

<<建筑大师MOOK丛书>>

图书基本信息

书名：<<建筑大师MOOK丛书>>

13位ISBN编号：9787560943190

10位ISBN编号：7560943195

出版时间：2007-12

出版时间：湖北华中科技大学

作者：《大师》编辑部 编

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

建筑是由具体的物质构成的。

物质在自然界中并无任何固定的特殊的形状，我们把物质的形态归结为圆形、方形和三角形，这是一种近似理想的结果。

几何学不过是在对自然的表达和模仿以及数学、物理需要的基础上发展起来的一种约束。

我们今天所看到的形体都带有人为的痕迹。

构成自然和建筑物的形体带来空间的变化和联想，在正常的情况下，形体的存在在建筑学的意义上有两个层次：第一个层次是基本的、稳定的、可解读的；第二个层次，由于变构的存在，而变成复杂、动荡、不确定、暧昧、含糊的设计基调。

如果说安藤忠雄的作品基于一种正规的现代主义建筑形体的话，那么蓝天组的作品就完全是另一层次的东西了，它们突破了我们对建筑形体的基本定义，突破了人们对空间一般的感受力和想像力。

蓝天组的出现意味着革命，他们一直冲在当代建筑艺术的最前线。

当人们看他们的建筑时第一反应通常是：这是建筑吗？这能住人吗？

然后冷静下来的你不得不说，这为什么不是建筑？

这为什么不能住人？

蓝天组的确是把梦想实现的建筑师，那种原本只能出现在建筑想象画里的东西，居然活生生地变成了可以使用的实物，步履蓝天组的建筑足迹，定会是一段激动人心的旅行。

<<建筑大师MOOK丛书>>

书籍目录

前言一 走近蓝天组事务所简介及主要成员介绍蓝天组的建筑之路所获主要奖项及荣誉主要建筑作品
主要出版书籍二 蓝天组的建筑风格与创作思想综述：解读蓝天组演讲：节选自“站在潮流尖端”论
著：建筑必须燃烧评论：变幻的空间评论：混沌建筑评论：蓝天组对当代建筑思潮的影响访谈：关
于2002年瑞士世博会贝尔塔三 蓝天组经典建筑作品赏析屋顶律师事务所UFA影视中心格罗宁根博物
馆东翼加建SEG公寓楼煤气罐改造工程2002年世界博览会：贝尔塔一力量与自由德国宝马汽车公司客
户接待中心四 蓝天组的其他主要作品可居住的云炽热公寓开放住宅包曼工作室方德工厂杰麦克酒店
塞巴瑟多夫研究中心SEG公寓街区重组云9号国立国会图书馆关西馆竞赛方案JVC新城娱乐中心与香水
博物馆里昂河流博物馆阿克伦美术馆加建欧洲中央银行总部广州歌剧院（竞赛方案）

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>