料、机具设备、基本施工工艺、操作技术要点、施工质量验收要求、安全操作技术等。

主要包括涂裱工作概况，材料，常用工具、机具及设备，涂裱施工，涂裱安全操作技术。

本书做到了技术内容最新、最实用，文字通俗易懂，语言生动，并辅以大量直观的图表，能满足不同文化层次的技术工人和读者的需要。

本书是建筑业农民工职业技能培训教材，也适合建筑工人自学以及高职、中职学生参考使用。

<<涂裱工>>

书籍目录

第一章 涂裱工作概况 一、涂裱工作的地位与作用 二、涂料工作的操作技巧第二章 材料 第一节 油漆涂料 一、常用清漆的品种、性能及用途 二、常用色漆的品种、性能及用途 三、常用水乳性涂料的品种、性能与用途 四、常用辅助材料 第二节 壁纸 一、壁纸的分类 二、壁纸的选用、粘贴及注意事项 第三节 壁布 第四节 玻璃 第五节 玻璃钢 一、玻璃钢的特点 二、玻璃钢地面与墙面胶料的配合比第三章 常用工具、机具及设备 第一节 基层处理工具 一、手工工具 二、小型机具 三、漆膜烧除设备 四、刮腻子的常用工具 第二节 涂料施涂工具 一、刷涂工具 二、辊涂工具 三、喷涂用喷枪 第三节 裱糊壁纸常用工具 第四节 裁装玻璃常用工具 一、裁装玻璃常用工具 二、玻璃施工手工工具第四章 涂裱施工 第一节 基底处理 一、木材表面基底处理 二、金属表面基底处理 三、旧基层的处理 四、其他基层处理 第二节 涂料(油漆)的调配 一、调配涂料的颜色 二、着色剂的调配 三、常用腻子调配 四、大白浆、石灰浆、虫胶漆的调配 五、胶粘剂的调配 第三节 油漆施工 一、硝基清漆理平见光及磨退施涂工艺 二、各色聚氨酯磁漆刷亮与磨退工艺 三、喷漆施工工艺 四、金属面色漆施涂工艺 五、传统油漆施涂工艺 第四节 涂料施工 一、石灰浆施涂工艺 二、大白浆、803涂料施涂工艺 三、乳胶漆施涂工艺 四、高级喷磁型外墙涂料施涂工艺 五、喷、弹、滚涂等施涂工艺 第五节 壁纸裱糊施工 一、裱糊壁纸 二、其他材料裱糊 第六节 玻璃裁切与安装 一、玻璃喷砂和磨砂 二、玻璃钻孔及开槽的方法 三、玻璃的化学蚀刻 四、玻璃安装 五、玻璃的搬运及存放第五章 涂裱安全操作技术 第一节 油漆安全操作 第二节 玻璃工安全操作 第三节 预防和处理涂裱工安全事故的方法附录 附录一 涂裱工职业技能标准 附录二 涂裱工职业技能考核试题参考文献

<<涂裱工>>

章节摘录

第二章 材料 第一节 油漆涂料 一、常用清漆的品种、性能及用途 1.酚醛清漆 它是由松香改性酚醛树脂与干性油熬炼，加催干剂和200号溶剂汽油或松节油作溶剂制成的长油度清漆。其耐水性比酯胶清漆好，但容易泛黄，主要适用于普通、中级家具罩光和色漆表面罩光。

2.酯胶清漆 它是由干性油和甘油松香加热熬炼后，加入200号溶剂汽油或松节油调配制成的中、长油度清漆，其漆膜光亮、耐水性较好，但次于酚醛清漆，有一定的耐候性，适用于普通家具罩光。

3.醇酸清漆 它是由干性油改性的中油度醇酸树脂溶于松节油或200号溶剂、汽油与二甲苯的混合溶剂中，并加适量催干剂制成。

其漆的附着力、耐久性比酯胶清漆和酚醛清漆都好，能自干，耐水性次于酚醛清漆。

适用于室内外木器表面和作醇酸磁漆表面罩光用。

4.过氯乙烯木器清漆 它是由过氯乙烯树脂、松香改性酚醛树脂、蓖麻油松香改性醇酸树脂等分别加入增韧剂、稳定剂、酯、酮、苯类溶剂制成。

其干燥较快，耐火，保光性好，漆膜较硬，可打蜡抛光，耐寒性也较好，供木器表面涂刷用。

<<涂裱工>>

编辑推荐

《涂裱工》根据“涂裱工”工种职业操作技能，结合在建筑工程中实际的应用，针对建筑工程施工材料、机具、施工工艺、质量要求、安全操作技术等做了具体、详细的阐述。

《涂裱工》内容包括涂裱工作概况，材料，常用工具、机具及设备，涂裱施工，涂裱安全操作技术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>