

<<设计基础实技>>

图书基本信息

书名：<<设计基础实技>>

13位ISBN编号：9787560935683

10位ISBN编号：7560935680

出版时间：2005-11

出版时间：华中科技大学出版社

作者：细川修

页数：59

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计基础实技>>

内容概要

本书阐述的立体基础教育不是解说理论和立体构成的。

对自然物、人工物进行观察及实际接触材料、用自己的手去尝试造型，我们强调在这样的行为过程里运用自己的五官锻炼立体造型感觉，以训练就像听到立体所发出的声音一样的感性为目的。

在这里，我们可以找到以感性为基础的立体基础教育目的。

此外，通过具体制作和体验基础造型，有利于培养合理认识事物结构及构成方式，以及对它们的综合把握的能力，最终这些体验会成为具有独创性的创作感觉的源泉。

此外，通过不断地实践与积累，可以产生对立体造型的不同嗜好性及舒畅的立体造型表现的共通认识。

在通过手工技术实践对立体进行体验的过程中，会有很多感动和发现，通过这些体会我们从中逐渐地理解“美”的要素、培养综合的造型能力。

通过教育我们不单是要掌握设计过程中所必需的设计基础能力（想象力、创造力、造型力、表现力、企画力、行动力、知识、技术），更重要的是设计教育要担负起培养学生的感性、生存能力、社会性、人性的责任。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>