

<<品味安藤忠雄>>

图书基本信息

书名：<<品味安藤忠雄>>

13位ISBN编号：9787560940182

10位ISBN编号：7560940188

出版时间：2007-4

出版时间：华中科技大学出版社

作者：莫尚勤

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<品味安藤忠雄>>

内容概要

安藤忠雄（1941年9月13日—），日本大阪人，日本建筑师。

安藤忠雄甚有传奇性，在成为建筑师前，曾任货车司机及职业拳手（成绩：23战13胜3败7平手），其后在没有经过正统训练下成为专业的建筑师。

安藤忠雄在大阪府立城东工业高校毕业后，前往世界各地旅行，并自学建筑。

1969年创立安藤忠雄建筑研究所。

1976年完成位于大阪府的住吉长屋，是两层高的混凝土住宅，已显现其设计风格。

其后获得日本建筑学会赏。

1980年代参与关西周边地区（神户北野、大阪心斋桥）的商业建筑设计，1990年代以后，参与公共建筑、美术馆建筑等大型计划。

接连发表了以清水混凝土建造的住宅和商业建筑，引起风潮和讨论，名声也开始快速累积，从博物馆、娱乐设施、宗教设施、办公室等，作品的领域宽广，通常都是大型规模的建筑。

无论在日本国内还是在国际建筑界，安藤忠雄都是一个极具个性的建筑大师。

如果建筑家超脱于建筑设计范畴，赋予作品一定的社会使命和文化使命，那他就不再是单纯的建筑师了，如安藤忠雄；如果建筑摄影不再拘泥于直接记录原样，而是独特构图与另辟蹊径的选角捕捉，那便不能再将其归于传统的摄影类别了，如莫尚勤。

安藤忠雄的建筑作品已经数不胜数了，但通过摄影家莫尚勤的眼睛，我们也许看到了——“最陌生的熟悉建筑”！

<<品味安藤忠雄>>

书籍目录

表参道Hills阿玛尼家具店表参道collezione天保山三得利博物馆直岛美术馆兵库县立美术馆光的教会真言宗本福寺水御堂大阪府立狭山池博物馆京都府立陶板名画庭姬路文学馆飞鸟历史博物馆淡路梦舞台

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>