

<<书法教程>>

图书基本信息

书名：<<书法教程>>

13位ISBN编号：9787560949895

10位ISBN编号：7560949894

出版时间：2009-8

出版时间：华中科技大学出版社

作者：邹志生，王惠中 编著

页数：329

字数：650000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;书法教程&gt;&gt;

## 内容概要

《毛笔硬笔合编版：书法教程（第2版）》注重艺术性与实用性相结合，适用于普通高校及职业学校的书法教学课程。

《毛笔硬笔合编版：书法教程（第2版）》分为毛笔篇和硬笔篇两大部分，共十九章：第一章为概述，讲解中国书法的性质、特征，阐明学习书法的意义、方法和过程；第二章对书法艺术发展的背景及书体进行介绍，讲述书法产生和发展的背景以及书体的衍变；第三章为“文房四宝”的常识，介绍学习书法的必要工具，即笔、墨、纸、砚的选购、使用及保养的有关知识；第四章讲解学习书法的方法，尤其是临帖的方法和步骤；第五章介绍写字的姿势、执笔的方法，重点讲解运笔技法；第六章以颜真卿的《多宝塔碑》为范本，对楷书从点画、偏旁到结构逐一详细解析；第七章以米芾的《蜀素帖》为范本，介绍行书的特点及书写法则；第八章以汉隶《乙瑛碑》为范本，重点介绍隶书的特点、风格，详细讲解点画、偏旁的写法及结构法则；第九章介绍篆刻的有关常识和技巧；第十章介绍有关书法创作的常识；第十一章为书法艺术欣赏；第十二章为硬笔书法概述；第十三章介绍硬笔书法的笔墨纸张；第十四章介绍硬笔书法的写字姿势及用笔方法；第十五章对比讲解硬笔楷、行书的书写法则；第十六章讲解隶书的书写法则；第十七章介绍硬笔书法的训练方法；第十八章为名家作品示范；第十九章为书法练习参考用帖。

《毛笔硬笔合编版：书法教程（第2版）》适用于普通高校和职业院校的公共选修课和专业必修课，尤其适用于师范、行政管理、文秘、广告等专业，也适合书法爱好者自修提高之用。

## <<书法教程>>

### 书籍目录

#### 毛笔书法篇

##### 第一章 概述

###### 第一节 书法的艺术性和独特性

- 一、中国传统艺术的奇葩
- 二、传播中国文化的使者
- 三、自我修养的最佳形式之

###### 第二节 学习书法的意义

- 一、有利于工作生活
- 二、有利于提高素质
- 三、有利于身心健康

###### 第三节 怎样学好书法

- 一、端正态度，树立信心
- 二、深悟博览，丰富学养
- 三、夯实基础，循序渐进
- 四、学习前人，继承传统

#### 第二章 书体简介

##### 第一节 书法发展的背景及特点

##### 第二节 书体简介

- 一、篆书
- 二、隶书
- 三、楷书
- 四、行书
- 五、草书

#### 第三章 文房四宝简介

##### 第一节 笔

- 一、笔的分类
- 二、笔的选择
- 三、笔的保养

##### 第二节 墨

- 一、墨的分类
- 二、墨的选用

##### 第三节 纸

- 一、纸的分类
- 二、纸的选用

##### 第四节 砚

- 一、砚的分类
- 二、砚的选用

#### 第四章 临帖方法

##### 第一节 选好范本，多临好帖

- 一、择师而从之
- 二、好帖当良师
- 三、选宜己好帖

##### 第二节 遵循规律，讲究步骤

- 一、读帖
- 二、临帖

## <<书法教程>>

### 第三节 先求入帖，后求出帖

- 一、“入帖”承先
- 二、“换帖”求深
- 三、“出帖”创新

### 第五章 笔法

#### 第一节 用笔

- 一、用笔的原则
- 二、用笔的要领

#### 第二节 执笔方法

- 一、写字姿势
- 二、执笔方法

#### 第三节 运笔技法

- 一、继承传统，正确运笔
- 二、辩证用笔，调和求妙

### 第六章 楷书

#### 第一节 永字八法

#### 第二节 楷书的书写法则

- 一、楷书笔画的书写法则
- 二、楷书偏旁部首的书写法则
- 三、楷书的结构法则

### 第七章 行书

#### 第一节 楷书向行书转化的法则

- 一、一字诀窍
- 二、四项原则
- 三、八个方法

#### 第二节 行书的特点及书写法则

- 一、行书的特点
- 二、行书书写的注意事项

#### 第三节 米芾《蜀素帖》临习

- 一、《蜀素帖》简介
- 二、《蜀素帖》点画及结构法则

### 第八章 隶书

#### 第一节 隶书的风格特点

- 一、汉隶的特点
- 二、汉隶的风格

#### 第二节 隶书的书写法则

### 第九章 篆刻

### 第十章 创作与创新

### 第十一章 书法美学通俗解读

### 硬笔书法篇

#### 第十二章 硬笔书法概述

#### 第十三章 硬笔书法的用具

#### 第十四章 楷、行书对比讲解

#### 第十五章 隶书

#### 第十六章 训练方法

#### 第十七章 名作示范

#### 第十八章 习字用帖





## <<书法教程>>

### 编辑推荐

《普通高等教育"十一五"国家级规划教材:书法教程(毛笔硬笔合编版)(第2版)》适用于普通高校和职业院校的公共选修课和专业必修课,尤其适用于师范、行政管理、文秘、广告等专业,也适合书法爱好者自修提高之用。

<<书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>